



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**“A. GRAMSCI - J. M. KEYNES”**

INDIRIZZI: TECNOLOGICO C.A.T. - ECONOMICO TURISMO  
LICEO SCIENTIFICO – LS SCIENZE APPLICATE – LS IND. SPORTIVO  
Codice Meccanografico POIS00200L  
Agenzia Formativa accreditata presso la Regione Toscana – Codice IS0012



**DOCUMENTO  
DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**(relativo all'azione educativa e didattica realizzata ai sensi dell'art. 10  
dell'O.M. n. 55 del 22.3.2024)**

**CLASSE 5EE**

***Anno Scolastico 2023/2024***

## 1. PRESENTAZIONE ISTITUTO

Rispondendo alle crescenti esigenze educative della città di Prato, l'Istituto Statale di Istruzione Superiore "A. Gramsci – J.M. Keynes" nasce nel 1988 dalla fusione fra l'istituto per Geometri Antonio Gramsci e l'Istituto Tecnico Commerciale dedicato all'economista inglese John M. Keynes. Nel 2007 l'istituto attiva un nuovo percorso liceale articolato negli indirizzi Liceo Scientifico Tradizionale e Liceo Scientifico Scienze Applicate, a cui nel 2014 si aggiunge il Liceo Scientifico ad indirizzo Sportivo mantenendo il nome "A. Gramsci J.M. Keynes". Già dalla sua breve storia si evince che l'Istituto G.K. si distingue all'interno dell'area pratese come un'istituzione dinamica, aperta ai cambiamenti e attenta alle esigenze territoriali. L'Istituto attinge ad un vasto bacino di utenza che va ben oltre la città di Prato; esso accoglie infatti studenti provenienti anche dai limitrofi comuni delle aree fiorentine e pistoiesi. L'Istituto G.K. ha sede in un moderno complesso edilizio, con ampi e luminosi spazi. E' dotato di moderni laboratori e attrezzature. Dispone di due palestre di cui una molto ampia, con attrezzi e impianti sportivi esterni. Ha un Bar Mensa, un capiente auditorium ed una moderna e confortevole biblioteca multimediale e storica con oltre 40.000 volumi.

L'offerta formativa attuale dell'Istituto si articola in tre settori:

• **Settore Tecnologico ad indirizzo "Costruzioni, Ambiente e Territorio" (CAT) articolato in due sperimentazioni: VDME con supporto di sperimentazione BIM e Progettazione con metodologia BIM-Rendering e modellazione 3D e GIS.**

• **Settore Economico: Turismo;**

• **Liceo Scientifico: Tradizionale, Scienze Applicate, Sportivo.**

Negli anni l'Istituto ha cercato di tenere il passo con i cambiamenti economici, strutturali e sociali del territorio. Da qui è emersa la necessità di rinnovare i settori tecnici al fine di creare figure professionali più rispondenti alle esigenze del mondo del lavoro. Nell'ambito CAT si è dunque reso necessario volgere l'attenzione verso nuove problematiche quali la conservazione dell'ambiente, la prevenzione e sicurezza in ambito lavorativo, l'utilizzo di alternative fonti di energia, l'adeguamento alle normative internazionali, tanto per menzionarne solo alcune. I repentini e inarrestabili mutamenti dell'industria pratese e di tutto il suo indotto hanno portato a considerare la necessità di creare figure professionali da utilizzarsi in un nuovo ambito lavorativo, quello turistico. Ambito emergente nell'area pratese, ma tutt'altro che trascurabile viste le potenzialità che scaturiscono dalla strategica posizione di Prato, così vicina a Firenze, Pistoia, Lucca e a un passo da meravigliose zone collinari. Da questa necessità di creare figure che sappiano muoversi in settori che spaziano nell'intero ambito turistico è nato il nuovo indirizzo Economico Turismo offerto dall'Istituto G.K. In linea con i continui cambiamenti della nostra società, si è reso necessario far propri i nuovi programmi dell'istruzione liceale, proponendo, accanto al consolidato e sempre valido indirizzo tradizionale, un corso di studi maggiormente focalizzato sulle discipline matematico-scientifiche, ed uno che affianca alle materie proprie del liceo scientifico, discipline inerenti le Scienze Motorie e Discipline Sportive. Alla luce dei forti flussi migratori che hanno interessato l'area pratese, l'Istituto ha da anni attivato interventi volti all'integrazione e alfabetizzazione degli alunni stranieri. Inoltre, ha un'esperienza consolidata nell'organizzazione di stage di Alternanza Scuola-Lavoro.

## 2. PRESENTAZIONE SETTORE TURISTICO-ECONOMICO

Il Diplomato nel Turismo ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali.

Interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

E' in grado di:

- gestire servizi e/o prodotti turistici con particolare attenzione alla valorizzazione del patrimonio paesaggistico, artistico, culturale, artigianale, enogastronomico del territorio;
- collaborare a definire con i soggetti pubblici e privati l'immagine turistica del territorio e i piani di qualificazione per lo sviluppo dell'offerta integrata;
- utilizzare i sistemi informativi, disponibili a livello nazionale e internazionale, per proporre servizi turistici anche innovativi;
- promuovere il turismo integrato avvalendosi delle tecniche di comunicazione multimediale; intervenire nella gestione aziendale per gli aspetti organizzativi, amministrativi, contabili e commerciali.

Al termine del percorso quinquennale che prevede lo studio di tre lingue è possibile accedere a tutte le facoltà universitarie e inserirsi nel mondo del lavoro nei settori del turismo e amministrativi con particolare riguardo al commercio con l'estero.

Materie	I	II	III	IV	V
IRC	1	1	1	1	1
Lingua e lettere italiane	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto e economia	2	2			
Scienze integrate	2	2			
Fisica	2				
Chimica		2			
Geografia	3	3			
Informatica	2	2			
Economia Aziendale	2	2			
Seconda Lingua	3	3	3	3	3
Terza Lingua			3	3	3
Discipline tutelistiche e aziendali			4	4	4
Geografia turistica			2	2	2
Diritto e legislazione turistica			3	3	3
Arte e territorio			2	2	2
Scienze motorie	2	2	2	2	2
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>

## 3. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

### PROFILO

La 5EE è oggi composta da 21 alunni, 9 maschi e 12 femmine. Di questi 15 provengono dalla 1EE dell'anno scolastico 2019/2020 (che allora contava 28 alunni), 5 si sono aggiunti lo scorso anno (4 provenienti da una terza classe dello stesso istituto, più una non ammessa all'anno successivo), un'altra alunna è stata inserita quest'anno. Un'alunna si è ritirata nel mese di aprile.

Nella classe sono presenti alcuni alunni per i quali sono stati predisposti piani personalizzati (PDP, BES, BES linguistico e PFP) per i quali si rimanda alla documentazione presente agli atti della scuola.

## **CONTINUITA' DIDATTICA**

La continuità didattica è stata garantita nel corso del triennio dalle seguenti discipline: Inglese, Arte e Territorio, Discipline Turistiche e Aziendali, Scienze Motorie . I docenti di Lettere, Tedesco e Francese sono subentrati in quarta così come la docente di Matematica (che aveva già avuto la classe nel biennio). I docenti di Diritto e Legislazione Turistica, Geografia e Religione sono subentrati in quinta. I docenti di Tedesco e di Lettere provengono dalla sezione degli alunni inseriti nella classe quarta.

## **PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO**

L'andamento didattico di una parte della classe si è contraddistinto per una costante partecipazione alle attività proposte dai docenti, per il regolare impegno e per il buon rendimento (frutto di un collaudato metodo di studio), nonché per una frequenza regolare. Un'altra parte della classe (vuoi per lacune pregresse, vuoi per un metodo di studio non sempre adeguato, vuoi per mancanza di volontà) ha invece manifestato una partecipazione e un impegno non costanti, un rendimento altalenante e una frequenza non regolare.

Nonostante questo il clima durante le attività didattiche è stato generalmente sereno e i rapporti tra alunni e docenti sono stati buoni.

## **RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

Alla fine del corso di studi, anche se in modo non omogeneo, mediamente gli allievi hanno acquisito una più sufficiente conoscenza dei contenuti trattati.

In merito alle competenze, una parte degli allievi è in grado di:

- organizzare il proprio lavoro
- relazionare con terminologia sufficientemente appropriata sulle tematiche delle diverse discipline cogliendone gli aspetti comuni;
- rielaborare in modo accettabile i contenuti appresi.

Permangono alcune difficoltà dovute ai fattori sopra indicati ma, nella maggior parte dei casi, la classe ha raggiunto la sufficienza.

## **4. COMPORAMENTI EDUCATIVI COMUNI**

Il consiglio di classe si è prefissato i seguenti obiettivi educativi e formativi trasversali comuni:

- osservanza delle norme contenute nel regolamento d'istituto;
- attenzione alle regole di comportamento per convivenza civile;
- promozione di un atteggiamento positivo verso l'attività di studio: attenzione partecipazione, impegno, disponibilità alla collaborazione;
- trasparenza della progettazione didattico - educativa (es. presentazione dei piani di

- lavoro comprensivi di obiettivi, contenuti, criteri di valutazione e metodologia);
- perseguire una comunicazione costante tra studenti, docenti e famiglie;
  - favorire negli studenti la fiducia nelle proprie potenzialità, incoraggiando anche l'uso di metodi e strumenti diversificati;
  - evitare di assegnare più di una verifica scritta al giorno;
  - riconsegnare i compiti scritti corretti in tempi ragionevoli max 2 settimane;
  - sollecitare il rispetto reciproco dei beni e dell'ambiente comune;
  - rispettare e far rispettare le scadenze e l'orario di lezione;
  - agevolare l'apprendimento ritornando sugli argomenti già affrontati per svilupparli ad un più alto livello di complessità;
  - limitare le uscite dall'aula durante le ore di lezione e comunque non più di uno studente alla volta.

## **5. OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI**

- acquisizione di un metodo di studio efficace, autonomo e flessibile finalizzato a garantire una sintesi unitaria del sapere;
- capacità di correlare contenuti delle singole discipline, coordinando le conoscenze e le competenze in modo tale da realizzare opportuni collegamenti nell'ottica della multidisciplinarietà;
- potenziamento delle abilità di rielaborazione personale e critica;
- capacità di valutare autonomamente i risultati conseguiti e di individuare e correggere gli errori;
- capacità di utilizzare i libri di testo anche autonomamente;
- sviluppare la capacità di comprendere testi, di rielaborazione e sintesi;
- sviluppare la chiarezza espressiva anche attraverso l'acquisizione del linguaggio specifico delle discipline;
- sviluppare la capacità di lavorare in gruppo;
- riconoscere e rispettare le diversità nelle relazioni interpersonali;
- essere puntuali nell'espletamento dei compiti assegnati.

## **6. METODOLOGIE GLOBALI METODI IN PRESENZA**

L'insegnamento si è avvalso di diversi metodi di lavoro, finalizzati al raggiungimento degli obiettivi proposti. Sono state individuate metodologie volte a stimolare il più possibile la partecipazione attiva, a sviluppare la capacità di organizzare e sistematizzare le conoscenze progressivamente acquisite, a problematizzare gli eventi, ad abituare gli alunni alla riflessione, alla attualizzazione delle conoscenze acquisite in campi disciplinari diversi.

In particolare si è fatto ricorso a:

- lezione frontale, più immediata, per comunicare concetti essenziali, collegamenti.
- lezione dialogata, per coinvolgere maggiormente lo studente e stimolarne il ragionamento;
- discussione in classe per stimolare la capacità di analisi e di sintesi, per potenziare i mezzi espressivi;
- letture individuali degli studenti fornendo chiavi di analisi;
- lavoro individuale, a coppie, lavoro e verifiche di gruppo;
- conferenze di esperti;



- visione di video, film, diapositive;
- brainstorming;
- produzione scritta individuale e a gruppi, materiale fornito dai docenti.
- ricerca su web di materiali idonei per affiancare, a quelli proposti dal libro di testo, argomenti specifici di approfondimento.

## **7. STRUMENTI**

I materiali e gli strumenti didattici utilizzati sono i seguenti:

- libri di testo;
- lavagna, computer, videoproiettore, Internet, posta elettronica, foto, fotocopie, articoli di stampa, dizionari cartacei ed online, libri di testo cartacei ed e-book, presentazioni PPT, mappe concettuali uso della LIM, internet, PC, iPad, cassa;
- strumenti ed estensioni piattaforma G-Suite, registro elettronico Argo.

## **8. SPAZI**

Gli spazi in cui si è svolta l'attività didattica sono stati:

- l'aula, con utilizzo della LIM;
- la biblioteca;
- i laboratori;
- la palestra.

## **9. ATTIVITÀ DI RECUPERO**

Per assicurare a tutti gli studenti il raggiungimento di risultati positivi, sono state svolte le seguenti attività di recupero:

- recupero in itinere con assegnazione correzione dei lavori personalizzati o da svolgere in autonomia;
- didattica differenziata in orario curricolare mantenendo fisso il gruppo classe con l'attività di recupero potenziamento e approfondimento sospendendo lo svolgimento del normale programma;
- attività di studio individuale degli studenti giudicati dal consiglio di classe in grado di recuperare in modo autonomo con la guida dei docenti in orario curricolare; attività di sportello;
- per le lingue Inglese e Francese la classe si è avvalsa di un insegnante madrelingua ( 20 ore Inglese e 17 Francese.
- in presenza di gravi carenze formative le famiglie sono state tempestivamente informate per poter adottare opportuni provvedimenti.

Per gli allievi più meritevoli sono state proposte attività di approfondimento anche in relazione ad iniziative inserite nel PTOF basate sulla libera partecipazione (corsi di preparazione alle certificazioni linguistiche).

