



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**“A. GRAMSCI - J. M. KEYNES”**

INDIRIZZI: TECNOLOGICO C.A.T. - ECONOMICO TURISMO  
LICEO SCIENTIFICO – LS SCIENZE APPLICATE – LS IND. SPORTIVO  
Codice Meccanografico POIS00200L

Agenzia Formativa accreditata presso la Regione Toscana – Codice IS0012



**CIRCOLARE N. 056**

Prato, 9 Ottobre 2023

Agli studenti e alle studentesse  
Ai Docenti  
Ai Referenti di Plesso Proff. Allori, Cirocco  
Alla DSGA  
Alla Segreteria Didattica

**Progetto “Andiamo a Teatro” 2023-2024 III edizione**

Quest’anno il Progetto si articolerà in due percorsi: uno di base e uno avanzato tenuto dagli insegnanti della scuola coinvolti nel Progetto.

**PERCORSO ANDIAMO A TEATRO BASE (biennio e triennio - tutti gli indirizzi):** per un totale di 20 ore per la visione di spettacoli e incontri con attori e registi (quando previsti) con il riconoscimento di un credito formativo.

**Costo abbonamento Quartetto scuola Speciale mercoledì:** 40 euro per 4 spettacoli (per poltrona al Metastasio e posto primo settore al Fabbricone)

**Tra questi, vanno scelti 4 spettacoli per attivare l’abbonamento:**

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| • Trucioli                | spettacolo mercoledì 25 ottobre 2023         |
| • Ferdinando              | spettacolo mercoledì 8 novembre 2023         |
| • La semplicità ingannata | spettacolo (data da confermare) gennaio 2024 |
| • Il fuoco era la cura    | spettacolo mercoledì 10 aprile 2024          |

**Incontri:** sono previsti alcuni incontri a scuola con i docenti coinvolti nel progetto e/ o con attori/registi degli spettacoli

**Prodotto finale corso base:** ppt e/o video interviste.

**Classi coinvolte:** nella circolare si chiederà agli alunni di esprimere attraverso un **google form** la volontà di aderire al progetto.

**I primi 50 alunni che invieranno l’email per il corso base** (si guarderà l’ordine cronologico di arrivo) parteciperanno al progetto e avranno un docente di riferimento al quale potranno rivolgersi per informazioni e che li accompagnerà a teatro nelle sere degli spettacoli.

Gli alunni che parteciperanno per il credito formativo avranno come referente il responsabile del teatro che raccoglierà le firme all’entrata e all’uscita dello spettacolo. Ai fini del riconoscimento dei crediti sarà necessaria la frequenza e la restituzione del prodotto finale.

RUP: DIRIGENTE SCOLASTICO  
PROF. STEFANO POLLINI

VIA DI REGGIANA, 106 – 59100 PRATO  
C. F. 92055700485 – COD. UNIVOCO FATTURAZIONE UF75YY  
TEL. 0574 630691- 0574 630201- 0574 630443 FAX 0574 630716  
E-MAIL: [info@istitutogk.it](mailto:info@istitutogk.it) PEC: [pois00200l@pec.istruzione.it](mailto:pois00200l@pec.istruzione.it)  
SITO WEB: [www.istitutogkprato.edu.it](http://www.istitutogkprato.edu.it)

REFERENTE:



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
**“A. GRAMSCI - J. M. KEYNES”**

INDIRIZZI: TECNOLOGICO C.A.T. - ECONOMICO TURISMO  
LICEO SCIENTIFICO – LS SCIENZE APPLICATE – LS IND. SPORTIVO  
Codice Meccanografico POIS00200L

Agenzia Formativa accreditata presso la Regione Toscana – Codice IS0012



**Autorizzazioni e Impegni del docente coinvolto:** gli alunni dovranno compilare la richiesta (per i minorenni firmata dai genitori) allegando il calendario degli spettacoli e barrando la data scelta tra quelle proposte dal teatro e consegnarlo ad inizio progetto al docente di riferimento.

Ad ogni docente coinvolto nel Progetto (corso base) saranno assegnati 15 alunni per singolo docente (anche di altre classi), al quale gli alunni in questione faranno riferimento. Ogni docente, qualche sera prima dello spettacolo da vedere, comunicherà alla biglietteria il numero esatto di alunni coinvolti per classe per singolo spettacolo.

Su classroom saranno pubblicati i nomi dei docenti coinvolti e gli alunni a lui affidati.

Gli alunni del corso avanzato avranno come referenti la Prof.ssa Petrosillo e la Prof.ssa De Simone.

**Per gli alunni:** Ogni alunno pagherà l'intero costo dell'abbonamento ad inizio corso, avendo cura di ritirare l'abbonamento personalmente presso la biglietteria del teatro e conservarli con cura. nel caso di perdita del biglietto non potrà chiedere il rimborso, ma dovrà comprare un altro biglietto, se ci fosse la disponibilità

Non sarà possibile chiedere di cambiare l'abbonamento, né di sostituire uno spettacolo con altri in cartellone.

I cambi di prenotazione, laddove possibile, si potranno effettuare tramite il referente della biglietteria del teatro massimo 5 giorni prima dello spettacolo.

**CLASSROOM:** Si attiverà una classroom sulla quale saranno pubblicati avvisi, informazioni e materiali utili per l'approfondimento e i nomi dei docenti accompagnatori.

Per gli alunni del corso avanzato si predisporrà la possibilità di lavorare in ambiente google per la realizzazione del sito sul quale saranno pubblicati recensioni, video, interviste, etc.