## 10. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

### FINALITA'

In ottemperanza al D.M. 328/22 del MIM " Nuove linee guida per l'orientamento", il collegio Docenti ha approvato il curriculum di Istituto, elaborato dal gruppo di lavoro Tutor - Orientatori , con delibera n.4 del 25.10.2023, agli atti dell'Istituto. Il nuovo orientamento mira a mettere in sinergia il sistema di istruzione, quello universitario e il mondo del lavoro per favorire una scelta consapevole nella prosecuzione del percorso di studi, o di ulteriore formazione professionalizzante, e contrastare la dispersione scolastica e la crescita dei neet.

### OBIETTIVI

I docenti del Consiglio di Classe sono stati chiamati a mettere in atto delle attività da sviluppare con una didattica orientativa in modo da innescare, nel singolo alunno, un processo volto a facilitare la conoscenza di sé, del contesto formativo, occupazionale, sociale culturale ed economico di riferimento, delle strategie messe in atto per relazionarsi ed interagire in tali realtà. Tutto ciò al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per poter definire o ridefinire autonomamente obiettivi personali e professionali aderenti al contesto, elaborare o rielaborare un progetto di vita e sostenere le scelte relative. Pertanto, i docenti del Consiglio di Classe hanno predisposto il progetto di un modulo di orientamento formativo di 30 ore come sintetizzato nel prospetto seguente.

### PIANO ATTIVITÀ DEGLI STUDENTI (minimo 30 ore)

ATTIVITÀ	OBIETTIVI	COMPETENZE	Tipologia di attività scelta dal C.d.C	TEMPI
<b>Incontro collettivo studenti-tutor</b>	Conoscenza del progetto di Istituto per l'Orientamento · Utilizzo della piattaforma come previsto nelle "Linee guida per l'orientamento"	- digitali, - sociale e civica, - alfabetica funzionale, - personale e imparare a imparare		<b>3H</b> ;attività svolta con il gruppo affidato al tutor
<b>Incontri con esperti esterni nell'ambito dell'Orientamento in uscita, proposti</b>	Far conoscere le possibilità della formazione dopo il diploma,	- personale, sociale e imparare a imparare, - cittadinanza, - alfabetico		<b>10H:</b> - Test di Holland, - Incontro con "Ex-forma", - Incontro illustrativo ITS,

<b>dall'istituto</b>	Maturare una personale consapevolezza delle scelte da compiere verso il "mondo degli adulti"  Entrare in contatto con realtà al di fuori del contesto scolastico	funzionale.		- Camper Giovani Sì, - Incontro Unicollege
<b>Uscite didattiche con finalità di orientamento</b>	Sviluppo di competenze relative al percorso di studio, ad approfondimenti di argomenti trattati nelle lezioni o alla capacità di comprendere aspetti della realtà contemporanea.	- personale, sociale e imparare a imparare, - cittadinanza, - alfabetico funzionale.	X	<b>28 H:</b> - Visita alla mostra sulle Avanguardie "Palazzo blu" a Pisa (27/03) 8 h - Visita al Museo della Linea Gotica (13/10) 5H - Visita al Museo della Deportazione e Resistenza (25/03) 5H - Visione del film "Io Capitano (27/11) 2h - Partecipazione al progetto di Educazione Civica "Hackathon nell'ambito degli obiettivi dell'agenda 2030" (20/03) 8H
<b>Didattica orientativa e laboratoriale in esperienze curriculari</b>	Sviluppo di competenze relative al percorso di studio, ad approfondimenti di argomenti trattati nelle lezioni o alla capacità di comprendere aspetti della	- personale, sociale e imparare a imparare, - cittadinanza, - alfabetico funzionale, - matematica e di base in scienze tecnologiche, - digitali.	X	<b>9H</b> <b>Didattica orientativa Italiano</b> La classe assiste in auditorium allo spettacolo sul "Giacomo Leopardi" <b>(09/10) 2H</b> <b>Didattica orientativa</b>



	realità contemporanea.			<b>Arte e Territorio</b> Elaborazione di un video promozionale per una mostra sugli impressionisti <b>1H</b> <b>Didattica orientativa</b> <b>Matematica</b> Strumenti di ricerca operativa nelle scelte imprenditoriali, applicazione delle competenze digitali <b>6H</b>
<b>Marketing territoriale: progetto con esperto esterno.</b>	Sviluppo di competenze di organizzazione del lavoro e di imprenditorialità Valorizzazione del patrimonio artistico e ambientale.	- personale, sociale e imprenditorialità - apprendimento, cittadinanza, - alfabetico funzionale, - matematica e di base in scienze tecnologiche, - digitali.		<b>10 H</b>
<b>Viaggio di istruzione a Praga</b>	Conoscere il territorio nei vari aspetti: culturali, sociali, ambientali, storici e artistici	Competenza personale Competenza in materia di cittadinanza, Competenza linguistica	x	<b>10H</b> 11/3/24-15/3/24
				<b>Totale ore 70</b>

## ALLEGATO 1

### **ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO IN USCITA coordinate dal docente orientatore di istituto**

Nel corso del 5° anno sono state promosse attività di “*orientamento in uscita*” e, per le informative relative alle varie iniziative ed attività di orientamento è stata utilizzata, nel contesto della piattaforma Google G-Suite, la Classroom “*Orientamento in uscita*”, creata allo scopo di fornire agli studenti un supporto tempestivo e diretto, in linea con le informazioni provenienti sia da Scuole Universitarie che, da Enti che promuovono percorsi alternativi di qualifica professionale e di Istruzione tecnica superiore (ITS). In particolare si elencano nel dettaglio che segue le attività svolte nel corrente anno scolastico:

1. **Camper Giovanisi** : attività di orientamento promossa dalla Regione Toscana allo scopo di favorire il protagonismo giovanile nelle opportunità legate al diritto allo studio, alla formazione e sostegno a percorsi per l’inserimento nel mondo del lavoro. In tale contesto orientativo è stato presentato presso l’Istituto, un tour informativo a bordo di un camper con formatori e personale dell’Ufficio Giovanisi che hanno scambiato con gli studenti le loro proposte per la Toscana con un incentivo di partecipazione attiva alla vita democratica;
2. Incontri di orientamento in presenza presso il nostro Istituto **con rappresentanti della Exforma** allo scopo di presentare un’attività di Orientamento relativa alle professioni in divisa e, indirizzata a favorire il raggiungimento di posizioni e valori nel settore militare e istituzionale delle Forze armate e di polizia, ovvero Esercito italiano, Marina militare, Aeronautica militare, Arma dei Carabinieri, Guardia di finanza, Polizia di Stato, Polizia penitenziaria e Vigili del fuoco;
3. Incontri di orientamento in presenza presso il nostro Istituto, per la presentazione di Istituti linguistici specializzati anche in aree professionali con applicazione di lingua straniera: Istituti per mediatori linguistici “**Unicollege**”;
4. Incontro presso il nostro Istituto con referenti di Enti specializzati, per la presentazione dei percorsi alternativi all’Università **ITS** della Regione Toscana;
5. Partecipazione agli **Open Day UNIFI** e **UNIPI** in presenza presso gli Atenei. Svolgimento prove **TOLC** (Medicina ed Ingegneria) su piattaforma digitale CISIA, in autonomia da parte degli studenti con il supporto di consulenza dell’Orientatore di Istituto;
- 6 **Sportello di Orientamento** dedicato allo studente, svolto nel contesto dell’attività di supporto e consulenza da parte del docente Orientatore dell’Istituto.

### **11. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L’ORIENTAMENTO (EX ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO)**

Relativamente al progetto triennale di P.C.T.O dell’indirizzo Turismo, si dichiara che tutti gli studenti hanno partecipato alle attività proposte. Tutti gli alunni hanno seguito il percorso sulla Sicurezza raggiungendo le seguenti competenze:

1. rispettare le regole sulla sicurezza nei luoghi di lavoro e sulla tutela della persona. Operare in sicurezza;
2. utilizzare in modo appropriato le risorse messe a disposizione (materiali, strumenti informatici, modulistica, documenti, spazi e strutture);
3. collaborare con gli altri membri del team per il conseguimento degli obiettivi comuni rispettando gli orari e i tempi assegnati;
4. sviluppare autonomia nello svolgimento dei compiti assegnati.

Nei mesi di giugno, luglio e settembre 2023, gli alunni hanno effettuato 120 ore di stage presso strutture ricettive, aziende, studi professionali, enti e uffici turistici riportando valutazioni nel complesso più che sufficienti. Alcuni di loro, in virtù del loro impegno, al termine dello stage scolastico sono stati invitati dai datori di lavoro a prolungare l'esperienza.

Si sottolinea che il comportamento degli stagisti è stato in generale corretto e propositivo, tranne sporadici casi.

Gli allievi, inoltre, hanno partecipato, volontariamente, ai seguenti progetti trasversali inseriti nel PTOF dell'istituto, che rientrano nel percorso P.C.T.O.

#### STAGE MALTA - PROGETTO Erasmus+

Nel mese di marzo 2023 un gruppo di alunni sono stati ammessi al tirocinio Erasmus+, hanno partecipato al progetto stage a Malta svolgendo 120 ore in strutture del settore turistico. Gli studenti hanno ottenuto lo Europass e la certificazione linguistica.

Competenze acquisite:

- operare nel settore amministrativo, alberghiero e della promozione turistica del paese di destinazione utilizzando la lingua straniera e adeguandosi all'ambiente di lavoro;
- utilizzare le TIC, MS Office e i software specifici del settore per le attività lavorative e per la ricerca in internet;
- realizzare materiali di promozione turistica lingua straniera;
- ampliare e consolidare le conoscenze e competenze professionali specifiche mediante la partecipazione attiva e costante alle attività lavorative;
- ampliare e consolidare le competenze linguistiche mediante il corso preliminare e la partecipazione attiva alle attività lavorative;
- migliorare e velocizzare la comunicazione in lingua straniera nella vita quotidiana grazie al soggiorno in un paese straniero.

Si evidenzia che il comportamento dei partecipanti al progetto è stato corretto e propositivo come si evince dai giudizi espressi sia dai datori di lavoro che dall'agenzia locale responsabile.

#### PROGETTO AMBASCIATORI DELL'ARTE

Il progetto mette a diretto contatto gli alunni con la professione della guida turistica e del mediatore culturale. Gli studenti sono stati coinvolti in un percorso dentro e fuori l'aula secondo una metodologia messa a punto dal Dipartimento Scuola e Giovani delle Gallerie degli Uffizi ed è stato chiesto loro di approfondire la conoscenza di un bene culturale da proporre sia in italiano che in altre lingue comunitarie.malt

Competenze acquisite:

- individuare il ruolo e le funzioni delle realtà individuali;
- saper promuovere i beni culturali;
- individuare il ruolo e le funzioni delle realtà museali;
- saper esporre, in pubblico, in modo chiaro e corretto le caratteristiche di un'opera d'arte sia in lingua madre che in lingua straniera.

#### PROGETTO PEER EDUCATION "CITTADINI DELLA SALUTE"

Il progetto, promosso dall'Azienda USL Toscana Centro, affronta i temi legati al benessere, all'affettività ed alla sessualità consapevole. L'approccio metodologico adottato è la PEER Education (Empowered Peer Education) non solo perché dà importanza e protagonismo agli studenti coinvolti, ma rappresenta uno dei percorsi educativi più promettenti per la prevenzione dei comportamenti a rischio tra gli adolescenti e la prevenzione delle malattie a trasmissione sessuale. Gli studenti di terza, quarta e quinta seguono una formazione con esperti, programmano e realizzano interventi specifici nelle classi seconde, avvalendosi di strumenti come brainstorming, ice breaking, giochi di ruolo.

Competenze acquisite:

- gestire una relazione con coetanei;
- pianificare, organizzare gli interventi;
- sviluppare sul campo le proprie risorse: autonomia, collaborazione, socializzazione, stima;
- promuovere e sensibilizzare su un comportamento responsabile.

### PROGETTO ORIENTA EXPRESS

Il progetto ha lo scopo di creare un collegamento tra scuola e mondo del lavoro, motivando gli studenti a proseguire la loro formazione in vista di un collocamento lavorativo e contrastando al contempo la dispersione scolastica.

Gli alunni sono stati supportati nella stesura del Curriculum dello studente e successivamente dell'Europass, attraverso la valorizzazione delle esperienze e competenze sia formali che informali raggiunte in ambito scolastico ed extrascolastico, oltre che in vari settori di interesse: musicale, sportivo, culturale, artistico, di cittadinanza attiva, di volontariato.

E' stato poi affrontato il tema del colloquio di lavoro attraverso esempi, role play e visione di video ad hoc. esperti della Camera di Commercio di Prato e Pistoia hanno offerto un quadro generale della realtà economica del nostro territorio. Presso il Centro per l'impiego è stata svolta una simulazione della ricerca di lavoro tramite gli strumenti informatici.

Gli obiettivi del progetto sono stati:

- scoprire la realtà economica del proprio territorio;
- favorire l'apprendimento di competenze trasversali e la motivazione allo studio contro la dispersione scolastica;
- favorire l'inclusione scolastica;
- scoprire le proprie attitudini e lavorare in team;
- rafforzare le competenze relazionali, comunicative e digitali.

### PROGETTO ASSO - BLDS

Gli studenti hanno seguito un corso di formazione di 4 ore, tenuto dalla Misericordia di Prato sull'utilizzo del defibrillatore automatico esterno. Al termine hanno conseguito la qualifica di esecutore di BLS-D (Basic Life Support and Defibrillation).

### CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE IN LINGUA STRANIERA

Un numero consistente di alunni ha frequentato corsi di preparazione linguistica e sostenuto esami di conseguimento della certificazione di lingua inglese, rilasciata da Cambridge e Trinity, in lingua tedesca rilasciata dal Goethe Institut, in lingua francese, rilasciata dall'Istituto Francese di Firenze, livello B1 e B2.

Per le competenze si fa riferimento al quadro europeo per i livelli linguistici (QCER).

## ATTIVITA' DI STAGE IN BIBLIOTECA

Un gruppo di alunni ha svolto lo stage, nel corso della classe quarta e quinta, presso la biblioteca dell'istituto.

Competenze acquisite:

- inventariare, archiviare schedare;
- consultare i cataloghi;
- gestire un catalogo informatizzato;
- creare un catalogo e renderlo fruibile sul sito della scuola.

## CONCLUSIONI

La documentazione riguardante l'attuazione e conclusione del percorso per le competenze trasversali e per l'orientamento (attestati finali, certificazioni di competenze di stage e di competenze raggiunte nella partecipazione ai progetti trasversali, certificazioni linguistiche), è messa a disposizione della commissione d'esame.

## **12. ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRA-CURRICOLARI**

Partecipazione alla rappresentazione teatrale "Le Operette Morali" basata sull'omonima opera di Giacomo Leopardi realizzata dall'attore Alberto Galligani.

Visita didattica di 5 giorni a Praga e Monaco, a cura della prof. Bocchetti

Visita didattica alla mostra "Le Avanguardie" presso il Palazzo Blu a Pisa a cura della prof.ssa Bicchi e della prof.ssa Chiti

Visita didattica alla Fiera del turismo culturale Turisma a Firenze, a cura della prof.ssa Bicchi e del prof. Michelacci

## **13. CITTADINANZA E COSTITUZIONE ED INSEGNAMENTO DI ED. CIVICA (comma 2 art. 10 OM 55/2024)**

Il Consiglio di classe tenutosi nel mese di ottobre, ha scelto come nucleo tematico, da trattare in maniera interdisciplinare, **La Resistenza fondamento della Repubblica.**

Tutte le discipline hanno aderito alla scelta e si è proceduto con la redazione della programmazione,

stabilendo i vari contributi delle diverse materie, le ore da dedicare e i tempi in cui effettuarli.

Alcune discipline hanno sviluppato gli argomenti, più attinenti con i propri contenuti disciplinari, nel primo quadrimestre per introdurre il tema principale nella sua visione generale e passare poi alla trattazione più analitica.

### **Asse Costituzione**

Nucleo tematico :	1 Quadrimestre	2 Quadrimestre
La Resistenza fondamento della Costituzione	Materie coinvolte: Diritto, Francese, Inglese, Arte, Religione	Materie coinvolte: Diritto, Storia, Geografia, Arte, Ed. motoria
	Argomenti trattati:	Argomenti trattati:
	- Decalogo dello stato ideale - La Resistenza - La Resistenza in Italia	- Lezione immersiva sul campo di concentramento di Auschwitz



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I valori della Resistenza contenuti nella Costituzione Italiana</li> <li>- Lezione preparatoria alla visita del Museo della Linea Gotica di Montemurlo (Po)</li> <li>- Visita al Museo della Linea Gotica di Montemurlo (Po)</li> <li>- Visione del film “Io Capitano” presso il Cinema Terminale di Prato</li> <li>- Le tourisme de mémoire en France</li> <li>- La Seconde Guerre mondiale et le débarquement de Normandie</li> <li>- Le origini di Israele e del conflitto Israele- Palestina a cura del prof. La Sala</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflessioni sulle parti lette da "Il soldato che dipingeva la pace"</li> <li>- Lectorat : L'appel du 18 juin 1940 et De Gaulle</li> <li>- Lezione preparatoria alla visita del Museo della Deportazione e della resistenza di Figline di Prato</li> <li>- Visita al Museo della Deportazione e della resistenza di Figline di Prato</li> <li>- promozione e valorizzazione del territorio attraverso gli itinerari della memoria “ Il sentiero Tramonto di un'alba”</li> <li>- lezione di analisi della poesia <i>Alle fronde dei salici</i> di Salvatore Quasimodo,</li> <li>- origini e sviluppo dell'antisemitismo</li> </ul>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Asse Sviluppo Sostenibile

La Resistenza fondamento della Costituzione	1 Quadrimestre Materie Coinvolte: Geografia, Francese. Ed. motoria	2 Quadrimestre Materie coinvolte : Storia, Geografia ,Arte
	Argomenti trattati: - Il consumo del suolo e il dissesto idrogeologico	Argomenti trattati - Valorizzazione del territorio attraverso gli

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- salute e benessere: Traumatologia sportiva</li> <li>- Le tourisme de m�emoire</li> <li>- AVIS Incontro con esperti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>itinerari della memoria</li> <li>- Incontro officina giovani Hackathon Civico</li> <li>- Incontri di approfondimento sull'Agenda 2030</li> </ul>
<b>Asse Cittadinanza digitale</b>		
	<p>1 Quadrimestre</p> <p>Materie coinvolte: Tecnica Turistica, Matematica</p> <p>Argomenti trattati: -Gli strumenti digitali per l'elaborazione di cartografia interattiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Linguaggi/codici/api dei siti internet</li> <li>- Spid e suo utilizzo</li> </ul>	2 Quadrimestre

<b>Totale ore svolte n.47 al 15 maggio 2024</b>
-------------------------------------------------

### **Osservazioni sulla classe:**

La classe ha manifestato un rilevante interesse e attenzione al tema scelto, anche perch  il tema risulta sempre di grande attualit . La ricorrenza del 25 aprile   la manifestazione della volont  di tenere vivo il ricordo della liberazione dell'Italia dai nazifascisti, anche grazie alla lotta partigiana, al coraggio di uomini che in nome della libert  sono stati pronti a combattere a rischio della propria vita.

**Metodologia:**   stata eterogenea, si   basata principalmente sul lavoro di gruppo e sul dibattito, come scambio delle proprie convinzioni. Si   ricorso alla visione di materiali di vario tipo, lettura di articoli e approfondimenti, si sono tenuti incontri e visite guidate a tema.

**Verifiche:** Le verifiche somministrate sono state di tipologie diverse, orali, scritte, presentazione di lavori in power point, ma sempre finalizzate alla riflessione e alla espressione di opinioni personali.

**Risultati:** Una discreta parte di studenti ha partecipato con pi  interesse e vivacit , conseguendo ottimi risultati. Altri, pur impegnandosi, hanno raggiunto risultati pi  che sufficienti, perch  l'elaborazione personale   risultata poco presente.

## **14. VERIFICHE**

Durante l'anno scolastico sono state proposte prove di verifica di diverse tipologie:

- Interrogazioni
- Trattazione sintetica di argomenti
- Relazioni individuali e di gruppo
- Test strutturati e semi-strutturati
- Verifiche tradizionali
- Elaborazione di testi scritti con l'indicazione della tipologia testuale richiesta.

Le Prove Invalsi, cui hanno partecipato tutti gli studenti della classe, hanno avuto luogo regolarmente in presenza secondo le modalità previste dal MIUR.

In preparazione delle prove scritte dell'Esame di Stato sono state effettuate le seguenti simulazioni:

- 6 maggio : simulazione della seconda prova
- 10 maggio simulazione della prima prova

## **15. CRITERI DI VALUTAZIONE E ASSEGNAZIONE CREDITI SCOLASTICI E CREDITI FORMATIVI CLASSI QUINTE (PTOF 2022-2025)**

### ***Criteri procedurali***

**1)** la situazione finale di ciascun alunno va considerata come risultato di un processo continuo e coerente di apprendimento e, quindi, il Consiglio di Classe deve pervenire alla sua definizione attraverso l'acquisizione dei giudizi analitici espressi dai singoli docenti. Conseguentemente, i voti definitivamente assegnati nelle singole materie non possono rappresentare atti univoci e discrezionali dei singoli docenti, bensì il risultato di una valutazione collegiale del Consiglio di Classe, che tenga conto di tutti gli elementi di giudizio emersi nel corso dell'anno scolastico, ivi compresi quelli derivanti dagli interventi didattici integrativi cui l'alunno ha eventualmente partecipato;

**2)** il giudizio finale deve costituire una sintesi delle singole valutazioni analitiche, riesaminate e fatte proprie dal Consiglio di Classe con la coerenza necessaria, onde evitare che tra esse ed il giudizio finale vi siano difformità e contraddizioni.

### ***Criteri di valutazione***

La misurazione degli esiti viene effettuata sulla base di criteri comuni coerenti con il piano dell'offerta formativa, tenuto conto che tutte le materie concorrono alla formazione culturale e personale dello studente. In particolare i Consigli di Classe tengono conto dei seguenti elementi:

-partecipazione al dialogo educativo (attenzione, puntualità nel mantenere gli impegni, richieste di chiarimento e contributi personali alla lezione, disponibilità a collaborare, curiosità, motivazione, capacità di iniziativa personale, interesse)

-impegno (consapevolezza della necessità di applicazione intensa e rigorosa, frequenza, qualità e quantità dello studio a casa, disponibilità all'approfondimento personale, rispetto delle scadenze sia verso l'insegnante che verso i compagni, frequenza)

- metodo di studio (capacità di organizzare autonomamente il proprio lavoro e di utilizzare correttamente i libri di testo e i materiali delle varie discipline)
- livello di apprendimento (conoscenze acquisite nelle singole discipline, comprensione, capacità di analisi, di sintesi e rielaborazione personale, capacità valutativa (individuazione delle priorità, autonomia di giudizio, competenze)
- progresso dello studente rispetto ai livelli di partenza
- eventuale recupero delle carenze formative contratte nel trimestre
- criteri stabiliti nel documento della Didattica a distanza approvato dal collegio docenti

### ***Votazione e Giudizio (come da PTOF di Istituto)***

1. L'allievo non possiede alcuna conoscenza degli argomenti proposti e non dispone delle abilità minime richieste.
2. L'allievo ha scarsissime conoscenze e commette molti e gravi errori nell'esecuzione dei compiti assegnati. Si esprime in modo scorretto ed usa termini generici e del tutto impropri.
3. L'allievo ha acquisito qualche conoscenza, ma non le abilità di base richieste. Commette, quindi, molti e gravi errori nell'esecuzione dei compiti assegnati e si esprime in modo scorretto, con termini generici e del tutto impropri.
4. L'allievo dimostra una carente conoscenza degli argomenti proposti. Possiede qualche abilità, che non è però in grado di utilizzare in modo autonomo neppure nell'esecuzione di compiti semplici, nello svolgimento dei quali commette gravi errori. Si esprime in modo spesso scorretto ed usa termini generici ed impropri.
5. L'allievo conosce gli argomenti proposti in modo superficiale e frammentario. Dimostra, nell'esecuzione di compiti semplici, di possedere alcune abilità, che utilizza tuttavia con incertezza. Commette errori nell'esecuzione dei lavori assegnati. Si esprime a volte in modo scorretto ed usa termini generici e/o non sempre appropriati.
6. L'allievo conosce gli aspetti essenziali degli argomenti proposti. Esegue senza errori compiti semplici, ma dimostra scarse abilità in quelli complessi. Si esprime in modo sostanzialmente corretto, ma poco scorrevole. La terminologia è a volte generica.
7. L'allievo conosce gli argomenti proposti. Commette qualche errore nell'esecuzione dei compiti assegnati, che comunque svolge con strategie generalmente adeguate. Si esprime in modo corretto, usando una terminologia quasi sempre adeguata.
8. L'allievo conosce e sa applicare i contenuti disciplinari, dimostrando abilità nelle procedure, sia pure con lievi imprecisioni. Si esprime in modo corretto e scorrevole, usando una terminologia appropriata.
9. L'allievo padroneggia tutti gli argomenti proposti e sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove, senza commettere errori o imprecisioni. Si esprime in modo corretto e scorrevole, usando un linguaggio ricco ed appropriato.
10. L'allievo padroneggia tutti gli argomenti, dimostrando capacità di operare gli opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando correttamente specifici registri

linguistici. E' in grado di affrontare con sicurezza situazioni nuove e analizzare criticamente contenuti e procedure.

#### **16. PROGRAMMI DISCIPLINARI E RELAZIONE DEI DOCENTI**

Si riportano nel dettaglio le relazioni dei singoli docenti corredate dai relativi programmi svolti alla data del 15 maggio 2023, letti, sottoscritti ed approvati dai docenti e dagli alunni della classe.

#### **17. CREDITO SCOLASTICO E CREDITO FORMATIVO PER CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE**

Si fa riferimento all'allegato A del D.Lgs 62/2017 ed ai criteri stabiliti dal Collegio Docenti con Delibera n. 4 del 23 Maggio 2019.

#### **18. Griglia di valutazione per l'orale**

Si fa riferimento all'allegato A dell'O.M. n. 55 del 22 Marzo 2024.