## ANDIAMO A TEATRO

### PERCORSO ANDIAMO A TEATRO AVANZATO PCTO

- 1. Visione spettacoli (20 ore e altre ore per incontri con registi o attori)**
- 2. Laboratorio Nebulosa e Laboratorio Punti focali** che si svolgeranno presso le strutture offerte dal teatro (**tot. 90 ore:** 60 ore lezioni e incontri e 30 ore di lavoro a casa). Data inizio corso 25 ottobre 2023- data fine corso 9 maggio 2024
- 3. Visione Spettacoli e in alcuni casi incontri con attori e/o registi**
  - Trucioli
  - Ferdinando
  - Uno due e tre
  - Si illumina la notte
  - La casa dei Roshmer
  - Il fuoco era la cura
  - Il Riformatore del mondo



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
"A. GRAMSCI - J. M. KEYNES"

INDIRIZZI: TECNOLOGICO C.A.T. - ECONOMICO TURISMO  
LICEO SCIENTIFICO – LS SCIENZE APPLICATE – LS IND. SPORTIVO  
Codice Meccanografico POIS00200L

Agenzia Formativa accreditata presso la Regione Toscana – Codice IS0012



#### 4. Abbonamento speciale 5 euro a spettacolo per un totale di 35 euro

Per un totale di **120 ore complessive (visione spettacoli, incontri e 2 laboratori di scrittura e critica e giornalismo con il giornalista Lorenzo Donati)**

---

#### DESCRIZIONE LABORATORI

##### 1. Laboratorio Nebulosa DATA INIZIO 25 OTTOBRE FINE 9 MAGGIO

*Nebulosa* è il laboratorio di scrittura critica e giornalismo del Teatro Metastasio, curato da Lorenzo Donati (critico, ricercatore e giornalista).

- [Trucioli](#) (merc 25 ottobre dalle 17:30 alle 19:30 e giov 21 dalle 15:30 alle 17:30 )
- [Ferdinando](#) (merc 8 novembre dalle 17:30 alle 19:30 e giov 21 dalle 15:30 alle 17:30 )
- [Uno due tre!](#) (merc 13 dicembre dalle 17:30 alle 19:30 e giov 21 dalle 15:30 alle 17:30 )
- [Si illumina la notte](#) (merc 21 feb dalle 17:30 alle 19:30 e giov 21 dalle 15:30 alle 17:30 )
- [La casa dei Roshmer](#) (merc 20 marzo dalle 17:30 alle 19:30 e giov 21 dalle 15:30 alle 17:30 )
- [Il Fuoco era la cura](#) (merc 10 aprile de giov 11 aprile dalle 15:30 alle 17:30)
- [Il Riformatore del mondo](#) (merc 8 maggio e giovedì 9 maggio dalle 15:30 alle 17.30 )

##### Laboratorio Punti Focali (Incontri con gli artisti dopo gli spettacoli)

I giovani partecipanti al laboratorio di scrittura critica *Nebulosa* condotto da Lorenzo Donati mettono a fuoco i temi e questioni innescati dagli spettacoli durante incontri/dialoghi con artisti a cui è invitata tutta la cittadinanza.

1. [Trucioli](#) (merc 25 ottobre incontro dopo lo spettacolo al fabbricone);
2. [Ferdinando](#) (merc 8 novembre incontro dopo lo spettacolo al Metastasio);
3. [Uno due tre!](#) (merc 13 dicembre incontro dopo lo spettacolo al Metastasio)



ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
"A. GRAMSCI - J. M. KEYNES"

INDIRIZZI: TECNOLOGICO C.A.T. - ECONOMICO TURISMO  
LICEO SCIENTIFICO – LS SCIENZE APPLICATE – LS IND. SPORTIVO  
Codice Meccanografico POIS00200L

Agenzia Formativa accreditata presso la Regione Toscana – Codice IS0012



4. [Si illumina la notte](#) (merc 21 feb incontro dopo lo spettacolo al Metastasio )
5. [La casa dei Roshmer](#) (merc 20 marzo incontro dopo lo spettacolo al Metastasio )
6. [Il Fuoco era la cura](#) (merc 10 aprile dopo lo spettacolo al Fabbricone)
7. [Il Riformatore del mondo](#) (merc 8 maggio dopo lo spettacolo al Fabbricone)

**I primi 4 alunni che invieranno l'email per il corso avanzato - PCTO** (si guarderà l'ordine cronologico di arrivo) potranno partecipare al percorso avanzato. Avranno come referenti la Prof.ssa Petrosillo e la Prof.ssa de Simone e il referente del teatro Metastasio Daria Balducelli.

**Per gli alunni:** Ogni alunno pagherà l'intero costo dell'abbonamento ad inizio corso, avendo cura di ritirare l'abbonamento personalmente presso la biglietteria del teatro e conservarli con cura. nel caso di perdita del biglietto non potrà chiedere il rimborso, ma dovrà comprare un altro biglietto, se ci fosse la disponibilità

Non sarà possibile chiedere di cambiare l'abbonamento, né di sostituire uno spettacolo con altri in cartellone.

I cambi di prenotazione, laddove possibile, si potranno effettuare tramite il referente della biglietteria del teatro massimo 5 giorni prima dello spettacolo.

**CLASSROOM:** Si attiverà una classroom sulla quale saranno pubblicati avvisi, informazioni e materiali utili per l'approfondimento e i nomi dei docenti accompagnatori.

Per gli alunni del corso avanzato si predisporrà la possibilità di lavorare in ambiente google per la realizzazione del sito sul quale saranno pubblicati recensioni, video, interviste, etc.

Il Dirigente Scolastico  
Prof. Stefano Pollini