## **DISCIPLINA:LINGUA E CULTURA FRANCESE (FRANCESE II LINGUA)**

**PROF.SSA MARTINA CAPIZZI**

**Classe 5<sup>EE</sup> – A.S. 2023/2024**

### **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe 5E, con cui ho avuto continuità didattica a partire dall'anno scolastico 2022-2023, risulta composta da 21 studenti poiché un'alunna ha interrotto la frequenza nel mese di aprile. Dal punto di vista comportamentale, gli alunni hanno rispettato gli ambienti e le norme che regolano la vita scolastica. La classe si è mostrata accogliente e aperta al dialogo, instaurando con l'insegnante un rapporto di reciproco rispetto. I rapporti tra pari, al contrario, non sono stati sempre improntati alla collaborazione e malgrado l'assenza di particolari dinamiche conflittuali, la classe non risulta del tutto unita. Il clima durante lo svolgimento delle lezioni è apparso comunque sereno e generalmente costruttivo. Per ciò che concerne la dimensione didattica, la situazione appare più complessa ed eterogenea: una parte degli studenti ha risposto con curiosità agli stimoli proposti e ha mostrato sia interesse che partecipazione costanti, distinguendosi per motivazione e discrete capacità critiche. Per un altro gruppo di studenti l'impegno e il senso di responsabilità sono stati più discontinui, con una partecipazione talvolta troppo passiva. In merito al profitto, la classe presenta un livello generale medio-basso e pochi studenti hanno conseguito ottimi o buoni risultati in termini di preparazione di base e competenza linguistica. Lo studio si è rivelato spesso troppo mnemonico e a volte si è riscontrata la tendenza a studiare troppo a ridosso delle prove di verifica, con inevitabili ripercussioni sui risultati ottenuti.

### **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

#### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

**Competenze:** • utilizzare la lingua per scopi comunicativi e i linguaggi settoriali relativi al percorso di studi per interagire in diversi ambiti e contesti professionali • progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici • stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro • utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

**Abilità:** • esprimere e argomentare, sia in forma orale che scritta, le proprie opinioni su argomenti generali, di studio e di lavoro • identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale • comprendere testi orali in lingua standard riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio • comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti il settore turistico • produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico-professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo • utilizzare il lessico di settore.

**Conoscenze:** • lessico e la fraseologia per interagire in situazioni quotidiane, sociali e di lavoro • strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali • aspetti socio-linguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro • aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata • strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, riferiti in particolare al settore di indirizzo • modalità di produzione di testi comunicativi scritti e/o orali.

## **RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

Gli obiettivi prefissati sono stati raggiunti dalla maggior parte degli alunni, seppur con profitti diversi che consentono di dividere la classe in più fasce di livello: un gruppo ristretto di alunni ha acquisito piena conoscenza degli argomenti trattati, ha raggiunto una discreta o buona competenza linguistica ed è in grado di esporre in modo abbastanza fluido i contenuti, rielaborando gli stessi e operando opportuni collegamenti. Tali studenti hanno accompagnato l'interesse verso la disciplina a impegno e studio domestico puntuale. Un secondo gruppo, più numeroso, presenta un livello di competenza globalmente o appena sufficiente. Per questi alunni si segnalano maggiori difficoltà nella lingua scritta mentre le prestazioni orali, malgrado gli errori di pronuncia, risultano complessivamente efficaci. Ad ogni modo sono da sottolineare dei progressivi miglioramenti rispetto al precedente anno scolastico. Un terzo gruppo di alunni non ha pienamente raggiunto gli obiettivi prefissati e presenta una preparazione ancora fragile, a causa di lacune pregresse e/o di uno studio troppo superficiale e discontinuo.

## **METODOLOGIE UTILIZZATE**

Nello svolgimento delle lezioni si è cercato di favorire la partecipazione attiva degli studenti, limitando la lezione frontale e privilegiando delle lezioni più dialogate. La somministrazione di documenti input, in forma scritta o in forma orale (file audio o video), ha consentito di consolidare le abilità di comprensione e di stimolare gli studenti a recuperare le loro conoscenze pregresse, operando anche eventuali collegamenti interdisciplinari. Inoltre, la comprensione di tali documenti, prima globale e poi analitica, ha favorito l'ampliamento del vocabolario settoriale. La selezione delle informazioni fondamentali e il riassunto dei documenti proposti sono stati effettuati a volte in plenaria, in classe, in modo che gli alunni consolidassero la capacità di redigere appunti; altre volte sono stati assegnati come compito a casa, per promuovere una crescente autonomia di apprendimento e soprattutto incoraggiare la rielaborazione dei contenuti. Il metodo collaborativo è stato utilizzato in occasione di lavori in gruppo tra cui la realizzazione di itinerari, *brochures* o approfondimenti da esporre successivamente alla classe. Le lezioni con la lettrice madrelingua sono state essenziali per poter consolidare le competenze linguistiche orali e hanno incluso attività di *role playing* legate al settore di studi. Nel corso dell'anno, sono stati proposti approfondimenti su temi e argomenti affrontati anche in altre discipline del piano di studi, secondo un'ottica interdisciplinare.

## **STRUMENTI E MATERIALI**

Oltre al libro di testo in adozione *Itinéraires* è stato utilizzato materiale di approfondimento fotocopiato e fornito agli studenti o condiviso nella classroom (attività create dalla docente, articoli reperiti sul web, PowerPoint o riassunti). Sono stati impiegati anche numerosi materiali audiovisivi, accompagnati da attività di comprensione, fruibili in classe grazie al supporto della LIM.

## **CONTENUTI SVOLTI**

### **Contenuti svolti entro il 15/05/24**

#### **MOD. 1: À LA DÉCOUVERTE DE L'ITALIE**

- Rome: géographie, histoire, quartiers, monuments, produits et cuisine – pp.311-317
- La Sicile: géographie, îles et villes principales, produits et cuisine – pp. 348-353
- La Sardaigne: géographie, Côte d'Émeraude, villes, nuraghes, produits et cuisine – pp. 354-357
- La Campanie: Naples, Pompéi, Caserte, Côte Amalfitaine; produits et cuisine – pp.344-347
- Ischia et les parcs thermaux (fotocopie)
- Le tourisme de santé – p. 48
- La rédaction de circuits en ville

#### **MOD. 2: LE TOUR DU MONDE**

- *Le tour du monde en 80 jours*, J. Verne – intrigue et personnages (lettura integrale, vers. scolaire – CIDEB)

- Les transports au XIXème siècle et leur évolution (fotocopie)
- Les transports aérien, routier, ferroviaire, fluvial et maritime – pp. 114-125

#### **Approfondissements interdisciplinaires** (materiali video / p.point condivisi e fotocopia)

- *La Belle Époque*; Zola et l'affaire Dreyfus - extraits de l'article *J'accuse*
- Voyages maritimes et littérature : *L'albatros*, Baudelaire (vita dell'autore e *Le Fleurs du Mal*) et *Le Bateau Ivre*, Rimbaud (vita e poetica dell'autore)
- L'Inde (géographie, faune et flore, histoire, économie, personnalités); le tourisme rural en Inde

#### **MOD. 3: LA NORMANDIE**

- La Normandie: histoire, formes de tourisme, Rouen, gastronomie (fotocopie)
- Les plages du débarquement
- Le tourisme de mémoire en France (p.point e materiali condivisi) - **educazione civica**

#### **Approfondissements interdisciplinaires** (materiali video / p.point condivisi e fotocopia)

- La Seconde Guerre mondiale et le débarquement de Normandie
- La Résistance en France, De Gaulle et l'appel du 18 juin

#### **MOD. 4: HORS FRANCE\***

- La France d'outre-mer : les DROM et les COM (materiali condivisi / fotocopia)
- Les Antilles: géographie et histoire; Zoom sur la Guadeloupe et la Martinique - pp. 278-280, 282-283
- La Réunion: géographie, histoire, paysages et villes - pp. 284-286, 288-289
- La Guyane (appunti / fotocopia)
- La Polynésie française (appunti / fotocopia)
- L'Outre-mer et ses atouts (fotocopie)
- Le Maghreb et le Maroc - pp. 296-298, 300-301 / materiali condivisi e fotocopia)
- La Charte marocaine du tourisme durable - (video)
- Le principes et les formes de tourisme durable (fotocopie)
- Le tourisme durable en Afrique (fotocopie)
- Le Québec (appunti e fotocopia)
- Presentazioni multimediali di approfondimento realizzate dagli studenti sugli argomenti del modulo

### **MOD. 5: MARKETING ET PROMOTION TOURISTIQUE**

- Le marketing touristique : segmentation du marché, l'analyse SWOT (p.point)
- Les méthodes promotionnelles et le webmarketing – p.82-83 / materiali condivisi
- Le marketing d'influence (appunti)

### **MOD. 6: LA FRANCE POLITIQUE**

- De la Seconde Guerre mondiale à la Ve République (appunti e materiali condivisi)
- L'organisation des pouvoirs (p. 213)

#### **Approfondissements interdisciplinaires**

- Comparaison avec le système politique italien (p. 310)

### **ALTRE ATTIVITÀ**

#### **Lettorato con esperto madrelingua**

Nel pentamestre della classe quarta e nel corso del presente anno scolastico (17 ore complessive), un'esperta madrelingua ha affiancato la docente curricolare in compresenza (un'ora a settimana). Il lavoro svolto è stato finalizzato allo sviluppo delle abilità orali di produzione/ interazione e all'approfondimento di argomenti di civiltà o legati al settore di studi.

#### **Certificazioni linguistiche**

Nell'a.s. 2022-23, alcuni alunni hanno conseguito la certificazione linguistica DELF (quattro alunni di livello B1 e un alunno di livello B2). Nel mese di maggio 2024, nove alunni hanno sostenuto l'esame per la suddetta certificazione (quattro alunni di livello B2 e cinque alunni di livello B1).

La docente

*Martina Capizzi*

## **Disciplina : Discipline economiche turistiche**

### **Relazione e programma svolto**

**Docente: Prof. ssa Stefania Chiti**

**Anno scolastico 2023/2024 -  
Classe V EE – Indirizzo Economico Turistico**

#### **Profilo della classe**

Insegno economia aziendale agli studenti della 5 EE da quando erano al primo anno. La classe è composta da 22 alunni.

Il programma è stato svolto sostanzialmente in linea con quanto previsto dalla programmazione disciplinare di dipartimento e alla progettazione didattica di inizio anno scolastico. Le semplificazioni di alcune parti del programma sono state effettuate al fine di favorire l'acquisizione-rafforzamento di specifiche competenze disciplinari. Sono stati eseguiti alcuni "tagli" del programma a causa della lentezza degli apprendimenti di alcuni studenti della classe.

La valutazione delle competenze acquisite degli allievi/e è stata effettuata mediante prove oggettive finalizzate alla valutazione delle conoscenze (verifiche orali e scritte), prove tecnico pratiche finalizzate alla valutazione delle capacità/abilità (con esercizi dal libro di testo) e verifiche orali finalizzate alla valutazione di specifiche competenze (padronanza dei concetti teorici, proprietà di linguaggio, capacità comunicative, capacità di collegare gli argomenti, livello di consapevolezza).

La classe si presenta eterogenea sotto molti aspetti, quali l'attenzione durante le spiegazioni in classe, lo studio domestico, svolgimento dei compiti a casa e nel feedback dei lavori prove svolte in classe.

Pertanto risulta presente un gruppo di 4/5 studenti che seguono con attenzione prendono appunti e sono puntuali nel lavoro domestico, riportando risultati molto buoni nelle prove somministrate scritte e orali. Un gruppo consistente di studenti che si mostra discontinuo nell'attenzione in classe e con uno studio domestico saltuario e poco consistente, con valutazioni che risultano più o meno sufficienti.

#### **Programma svolto (fino al 15 maggio)**

La programmazione ha riguardato lo studio e analisi del bilancio e relativi indicatori. Analisi dei costi, applicazione del metodo del direct e full costing e break even analysis. Studio dei tour operator, delle relative commissioni e calcolo del prezzo dei pacchetti turistici

In merito alla pianificazione ripasso del business plan, piano degli investimenti e finanziamenti.

Non saranno svolti ulteriori argomenti oltre la data del 15 Maggio.

Marketing territoriale con l'esperto Lorenzo Chiani ed elaborazione di un project work. Budget di produzione, patrimoniale e territoriale

#### **Verifiche e competenze**

I criteri di valutazione, concordati in sede dipartimentale, hanno principalmente tenuto conto della:

- partecipazione al dialogo didattico educativo: attenzione, puntualità nel rispetto delle consegne, le richieste di chiarimento e i contributi personali alle lezioni, la disponibilità alla collaborazione, la curiosità, la motivazione, l'iniziativa personale e l'interesse;



- impegno: consapevolezza della necessità d&#39;applicazione, qualità e quantità dello studio individuale, interesse all&#39;approfondimento, rispetto delle scadenze sia nei confronti degli impegni presi con il docente sia nei confronti dei compagni, frequenza;
  - metodo di studio: capacità di organizzare autonomamente il proprio lavoro e di utilizzare correttamente i libri di testo e i materiali e strumenti proposti dal docente delle varie discipline;
  - livello di apprendimento: competenze disciplinari acquisite, comprensione, capacità d&#39;analisi, di sintesi e rielaborazione personale, autonomia di giudizio;
  - progresso dello studente rispetto ai livelli di partenza.
- Le verifiche scritte sono state complessivamente 3 scritte (di cui una simulazione) e 1 orale per ciascun studente.

### Testi e Materiali

I testi di riferimento utilizzati dalla classe per svolgere il programma sono i manuali di matematica in adozione del III°, IV° e V° anno:

Scelta Turismo - Rizzoli editore – G. Campagna e V. Loconsole

Strumenti adottati

Lavagna, LIM, Computer, Internet, piattaforma classroom, Video.

### VOLUME DEL 4° ANNO

#### MODULO - “IL BILANCIO D&#39;AZIENDA”

Conoscenze in U.U.D.D.

Conoscenza del conto Economico e Stato Patrimoniale

Finalità del bilancio

Abilità in U.U.D.D.

Saper riconoscere i vari conti economici e patrimoniali

saper redigere un conto economico e uno stato patrimoniale.

#### MODULO – GLI INDICI DI BILANCIO

Conoscenze in U.U.D.D.

Conoscere i principali indici di bilancio reddituali e finanziari.

Abilità in U.U.D.D.

Saper determinare gli indici, confrontarli in due esercizi e saper redigere una relazione in base ai risultati ottenuti.

### VOLUME DEL 5° ANNO

#### MODULO A ANALISI E CONTROLLO DEI COSTI NELLE IMPRESE TURISTICHE

LEZIONE 1 L&#39;ANALISI DEI COSTI

LEZIONE 2 IL CONTROLLO DEI COSTI IL DIRECT COSTING

LEZIONE 3 IL CONTROLLO DEI COSTI IL FULL COSTING

LEZIONE 5 L&#39;ANALISI DEL PUNTO DI PAREGGIO

Abilità in U.U.D.D.

Saper analizzare i costi di un&#39;impresa e determinare i costi totali. Saper calcolare il punto di pareggio e la redditività di un pacchetto turistico, fare anche la relativa rappresentazione grafica.

#### MODULO B PRODOTTI TURISTICI A CATALOGO E DOMANDA

LEZIONE 1 L&#39;ATTIVITÀ&#39; DEI TOUR OPERATOR

LEZIONE 2 IL PREZZO DI UN PACCHETTO TURISTICO

LEZIONE 3 IL MARKETING E LA VENDITA DI PACCHETTI TURISTICI

IL PROGRAMMA CHE SARA' SVOLTO DAL 15 MAGGIO FINO AL

TERMINE DELLE LEZIONI SARA' RELATIVO AL  
LEZIONE 4 IL BUSINESS TRAVEL

Abilità in U.U.D.D.

Saper determinare il prezzo di un pacchetto turistico. Determinazione di un budget di congresso e calcolo della quota di iscrizione.

MODULO C PIANIFICAZIONE, PROGRAMMAZIONE E CONTROLLO NELLE  
IMPRESE TURISTICHE

LEZIONE 3 IL BUSINESS PLAN

LEZIONE 4 IL BUDGET

Abilità in U.U.D.D.

Saper determinare sviluppare un'idea imprenditoriale (business plan) e saper redigere un budget.

MODULO C MARKETING TERRITORIALE SVOLTO DAL PROF. GIUSEPPE AUCELLO

LEZIONE 1 IL PRODOTTO/DESTINAZIONE E IL MARKETING TERRITORIALE (SINTESI  
DEL CAPITOLO)

LEZIONE 2 I FATTORI DI ATTRAZIONE DI UNA DESTINAZIONE TURISTICA (SINTESI  
DEL CAPITOLO)

LEZIONE 3 I FLUSSI TURISTICI

LEZIONE 4 DALLA ANALISI SWOT AL POSIZIONAMENTO DI UNA DESTINAZIONE  
TURISTICA

LEZIONE 4 ANALISI SWOT, POSIZIONAMENTO E CRM

LEZIONE INTERDISCIPLINARE ECONOMIA-STORIA: CAUSE E CONSEGUENZE DELLA  
CRISI DEL 1929 E L'ASCESA DEL PARTITO NAZIONALSOCIALISTA IN GERMANIA

DURANTE L'ANNO SCOLASTICO E' STATO SVOLTO UN PROGETTO MARKETING A  
CURA DELL'ESPERTO LORENZO CHIARI (10 ORE) CON REALIZZAZIONE DI UN WORK  
PROJECT A LIVELLO DI GRUPPO. IL PROGETTO RIGUARDAVA UNA LOCALITA'  
TURISTICA SCELTA DAL GRUPPO

Abilità in U.U.D.D.

Saper analizzare in modo critico gli aspetti del turismo, la capacità di attrarre clientela da parte di una località.

Predisporre un'analisi e tabella SWOT di un'impresa o di una località.

Durante l'anno scolastico gli studenti hanno redatto una relazione sull'esperienza di PCTO, analisi critica dell'esperienza e predisposizione di un'analisi SWOT: Tale relazione è stata corretta dal Prof. Giuseppe Aucello e presentata alla classe con relativo voto.

In data 06 maggio si è svolta la prova di simulazione della 2 prova relativa a "Discipline turistiche",

prova scelta dallo stesso dipartimento.

Prato, 28/04/2024

Prof.ssa Stefania Chiti

Prof. Giuseppe Aucello

## **DISCIPLINA: LINGUA E CIVILTÀ INGLESE**

**Docente: Prof.ssa Carmela Prezioso**

### **Profilo della Classe**

La classe, che ho seguito per l'intero quinquennio, risulta composta da 21 studenti, di cui 12 studentesse e 9 studenti. Nel corso del quinquennio il gruppo ha subito diversi cambiamenti, in particolare lo scorso anno scolastico è stato inserito un certo numero di studentesse e studenti provenienti da altra sezione. La classe presenta una fisionomia eterogenea per quanto riguarda le abilità di base, ottime o molto buone per alcuni ma decisamente lacunose per altri. Tuttavia gli studenti si sono sempre mostrati collaborativi e diversi hanno partecipato al dialogo educativo-didattico in modo costante e proficuo.

### **Competenze**

Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.

Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

Obiettivi Specifici di Apprendimento.

### **Conoscenze**

Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.

Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.

Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.

Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare del settore di indirizzo.

Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.

Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.

Lessico di settore codificato da organismi internazionali.

Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.

Aspetti socioculturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.

Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.

### **Abilità**

Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.

Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto. - Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.

Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.

Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio -televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.

Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico - professionali, rispettando le

costanti che le caratterizzano.

Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.

Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.

Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa

Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale

### **Raggiungimento degli obiettivi**

Nel complesso gli studenti hanno compiuto un percorso di crescita e maturazione migliorando le competenze e conseguendo risultati tutto sommato soddisfacenti, alcuni anche molto buoni. Un esiguo gruppo, tuttavia, sia per lacune pregresse mai colmate sia per un impegno incostante e finalizzato alle verifiche presenta difficoltà espositive e raggiunge risultati modesti.

### **Metodologie utilizzate**

Sono state privilegiate metodologie di tipo induttivo e comunicativo. L'approccio metodologico è stato graduale utilizzando un linguaggio chiaro accompagnato da esempi, applicazioni ed esercizi.

Nella scelta delle strategie metodologiche e didattiche si è tenuto conto delle esigenze degli alunni mirando a alla motivazione personale in modo da promuovere riflessioni critiche e stimolando interessi ed attitudini. Per gli alunni con bisogni educativi speciali sono state applicate tutte le misure compensative e dispensative concordate nei documenti predisposti e condivisi.

In particolare si è fatto ricorso a

- Lezione frontale, per l'introduzione dell'argomento e per comunicare concetti essenziali e collegamenti;
- Lezione interattiva con uso del computer, lavagna interattiva e del materiale audiovisivo, quali video, presentazioni in PPT;
- Lavori individuali, a coppie e in piccoli gruppi;
- Ricerca sul web di materiali idonei per affiancare il libro di testo su argomenti specifici.

### **Strumenti utilizzati**

Libri di testo, LIM, presentazioni in PPT, video e filmati, fotocopie, strumenti ed estensioni

piattaforma G-Suite.

Modalità di verifica

Reading comprehension con produzioni (lettere, conversazioni, dialoghi), prove livello B2, domande aperte, presentazioni, colloqui orali.

Sono state effettuate due prove scritte e due orali in ciascun quadrimestre.

### **Criteri di valutazione**

Per la valutazione si è tenuto conto della frequenza, partecipazione e dell'impegno, del progresso rispetto ai livelli di partenza e del profitto raggiunto nelle verifiche formative e sommative. I parametri valutativi sono: la conoscenza dei contenuti, la correttezza dell'esposizione scritta e orale, la fluidità nell'espletare il colloquio orale, la capacità di operare collegamenti all'interno della disciplina o con altre discipline.

La valutazione fa riferimento all'intera scala decimale come presente nel PTOF.

## **Programma svolto**

Module 3 Where to stay

Unit 5 Serviced Accommodation – Types of serviced accommodation -hotel ratings – albergo diffuso - conference hotels – organizing a conference – checking in, checking out; pagg. 92-105 con video e presentazione in PPT

Module 4 Special interest tourism

Unit 7 Nature and wellness - Agriturismo in Italia e in altri paesi - Il nature tourism - Il wellness tourism: spa in Italia e in Regno Unito - Il turismo religioso VOCABULARY CONTEXT The Great Outdoors, pagg. 126-132, pagg. 134 con video e presentazione in PPT

Unit 8 Sport, culture, romance - Sports holidays - Matrimoni e lune di miele - Turismo gastronomico - Vacanze studio - Entertainment tourism - Turismo musicale - Parchi divertimento

VOCABULARY CONTEXT Sports and activities, pagg. 138-140, pagg. 142-143, pagg. 145-148 con video e presentazione in PPT.

Module 5 The changing face of tourism

Unit 9 Tourism and sustainability: pro e contro del turismo - Il turismo sostenibile - Scegliere una vacanza etica - Tipi di turismo controversi: la caccia ai trofei e il “voluntourism”, pagg.156-158, pagg.162-163 con video e presentazione in PPT.

Module 7 The UK and Europe

Unit 13 - The UK - Le isole britanniche - Cenni di storia britannica - L’Inghilterra e le sue peculiarità turistiche Londra: cenni storici e principali attrazioni turistiche - La metropolitana londinese - La Cornovaglia - Visitare la Scozia - Visitare l’Irlanda del nord - Visitare il Galles.

VOCABULARY CONTEXT Monuments and buildings In the city Giving directions Itinerary 6, 8;

Dunkirk; the Normandy landings, pagg.226-236, pagg. 240-242, pag. 244, pag. 248; pagg. 250-251,

pagg. 270-271, con video e presentazione in PPT

Module 8 Long-haul destinations

Unit 15 - The USA - Perché scegliere gli USA come meta di un viaggio - La cucina americana -New York: principali attrazioni turistiche e gallerie d’arte - In California - I parchi nazionali degli USA - Il Grand Canyon VOCABULARY CONTEXT British and American English, pagg. 274- 281, 284, pag. 290 con video e presentazione in PPT

Unit 16 – English-speaking destinations - Le mete di un viaggio di lingua inglese - Il Canada - L’Australia: Sydney e l’enorme Outback australiano; pagg. 294, pag. 296, pag.298-299 con video e presentazione in PPT.

Nel corso dell’anno scolastico:

Writing activity: Itineraries, leaflets e brochures (primo quadrimestre),

Revisione e consolidamento delle strutture apprese e altre necessarie al raggiungimento del

livello B2: una lezione a settimana è stata svolta con la lettrice madrelingua inglese (mesi:

da ottobre ad aprile)

Libro di testo in adozione: Rosco A. M., Burns S., BEYOND BORDERS, ed. Valmartina



## **Disciplina: GEOGRAFIA TURISTICA –**

**classe V Ee**

**2023/2024**

**Docente: Prof. Mattia Michelacci**

### **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe, formata da 21 alunni, pur apparendo un insieme eterogeneo, ha dimostrato nel corso dell'anno di essersi consolidata.

Gli studenti si sono attestati complessivamente su tre livelli di profitto: un gruppo con risultati buoni; un altro su risultati discreti, un piccolo gruppo con valutazioni sufficienti.

In generale si riscontra una positiva attitudine alla rielaborazione dei contenuti presentati nelle lezioni, l'esposizione orale ha dimostrato in molte occasioni l'uso corretto della terminologia specifica accompagnato da osservazioni pertinenti.

Va detto che nel corso dell'anno la classe ha mostrato impegno nel migliorare eventuali criticità, raggiungendo una buona padronanza degli strumenti della materia che saranno utili anche incampo professionale.

Il dialogo educativo è risultato sempre costruttivo ed ha prodotto risultati che hanno soddisfatto complessivamente gli obiettivi didattici.

Il rapporto con il docente è stato sempre improntato su un'attiva collaborazione e il rispetto reciproco.

Le attività e i contenuti previsti dalla progettazione iniziale sono stati leggermente rimodulati per venire incontro alle specifiche progettazioni delle materie d'indirizzo.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

La progettazione disciplinare è stata strutturata per macroaree:

- una prima più generale i cui traguardi sono stati quelli di far conoscere agli studenti i meccanismi della costruzione dell'immagine di una destinazione turistica attraverso il cinema, la letteratura e i media.
- La conoscenza delle motivazioni profonde che inducono le persone a viaggiare e quale sia il ruolo degli stereotipi nel turismo, nonché quali siano i cambiamenti nell'esperienza di viaggio indotti dal fenomeno della globalizzazione e dalle nuove tecnologie.
- La conoscenza e il riconoscimento degli elementi geografici ed antropici generali dei continenti e nello specifico conoscere le tipologie delle risorse turistiche degli stati presi in esame.

### **RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

Gli obiettivi didattici prefissati sono da considerarsi raggiunti da tutta classe seppur con diversi livelli di profitto: un gruppo si attesta su un livello buono, uno su di un livello buono/discreto, un gruppo più esiguo sulla sufficienza.

### **METODOLOGIE UTILIZZATE**

- Lezioni frontali partecipate;
- Problem solving;
- Discussione guidata;
- Lettura e comprensione del testo ed acquisizione della terminologia specifica.

### **STRUMENTI UTILIZZATI**

Libro di testo: F. IARRERA, G. PILOTTI, PAESAGGI DEL TURISMO. Paesi extrauropei - Zanichelli

Strumenti: LIM; Video; articoli online; report; Cartografie; carte tematiche; grafici.

Strumenti specifici: Applicazioni del pacchetto GSuite: Google Classroom, Google Presentazioni; Google Sites. Google Earth. Piattaforme online: Canva, Vix, Lapentor

## **CONTENUTI SVOLTI E TEMPISTICHE DI ATTUAZIONE DELLA PROGETTAZIONE DIDATTICA**

Contenuti Tempi

La costruzione dell'immagine turistica

- L'immagine di una destinazione turistica.
- Cineturismo
- Letteratura e turismo
- Social network e comunicazione

Settembre/ottobre

Il turismo modifica i luoghi e le culture

- Il viaggio come rottura della vita quotidiana
- Stereotipo e immagine turistica
- I luoghi della 'surmodernità': i non-luoghi

Ottobre

Il turismo nel mondo

- Panoramica generale sul turismo globale.
- Presentazione del ruolo dell'Organizzazione Mondiale del Turismo.
- Disamina delle maggiori aree di partenza e destinazione.
- Insegnare a conoscere le principali strutture ricettive e i mezzi di trasporto più impiegati

Ottobre/Novembre

**AFRICA**

Africa mediterranea:

- Territorio, climi e ambienti, storia e cultura.
- Risorse e flussi turistici dell'area

**FOCUS su EGITTO, TUNISIA E MAROCCO**

Africa centrale:

- Territorio, climi e ambienti, storia e cultura.
- Risorse e flussi turistici.

Africa Meridionale

- Territorio, climi e ambienti, storia e cultura.
- Risorse e flussi turistici.

**FOCUS su SUDAFRICA**

Novembre/Dicembre

**ASIA**

Medioriente

- Territorio, climi e ambienti, storia e cultura.
- Risorse e flussi turistici.

FOCUS su ISRAELE

Gennaio/Febbraio

Asia meridionale e sud orientale.

La regione dei grandi fiumi:

- Territorio, climi e ambienti, storia e cultura.
- Risorse e flussi turistici.

FOCUS su INDIA

Estremo oriente.

Una grande varietà di paesaggi:

- Territorio, climi e ambienti, storia e cultura.
- Risorse e flussi turistici.

FOCUS su CINA,

FOCUS su GIAPPONE

AMERICA

Nordamerica

- Territorio, climi e ambienti, storia e cultura.
- Risorse e flussi turistici.

FOCUS su STATI UNITI

FOCUS su CANADA

- Risorse e flussi turistici.

FOCUS su ANTILLE

Marzo/Aprile

OCEANIA

Un mondo di isole:

- Territorio, climi e ambienti, storia e cultura.
- Risorse e flussi turistici.

FOCUS su AUSTRALIA

Aprile

- Promozione e valorizzazione del territorio attraverso gli itinerari della memoria - Il sentiero Tramonto di un'alba
- Incontri di approfondimento sull'Agenda 2030 (a cura della prof.ssa Surace)

## **Disciplina: SCIENZE MATEMATICHE APPLICATE**

**Docente: Prof.ssa Ada Bocchetti**

**Classe 5EE -**

**A.S. 2023/2024**

### **Livello di preparazione della classe**

Nel corso dell'anno scolastico il comportamento degli alunni è stato corretto ma non sempre propositivo in merito alla partecipazione all'attività didattica ed al dialogo educativo.

Il percorso didattico si è sviluppato secondo i tempi previsti dalla progettazione disciplinare.

In generale solo pochi alunni hanno manifestato particolari attitudini disciplinari e buone capacità di rielaborazione personale dei contenuti distinguendosi, pertanto, per impegno e capacità. Per la maggior parte degli alunni, le capacità emerse hanno generato profitti, mediamente sufficienti sia nella conoscenza delle argomentazioni trattate che nell'acquisizione delle competenze relative alle tecniche applicative. Maggiore interesse si è manifestato nella rielaborazione delle applicazioni di strumenti matematici dell'economia, ciò in quanto le argomentazioni trattate hanno trovato spesso supporto e riscontri nelle conoscenze di base economiche affrontate anche in altre discipline, in maniera tale da rendere talvolta più agevole l'elaborazione scientifica dei modelli matematici affrontati. Alcuni alunni solo opportunamente guidati, hanno superato in parte le difficoltà logico-applicative

Nel complesso, l'apprendimento dei contenuti disciplinari e lo sviluppo delle competenze specifiche richieste, risultano mediamente sufficienti.

### **Obiettivi, Metodi e valutazione**

#### **OBIETTIVI DISCIPLINARI:**

Consolidamento dei concetti base necessari per affrontare in modo adeguato problematiche economiche;

Applicazione in modo autonomo di strutture e modelli matematici acquisiti precedentemente;

Raggiungimento di adeguate capacità rielaborative personali in merito a semplici situazioni e realtà economiche da analizzare ed in applicazione dello studio di funzioni.

#### **METODOLOGIE DIDATTICHE**

Applicazioni didattiche di gruppo con utilizzo di testi pratico-teorici;

Simultanea applicazione della parte teorica trattata a casi pratici con conseguente esame del problema economico affrontato e, quindi, dell'adeguatezza del modello matematico rappresentativo dello stesso;

Studio di funzioni, ed analisi completa del grafico derivante;

Schematizzazione teoriche soprattutto in merito alle applicazioni e caratteristiche dei problemi di Ricerca Operativa

Attività di recupero in itinere

Video lezioni su piattaforma Meet G-Suite

Creazione materiale didattico in piattaforma

Utilizzo di Youtube per video lezioni didattiche guidate

Utilizzo di link e schemi in power point esemplificativi

Proiezione slides in video lezione

## **VALUTAZIONI:**

La valutazione complessiva disciplinare riguarda i parametri di riferimento che seguono, i quali hanno concorso alla valutazione globale riferita al singolo alunno tenuto conto che il consolidamento della stessa deriva anche da prove orali e scritte, strutturate e semi-strutturate, svolte nel corso dell'anno:

Risultati prove scritte ed orali;

Partecipazione al dialogo educativo;

Assolvimento di impegni didattici in merito alle applicazioni assegnate

Conoscenze acquisite ed utilizzo di un linguaggio matematico appropriato;

Capacità di rielaborazione autonoma e personale dei contenuti.

Tutto ciò nel rispetto di quanto deliberato dal dipartimento disciplinare e con l'utilizzo di griglie di valutazione opportunamente modulate sulla singola prova e nel rispetto dei criteri previsti dal PTOF.

## **ARGOMENTI DI MATEMATICA SVOLTI FINO AL 15 MAGGIO**

Di seguito si riporta il dettaglio degli argomenti svolti e che saranno trattati fino al 15 maggio 2024:

Lo studio di una funzione in una variabile:

Integrazioni ed approfondimenti degli Apprendimenti.

Variabili aleatorie e distribuzioni di probabilità

Integrazioni sulle distribuzioni nel discreto e nel continuo già svolte nel corso del precedente anno scolastico

Distribuzione Bernoulliana

Distribuzione normale standardizzata

Applicazioni dell'analisi a funzioni economiche:

Integrazioni su Funzioni costo, ricavo e profitto;

Problemi di massimo e minimo relativamente a costi, ricavi e profitti;

La ricerca operativa:

Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti immediati ad una variabile: modelli lineari, parabolici, iperbolici e rappresentati da più funzioni;

Problemi a più alternative;

Un particolare problema di minimo (problema delle scorte);

Problemi nel continuo e nel discreto;

Problemi di scelta in condizioni di certezza con effetti differiti: Investimenti industriali e finanziari, risoluzione con criterio REA e TIR - Scelta tra leasing e mutuo;

Problemi di scelta in condizioni di incertezza.

Non saranno svolti ulteriori argomenti oltre la data del 15 maggio



## **Disciplina: Diritto e legislazione turistica**

**Docente: Wilma Antonietta Pelosi**

### **Relazione finale sulla classe 5EE**

La classe è rispettosa e corretta nei confronti dell'insegnante.

I rapporti tra gli allievi, purtroppo, mostrano una certa tensione, un' insana competizione causa delle divisioni, che rendono, talvolta, il clima della classe non del tutto sereno.

Sotto il profilo didattico, la classe si divide in due gruppi. Il primo, formato da un esiguo numero di studenti, mostra attenzione e interesse, prende appunti che poi rielabora a casa, confrontandoli con il manuale. Le conoscenze acquisite risultano complete e consentono di svolgere un'esposizione ragionata e coesa. Il secondo gruppo, molto più numeroso, è disattento, poco interessato e studia solo in vista delle verifiche. Lo studio discontinuo e superficiale non permette a questi allievi di raggiungere un buon livello di conoscenze e, quindi, l'elaborazione di esse con senso critico risulta faticosa.

Anche negli ultimi tempi, quando l'esame di stato è alle porte, questo secondo gruppo evidenzia un'inconsapevolezza preoccupante nei riguardi del loro impegno di fine anno scolastico, e continuano a studiare poco.

### **Competenze e Capacità**

Una parte degli alunni si è caratterizzata per un'esposizione scritta e orale corretta, e ragionata, basata su buone abilità linguistiche e su una discreta capacità di collegamento fra argomenti differenti, giungendo dunque ad esiti buoni; sono timorosi nell'elaborazione di giudizi critici in modo autonomo.

L'altra parte si attesta su livelli sufficienti o discreti, per una minore fluidità espressiva o per una minore precisione nell'analisi giuridica dell'argomento richiesto.

### **Metodologia**

La metodologia usata si è basata principalmente sulla lezione partecipata, partendo, molte volte, dalle semplici conoscenze degli alunni sull'argomento in oggetto, per poi giungere all'acquisizione completa dei contenuti.

Anche Cooperative Learning è stata un' ottima metodologia per fare assimilare agli studenti le conoscenze in maniera più interattiva e lavorando insieme in gruppi non troppo numerosi. In tale contesto, l'insegnante riveste un ruolo organizzativo ma agevolante nei lavori degli alunni.

Il ricorso alla realtà politica del nostro Paese è stato frequente, perché ha reso più concreto lo studio del diritto costituzionale.

Il libro di testo è stato lo strumento principale per l'acquisizione delle conoscenze; gli alunni, durante le spiegazioni, hanno preso volontariamente appunti, che sono stati usati dagli alunni per la comprensione degli argomenti, ma mai in sostituzione del libro di testo.

Efficace è stato il ricorso a Google classroom per creare esperienze di apprendimento più coinvolgenti, ma anche per aiutare gli allievi nella comprensione di concetti più complessi.

### **Verifiche**

Sono state svolte verifiche sommative affiancate a forme di verifiche formative, opportune per l'osservazione in itinere del processo di apprendimento.

## **Programma di Diritto e Legislazione turistica**

Classe VEE A.S. 2023/2024

Prof.ssa Wilma Pelosi

Manuale usato: “ Viaggiare senza confini” (B) di D’Amelio/Capiluppi editore Tramontana

Modulo 1: Le forme di Governo

Unità 1: Le forme di Governo

La Repubblica, significato alla luce dell’art. 1 Cost.

Le diverse forme di Repubblica

La monarchia

La dittatura

Modulo 2: I principi fondamentali della Costituzione

Unità 1: I principi contenuti nei primi dodici articoli

Il principio democratico e laicista (art. 1)

Il principio di inviolabilità dei diritti personali e di inderogabilità dei doveri (art. 2)

Il principio di uguaglianza (art. 3)

Il diritto-dovere al lavoro (art. 4)

Il principio del decentramento amministrativo (art. 5)

La tutela delle minoranze linguistiche (art.6)

Indipendenza dello Stato e della Chiesa (art. 7)

La libertà delle confessioni religiose (art. 8)

La tutela dei beni culturali e dell’ambiente (art.9)

Posizione dello straniero in Italia (art. 10)

Il ripudio alla guerra (art.11)

Il tricolore, simbolo dello Stato italiano (art.12)

Modulo 2: Istituzioni locali, nazionali e internazionali

Unità 1: Le istituzioni nazionali

1.1. Il Parlamento

Composizione del Parlamento

La condizione giuridica dei parlamentari

Il funzionamento del Parlamento

La funzione legislativa

Il procedimento di revisione costituzionale

La funzione di indirizzo politico e di controllo

1.2 Il Governo

La formazione del Governo

La funzione esecutiva e normativa

La responsabilità dei ministri

Le crisi di governo: parlamentare e extraparlamentare

1.3 Il Presidente della Repubblica

Il ruolo del Presidente della Repubblica

Le funzioni del Presidente della Repubblica

L’irresponsabilità del PdR

1.4 La Magistratura (civile e penale)

I principi costituzionali sulla Magistratura

Il principio del doppio grado di giurisdizione

Competenza per materia dei giudici

Distinzione fra i tre tipi di processo

1.4 La Corte costituzionale

Composizione della Corte

Il giudizio di legittimità costituzionale

Le altre funzioni della Corte

Unità 2: Le istituzioni locali

2.1 Il decentramento dei poteri dello Stato

2.2 Le Regioni

2.3 Significato di autonomia regionale

2.4 Elementi essenziali sugli organi regionali

Unità 3: Le istituzioni internazionali

3.1 La storia dell'Unione Europea

3.2 Gli organi dell'Unione Europea

3.3 Il diritto comunitario

3.4 Il diritto internazionale

3.4 L'Organizzazione delle Nazioni Unite

(Elementi essenziali sugli organi dell'ONU)

3.5 La NATO

Modulo 3: L'organizzazione pubblica del turismo

Unità 1: La Pubblica Amministrazione

1.1 L'attività e l'organizzazione amministrativa

1.2 I principi costituzionali della Pubblica Amministrazione

Unità 2 : L'organizzazione nazionale del turismo

2.1 L'importanza economica del settore turistico

2.2. L'organizzazione statale

2.3. Altri organi di rilevanza nazionale

2.4. Enti privati di rilevanza pubblica

Unità 3: L'organizzazione internazionale del turismo

3.1. La dimensione europea del turismo

Educazione civica

Nucleo tematico: La Resistenza fondamento della Costituzione

La Resistenza: lotta partigiana per la liberazione dell'Italia dai nazifascisti

Gli ideali perseguiti dai partigiani

La Resistenza nella città di Prato

L'antifascismo caratterizzante la nostra Costituzione

Analisi di specifici articoli della Costituzione, contenenti i valori antifascisti derivanti dalla

Resistenza

Costruzione di un power point riassuntivo dei contenuti sopra descritti e corredato da immagini

esplicative.

## **Disciplina: Italiano**

**Docente: Prof. La Sala David**

**5EE**

**Anno scolastico 2023/2024**

### **Profilo della classe**

La classe, che il docente ha avuto negli ultimi due anni scolastici ha mantenuto complessivamente un impegno sufficiente. Per essere più precisi si potrebbe dividere la classe in due gruppi: un primo in cui l'interesse e la partecipazione sono stati adeguati e costanti, un secondo gruppo in cui sono stati non sempre sufficienti e non sempre costanti.

I rapporti con il docente sono stati sempre buoni, all'insegna del rispetto e della collaborazione. Nello svolgimento del programma si è cercato comunque di presentare un quadro generale della letteratura italiana dalla metà dell'800 agli inizi del '900 sufficientemente esaustivo, cercando di approfondire gli autori ritenuti più importanti e significativi, pur tralasciandone inevitabilmente alcuni.

### **OBIETTIVI**

- saper comprendere, a livelli crescenti, linguaggi della comunicazione estetica e letteraria
- saper utilizzare in forma scritta per usi adeguati i linguaggi specifici
- saper elaborare opinioni in modo progressivamente più personale, con precisione lessicale, chiarezza espositiva e coerenza argomentativa
- saper acquisire progressivamente il senso storico dell'esperienza letteraria
- saper riconoscere la diversità delle esperienze umane e culturali nel tempo
- sapersi orientare in senso storico generale per collocare le opere nel loro contesto
- consolidare le abilità di analisi testuale sviluppare la disposizione personale a fruire del testo letterario a vari livelli: informativo, psicologico, estetico
- saper scrivere in maniera corretta, coerente e ben argomentata nelle tipologie previste dall'esame di maturità

### **GRADO DI RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

Riguardo agli obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, competenze, capacità, i contenuti essenziali sono stati acquisiti dalla maggior parte degli alunni. L'elaborazione delle conoscenze è avvenuta in maniera soddisfacente per la maggior parte degli allievi.

### **VERIFICHE**

Il raggiungimento degli obiettivi è stato verificato attraverso le seguenti prove per accertare le competenze di scrittura e la capacità di organizzazione dei contenuti:

-Tema argomentativo (nei vari ambiti previsti dalla prima prova dell'Esame di Stato)

-Il tema, di tipo generale;

-L'analisi del testo e della poetica degli autori.

Per le verifiche orali si è mirato ad accertare le conoscenze letterarie degli studenti, la capacità di individuare il pensiero dell'autore, i significati e temi delle singole opere, anche tentando qualche rapporto comparativo con altri testi dello stesso autore.

La valutazione tiene conto della padronanza del lessico disciplinare, della fluidità e coesione espositive, dell'ampiezza e coerenza dei contenuti esposti, della partecipazione e

dell'impegno.

Gli interventi mirati di sostegno e di recupero sono stati effettuati in orario curricolare.

### **STRUMENTI DIDATTICI**

Libri di testo: Beatrice Panebianco, Mario Gineprini, Simona Seminara "Vivere la letteratura PLUS" vol. 2,3,4

Materiale multimediale, audiovisivi, dispense.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE**

Le metodologie didattiche utilizzate per il raggiungimento dei fini prefissati sono state:

Lezioni frontali

Lettura guidata

Discussioni aperte in classe

Lavoro di ricerca ed approfondimento a casa con produzione di relazioni, schede, saggi, analisi del testo

Lettura individuale di testi di narrativa

### **CONTENUTI**

Giacomo Leopardi

La vita, le opere, la poetica. (Visioni di parti del film Il giovane favoloso di Mario Martone)

Lettura e analisi dei seguenti testi:

dai *Canti*:

- *L'infinito*

- *Alla luna*

- *A Silvia*

- *Il sabato del villaggio* e *La quiete dopo la tempesta* (solo strofa finale e riassunto delle precedenti)

- *La ginestra o il fiore del deserto* (v.1-53, 111-125, 297-317 riassunto delle altre parti)

Il Romanticismo

Naturalismo e Verismo

Il Positivismo

Il Naturalismo

Lettura e analisi dei brani:

- *La rabbia della folla* tratto dal romanzo *L'Assommoir* di Emile Zola

Il Verismo

Giovanni Verga

La vita, le opere, il pensiero e la poetica.

*I Malavoglia*, trama, struttura, tecniche narrative e temi principali.

Lettura e analisi dei seguenti brani:

- *Prefazione (La fiumana del progresso)*

- *La presentazione dei Malavoglia*

- *La tempesta*

- *Lutto in casa Malavoglia*

- *Visita di condoglianze*

- *L'arrivo e l'addio di Ntoni*

Il Decadentismo

La crisi del Positivismo

I caratteri generali del Decadentismo



## Simbolismo ed estetismo

Lettura e analisi delle seguenti poesie:

- *Corrispondance* e *L'albatro* di Charles Baudelaire
- *Languore* di Paul Verlaine
- *Vocali* di Arthur Rimbaud
- *Brezza marina* di Stephan Mallarmè

## Giovanni Pascoli

La vita, le opere, il pensiero e la poetica

Lettura e analisi dei seguenti testi:

da *Myricae*:

- *Novembre*
- *L'assiuolo*
- *Lavandare*

da *Canti di Castelvecchio*:

- *Il gelsomino notturno*

## Gabriele D'Annunzio

La vita, le opere, il pensiero e la poetica

Lettura e analisi dei seguenti testi:

dal romanzo *Il piacere: Il ritratto di Andrea Sperelli*

da *Alcyone*

- *La sera fiesolana*
- *La pioggia nel pineto*

## Il Futurismo

Caratteristiche principali

## Giuseppe Ungaretti

La vita, le opere, il pensiero e la poetica.

Lettura e analisi dei seguenti testi:

da *L'allegria*:

- *Veglia*
- *Fratelli*
- *San Martino del Carso*
- *I fiumi*
- *Soldati*
- *Mattina*

## Il romanzo della crisi

Analisi dei principali cambiamenti avvenuti nel romanzo (e nel racconto) tra '800 e '900 in conseguenza della crisi del Positivismo con cenni ai seguenti romanzi:

- *La recherche* di Marcel Proust
- *Ulisse* di James Joyce
- *Il processo* di Franz Kafka

## Luigi Pirandello

La vita, le opere, il pensiero e la poetica.

*Il fu Mattia pascal*, trama, struttura, tecniche narrative e temi principali.

Lettura del brano: *La scissione tra corpo e ombra*

*Uno nessuno e centomila*, trama, struttura, tecniche narrative e temi principali.

Lettura del brano: *Il naso* di Vitangelo Moscarda

*Maschere nude* caratteristiche e fasi del teatro pirandelliano

*Così è (se vi pare)*, trama, struttura, tecniche narrative e temi principali. Visione di parti del dramma tratti da un adattamento .

*Sei personaggi in cerca d'autore*, trama, struttura, tecniche narrative e temi principali.

Visione di parti del dramma tratti da un adattamento televisivo.

*Novelle per un anno*, struttura, tecniche narrative e temi principali.

Lettura e analisi della novella *Il treno ha fischiato*.

Visione dell'episodio *La patente*, tratto dal film *Questa è la vita*

### Italo Svevo

La vita, le opere, il pensiero e la poetica. *La coscienza di Zeno*, trama, struttura, tecniche narrative e temi principali.

Lettura e analisi dei seguenti brani:

- *Prefazione e Preambolo*

- *Il vizio del fumo*

- *La salute di Augusta*

- *La vita è inquinata alle radici*

### Il Neorealismo

Caratteristiche generali e cenni sui principali autori

Argomenti svolti dopo il 15 Maggio

Eugenio Montale

La vita, le opere, il pensiero e la poetica

Lettura e analisi delle seguenti poesie:

- *Non chiederci la parola*

- *Merigiare pallido e assorto*

- *Spesso il male di vivere ho incontrato*

- *Ho sceso dandoti il braccio*

### Lettura integrale dei seguenti romanzi

Da parte di tutta la classe

*Qualcuno con cui correre* di David Grossman

*Se i gatti scomparissero dal mondo* di Genki Kawamura

*Niente di nuovo sul fronte occidentale* di Erich Maria Remarque

*L'accabbadora* di Michela Murgia

*Uomini e topi* di John Steinbeck

Da parte di gruppi alunni che hanno poi esposto trama, temi e caratteristiche dell'autore al resto della classe:

*Se questo è un uomo* e *Il Sistema periodico* di Primo Levi

*Comici spaventati guerrieri* di Stefano Benni

*Uno nessuno e centomila* e *Il fu Mattia Pascal* di Luigi Pirandello

*La casa in collina* di Cesare Pavese

*Marcovaldo* di Italo Calvino

*Il giorno dell'abbandono* di Elena Ferrante

*Don Camillo* di Giovannino Guareschi

*La ragazza di Bube* di Carlo Cassola  
*Vita agra* di Luciano Bianciardi  
*Le ragazze di San Frediano* di Vasco Pratolini

Educazione civica lettura e analisi della poesia di Salvatore Quasimodo *Alle fronde dei salici*

## **Disciplina: Storia**

**Docente: Prof. La Sala David**

### **Profilo della classe**

La classe, che il docente ha avuto negli ultimi due anni scolastici ha mantenuto complessivamente un impegno sufficiente. Per essere più precisi si potrebbe dividere la classe in due gruppi: un primo in cui l'interesse e la partecipazione sono stati adeguati e costanti, un secondo gruppo in cui sono stati non sempre sufficienti e non sempre costanti.

I rapporti con il docente sono stati sempre buoni, all'insegna del rispetto e della collaborazione. Nello svolgimento del programma si è cercato comunque di presentare un quadro generale dei principali avvenimenti storici (e dei suoi effetti sulla vita politica e sociale) dalla metà dell'800 agli inizi del '900 sufficientemente esaustivo, cercando di approfondire gli autori ritenuti più importanti e significativi, pur tralasciandone inevitabilmente alcuni.

### **OBIETTIVI**

In termini di conoscenze, competenze, capacità:

Sviluppare la capacità di recuperare la memoria del passato

Sviluppare la capacità di orientarsi nel presente

Saper collocare gli eventi nel tempo

Saper distinguere i diversi aspetti politici, sociali, culturali, economici, religiosi di un evento storico complesso e le relazioni che intercorrono tra di essi

Saper cogliere le relazioni che intercorrono tra i diversi fenomeni storici e i tempi.

### **GRADO DI RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

Riguardo agli obiettivi raggiunti in termini di conoscenze, competenze, capacità, i contenuti essenziali sono stati acquisiti dalla maggior parte degli alunni. L'elaborazione delle conoscenze è avvenuta in maniera soddisfacente per la maggior parte degli allievi.

### **VERIFICHE**

Il raggiungimento degli obiettivi è stato verificato attraverso verifiche orali nelle quali si è mirato ad accertare le conoscenze storiche degli studenti, la capacità di fare collegamenti e di comprendere le cause e le conseguenze degli avvenimenti studiati.

La valutazione tiene conto della padronanza del lessico disciplinare, della fluidità e coesione espositive, dell'ampiezza e coerenza dei contenuti esposti, della partecipazione e dell'impegno.

Gli interventi mirati di sostegno e di recupero sono stati effettuati in orario curricolare.

### **STRUMENTI DIDATTICI**

Testo: Barbero, Frugoni Sclarandis *Noi di ieri, noi di domani*. Vol 2 e 3

Materiale multimediale e audiovisivo, dispense.

### **METODOLOGIE DIDATTICHE**

Le metodologie didattiche utilizzate per il raggiungimento dei fini prefissati sono state:

-Lezioni frontali e dialogate

-Lettura guidata del materiale iconografico

-Discussioni aperte in classe

-Lavoro di ricerca ed approfondimento a casa con produzione di relazioni, schede, saggi

-Visione di documentari

## **CONTENUTI**

### Lo scenario politico ed economico di fine '800-inizio '900

I problemi dell'Italia unita e la crisi di fine secolo

Politica ed economia dei principali stati europei

L'Imperialismo

La seconda rivoluzione industriale, il socialismo e la questione sociale

L'età giolittiana

Politica ed economia dei principali stati europei

La società di massa

### La Grande Guerra

Le grandi potenze mondiali tra la fine dell'800 e l'inizio della guerra

Le cause Lo scoppio e gli schieramenti

L'ingresso dell'Italia

Le novità della Grande Guerra e il concetto di guerra totale

L'anno decisivo, il 1917

La conclusione della guerra e le sue conseguenze

Le trattative di pace

### La Rivoluzione Russa

Due rivoluzioni, una a febbraio e l'altra a ottobre

La guerra civile I bolscevichi al potere

Da Lenin a Stalin

### Il primo dopoguerra

I problemi del dopoguerra

Il dopoguerra dei vincitori

Il dopoguerra degli sconfitti

Il dopoguerra negli Stati Uniti e la "grande depressione"

La guerra civile cinese e l'invasione giapponese

### Il Fascismo

Il dopoguerra in Italia

Il biennio rosso

La crisi del sistema liberale e l'affermazione dei partiti di massa

La nascita e l'affermazione del fascismo

Dalla marcia su Roma al delitto Matteotti

La nascita della dittatura totalitaria fascista

L'organizzazione dello Stato totalitario

La politica economica, sociale e culturale

La politica estera

### Il Nazionalsocialismo

L'ascesa di Hitler

Lo Stato totalitario nazista

La politica economica, la politica espansionistica e la spinta verso la guerra



### La Seconda Guerra Mondiale

Lo scoppio della guerra I primi anni

L'intervento italiano

L'espansionismo giapponese e l'intervento americano

La campagna di Russia

Gli eventi del 1943, l'occupazione nazista

La Resistenza

La Shoa

Le foibe

La fine della guerra e le sue conseguenze

### Argomenti svolti dopo il 15 maggio

Il secondo dopoguerra in Italia e nel mondo

I principali eventi del secondo '900

L'apartheid in Sudafrica

Il conflitto arabo-israeliano

Gandhi e l'indipendenza dell'India

Mao e la rivoluzione culturale

### Educazione civica:

- lezioni di preparazione alle visite al Museo della Linea Gotica di Montemurlo (PO) e al Museo della Deportazione di Figline di Prato (PO)
- Le origini di Israele e del conflitto Israele- Palestina a cura del prof. La Sala (1 ora)

## **Disciplina ED. Fisica**

**A.S. 2023-24**

**Prof.ssa Massellucci Stefania**

### **Profilo della classe:**

La classe è composta da 21 studenti, di cui 12 studentesse e 9 studenti. Durante il quinquennio la classe ha modificato la sua composizione in particolar modo il quarto anno dove si sono aggiunti alcuni studenti provenienti da un'altra classe dello stesso indirizzo. In generale la classe è sempre stata nel corso del quinquennio partecipe e interessata alle attività proposte, nonostante le grandi differenze di competenze e partecipazione attiva. Gli studenti hanno sempre dimostrato buona collaborazione se si escludono alcuni ragazzi /e che hanno svolto in modo superficiale l'attività assentandosi spesso o giustificandosi. La maggioranza tuttavia è stata partecipe e continua raggiungendo risultati molto buoni

### **COMPETENZE RAGGIUNTE**

Il livello di competenze raggiunto è per la maggior parte della classe molto buono. La partecipazione e l'interesse è sempre stato costante e attivo nonostante nel secondo quadrimestre a causa di concomitanza con altri progetti e uscite didattiche ci siano state molte interruzioni. La programmazione ha subito pertanto dei cambiamenti in itinere adeguandosi agli spazi a disposizione.

Le competenze maturate dagli allievi si possono così sintetizzare:

- Organizzare e gestire il proprio apprendimento al fine di realizzare un metodo di lavoro autonomo e il più possibile articolato.
- Progettare: elaborare e realizzare, sulla base delle conoscenze pregresse e di idonee strategie operative, progetti aventi obiettivi significativi e realistici, tra cui verificare, nella fase conclusiva, i risultati raggiunti.
- Comunicare o comprendere messaggi: comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando i vari tipi di linguaggio (verbale/non verbale) mediante supporti cartacei, informatici, multimediali o attraverso il corpo.
- Collaborare e partecipare: interagire in gruppo in modo attivo e consapevole, contribuendo all'apprendimento comune, sulla base del rispetto del pluralismo ideologico, che si fonda sul riconoscimento dei propri e degli altrui diritti e doveri e che consente la concretizzazione di attività collettive, in cui siano valorizzate le capacità di ogni singolo componente.
- Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.
- Risolvere problemi: realizzare, con il contributo delle discipline interessate, soluzioni a situazioni problematiche, utilizzando fonti e risorse adeguate.

- Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare collegamenti e relazioni, analogie e differenze tra fenomeni ed eventi anche lontani nello spazio e nel tempo, in un'ottica, il più possibile, interdisciplinare.
- Acquisire e interpretare l'informazione: acquisire e interpretare criticamente le informazioni ricevute distinguendo i fatti dalle opinioni, valutandone l'attendibilità e l'utilità.

## **ABILITA', CONOSCENZE E CONTENUTI**

Nell'attività pratica gli alunni hanno sviluppato differenti abilità:

- Capacità di partecipare alle varie attività sportive in diverse vesti: da atleta, arbitro e organizzatore
- Capacità di eseguire in situazione di gioco/gara le tecniche dei fondamentali di gioco appresi nel rispetto del regolamento.
- Capacità elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva, assumere posture corrette.
- Capacità padroneggiare gli aspetti non verbali della propria ed altrui capacità espressiva. - Capacità di utilizzare la propria autonomia nel rispetto di se stessi, degli altri e dell'ambiente. - Capacità di utilizzare le competenze acquisite a fini operativi e tattici.
- Capacità di perseguire e tutelare il proprio benessere psicofisico.

Le conoscenze acquisite e gli argomenti pratico/teorici affrontati sono stati i seguenti:

- Esercitazioni per il miglioramento della flessibilità (esercizi di stretching)
- Esercitazioni per il miglioramento della mobilità articolare
- Esercizi con piccoli attrezzi (a coppie) per il miglioramento delle capacità coordinative - Esercizi per la tonificazione a corpo libero o con piccoli carichi
- Pallavolo
- Lavori in circuito in palestra attrezzata
- Acrosport
- Pattinaggio
- Tennis tavolo: i fondamentali dritto e rovescio
- Traumatologia dello sport: i principali traumi sportivi
- BLS : basic life support . Breve corso on line di Primo Soccorso organizzato da ASSO Misericordia di Prato - Agenda 2030 Hackathon civico

L'approfondimento di tali argomenti teorici ha anche interessato l'attività "cittadinanza e costituzione" confluendo nelle ore di insegnamento di Educazione Civica.

## **METODOLOGIE, SPAZI E STRUMENTI DIDATTICI ADOTTATI**

Le metodologie impiegate nello svolgimento dell'attività didattica sono state principalmente due: lezioni pratiche in palestra unite a lezioni frontali in classe o in modalità Didattica a distanza. Quest'ultima metodologia è stata utilizzata per la presentazione e la discussione degli argomenti trattati. La disponibilità al dialogo e all'ascolto delle necessità e richieste della classe da parte dell'insegnante è sempre

stata totale e la risposta da parte della maggioranza è stata molto buona

. Nello specifico sono stati utilizzati i seguenti metodi:

- Metodo globale e analitico per il raggiungimento di una personale abilità motoria e per il miglioramento della condizione fisica rispetto al livello di partenza;
- Spiegazione tecnica e scientifica durante l'attività e/o con lezioni specifiche per rendere gli allievi consapevoli del movimento, per abituarli a conoscere il proprio corpo riconoscendone le possibilità e rispettandone i limiti;
- Cooperative learning e lavori in piccoli gruppi per creare successioni di esercizi e sviluppare l'autonomia operativa;
- Studio guidato;

Le lezioni teoriche hanno previsto queste tipologie di approccio metodologico:

- Lezioni frontali;
- Ricerca individuale anche a livello interdisciplinare (attività effettuate nell'ambito di "cittadinanza e costituzione");
- Esercitazioni in classe, anche con il ricorso alla tecnica del problem solving;
- La laboratorialità, non solo come utilizzo dei laboratori tecnico-scientifici, ma anche come approccio metodologico al lavoro di ricerca e, soprattutto, come "habitus mentale";

Inoltre gli spazi e gli strumenti utilizzati sono stati i seguenti:

- Palestra, palestra e spazi all'aperto per l'attività pratica
- Grandi e piccoli attrezzi
- Slides, video

## **VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE**

Sono stati previsti momenti di controllo e di osservazione durante lo svolgimento delle lezioni, e momenti di verifica tramite percorsi, progressioni, applicazioni insieme a test o verifiche orali. Per la valutazione finale sono state considerate frequenza, partecipazione, interesse ed entusiasmo, impegno, collaborazione, comportamento (rispetto per l'insegnante, i compagni, delle regole e delle norme di convivenza civile).

Sono state attuate verifiche:

- Formative con controllo in itinere del processo educativo e di apprendimento
- Sommative con controllo dei risultati ottenuti

Prato 10/05/2024 prof.ssa Massellucci Stefania

## **Disciplina Lingua e civiltà tedesca(III lingua)**

**Docente: Francesca Spadini**

### **PROFILO DELLA CLASSE**

La classe è composta da 21 alunni, di cui 12 femmine e 9 maschi. Un'alunna ha interrotto la frequenza nel mese di aprile.

E' una classe matura, con cui negli anni passati è stato possibile instaurare un bel rapporto. A fronte di un dialogo sempre aperto, purtroppo nel corrente anno scolastico una parte della classe ha mostrato un interesse alla materia piuttosto discontinuo che negli ultimi mesi è divenuto quasi assente, con una evidente ricaduta sulla partecipazione e sul profitto generale. Non mancano tuttavia punte di eccellenza.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

Secondo le Linee Guida dell'Indirizzo Turistico per la seconda lingua straniera l'alunno/a al termine del percorso scolastico deve essere in grado di utilizzare una L2 per i principali scopi comunicativi. In particolare deve essere in grado di interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari di interesse personale, di attualità o di lavoro utilizzando strategie di compensazione. Sa utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base relativi ad esperienze di vita quotidiana, di tipo personale, di studio e di lavoro. Sa utilizzare i dizionari bilingui, compresi quelli multimediali. E' in grado di produrre, in forma scritta e orale, testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, di studio o di lavoro. Sa riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

### **RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

Gli studenti sono in grado di utilizzare la lingua tedesca per i principali scopi comunicativi, interagiscono in conversazioni su argomenti del quotidiano e di interesse personale. La maggior parte di loro è in grado di esprimersi in modo sufficientemente corretto nella lingua orale e scritta, utilizzando un repertorio lessicale e strutture grammaticali di base, su temi di interesse personale e del settore turistico.

### **METODOLOGIE**

- Lezione frontale per focalizzare contenuti di grammatica, civiltà o di turismo
- Lettura dei testi di varie tipologie e argomenti di varia difficoltà
- Verifica della comprensione con domande, esemplificazioni con parole-chiave, testi paralleli, riassunti e mappe.
- Ascolto di testi orali e di video, verifica della comprensione mediante test/ controllo in plenum
- Stimolare alla riflessione, a collegamenti interdisciplinari, ad esprimere opinioni personali, motivando le proprie scelte.

### **STRUMENTI**

Oltre ai due libri di testo, l'insegnamento della disciplina è stato supportato da



Lavagna LIM, fotocopie, risorse digitali e audiovisive.

## **CONTENUTI SVOLTI E TEMPISTICHE**

L'anno scolastico è stato diviso in due parti. Nel primo quadrimestre e in parte nel secondo è stato necessario proseguire lo studio della lingua seguendo il libro di testo in adozione fin dall'anno scorso G.Montali- D.Mandelli – Nadja Czernohous Linzi , “Perfekt”, vol. 2, ed. Loescher per raggiungere un livello linguistico pari al B1 del QCER. Nel secondo quadrimestre le attività si sono concentrate più sugli aspetti turistici dei paesi di lingua tedesca e sulla cultura tedesca in genere. il libro di testo adottato è stato Veronica Villa, “Stadt, Land Fluss”, ed. Loescher. A supporto dello studio in altre discipline, sono stati fatti degli approfondimenti relativi alla storia tedesca del Novecento.

A) Libro di testo: G.Montali- D.Mandelli – Nadja Czernohous Linzi , “Perfekt”, vol. 2, ed. Loescher

Kapitel 3: Willkommen in Dresden!

3A Ein Rundgang durch Dresden - Fare proposte. Descrivere percorsi in città – dare indicazioni stradali

3B Weißt du, wo sie wohnt? Porre domande indirette e esprimere incertezza

3C Aus dem Fotoalbum Parlare di fatti biografici: i tempi del passato

Kapitel 4: Willkommen in der Schweiz

Lektion 4A: Urlaub in Berner Oberland – Parlare di ambiente montano

Lektion 4B: Sport in der Schweiz – parlare di sport e leggere statistiche

Lektion 4C: Ich habe Angst vor dem Fliegen - Parlare del tempo libero

Kapitel 5: Willkommen in Zürich!

Lektion 5B: Welche Beschwerden haben Sie? – Parlare di salute

Lektion 5C: Wie kann ich leben ohne zu rauchen? - Parlare di alimentazione motivando le scelte

Kapitel 6: Willkommen in Berlin

Lektion 6B: Der neue Computer ist da – arredare e descrivere ambienti

Lektion 6C: Die Berliner Mauer – parlare di avvenimenti storici

B) Libro di testo: Veronica Villa, “Stadt, Land Fluss”, Loescher

Einheit 1: Überblick

Wo wird Deutsch gesprochen

Willkommen in Deutschland

Berlin

Bayern und München

Einheit 2: Landschaften

Die Romantische Straße

Einheit 6: Geschichte und Leute

Etappen deutscher Geschichte: Der Versailler Vertrag und die Weimarer Republik

Die NSDAP

Die Judenverfolgung

Von 1945 bis heute: die Berliner Mauer

Landeskunde auf Fotokopien und Power Point

Deutschland: politische Landkarte

Berlins Sehenswürdigkeiten

Münchens Sehenswürdigkeiten

Programma da svolgere dopo il 15 maggio  
Wiens Sehenswürdigkeiten  
Die Berliner Mauer

Strutture grammaticali:

il futuro

la struttura della frase principale vs frase subordinata

il pronome relativo e la subordinata relativa

Das Perfekt (ripetizione)

Welch-/ was für ein?

La declinazione dell'aggettivo (debole, forte e mista)

Das Präteritum dei verbi deboli e forti

Le proposizioni temporali introdotte da wann, wenn, als, während, bevor

La interrogativa indiretta con avverbi interrogativi e con ob

Preposizioni di luogo (ripasso)

Verbi con preposizione (domanda e risposta)

Il genitivo

Le proposizioni con il genitivo

Infinitivsatz con zu+ infinito, con ohne ... zu, statt ...zu

La frase finale con um .... zu+ infinito e con damit

Verbi posizionali

Il Passivo

Konjunktiv2