

## Obiettivi relazionali e linguistico-comunicativi:

### - Aspetti relazionali

All'interno del gruppo di lavoro ci poniamo come obiettivo primario la creazione di un clima accogliente e favorevole fondamentale per il benessere socio-relazionale del singolo e del gruppo attraverso varie attività funzionali alla collaborazione e alla cooperazione. Valorizzare il contributo di ogni allievo e favorire la partecipazione attiva attraverso il rinforzo positivo individuale, la regolazione dei turni di parola, l'accoglimento di proposte che arrivano direttamente dall'allievo e attraverso la creazione di attività graduate per difficoltà nel rispetto dei tempi e del ritmo personale. Favorire l'interiorizzazione delle regole di convivenza del gruppo attraverso l'esplicitazione delle stesse con giochi e attività. Favorire la capacità di esprimere emozioni attraverso un uso della lingua (singole parole e/o brevi frasi) che non è solo fare ma anche esprimere sentimenti, desideri, paure. Favorire il desiderio di incrementare l'acquisizione della lingua attraverso l'uso di una lingua che consenta di ampliare la possibilità di azione e interazione dell'allievo. Sostenere l'allievo nei momenti di demotivazione all'apprendimento.

Il raggiungimento degli obiettivi sopra descritti è strettamente legato alla creazione di un rapporto di fiducia, empatia e collaborazione fra facilitatore e allievi.

**- Le abilità linguistico-comunicative (descrittori) Livello A1**

Ricezione	Comprensione orale	a) Comprende un breve enunciato orale se articolato lentamente.
		b) Comprende e segue enunciati relativi a contesti a lei/lui familiari.
	Comprensione scritta	a) Comprende testi molto brevi con un lessico di uso frequente.
Produzione	Produzione orale	a) Sa gestire brevi enunciati su persone e luoghi.
		b) Sa fare brevi descrizioni.
		c) È in grado di interagire in attività di routine che richiedono scambi di informazioni su argomenti personali, purché la comunicazione sia facilitata dall'interlocutore.
	Produzione scritta	a) Produce autonomamente brevi testi contenenti informazioni personali e descrizioni minime.
b) Sa scrivere brevi messaggi e compilare semplici moduli.		

- **Aspetti semantico-lessicali e funzionali**

AREA TEMATICA	FUNZIONI COMUNICATIVE	LESSICO	ASPETTI MORFOSINTATTICI CORRELATI
<p><b>SALUTI, PRESENTAZIONI E PRIME NECESSITA'</b></p>	<p>Saper salutare</p> <p>Presentarsi e chiedere di presentarsi</p> <p>Saper chiedere e dire che giorno è e che mese è</p> <p>Saper chiedere e dire la data di nascita</p> <p>Espressione di alcuni bisogni (andare in bagno, avere fame, sete, sentirsi male... )</p>	<p>Saluti</p> <p>Termini di tipo anagrafico</p> <p>Nazionalità</p> <p>I numeri da 0 a 100</p> <p>Giorni, mesi, stagioni</p> <p>Gli avverbi: ieri, oggi, domani</p>	
<p><b>LA SCUOLA</b></p>	<p>Saper comprendere ed eseguire le consegne dell'insegnante (scrivi, leggi, disegna, colora, etc.)</p> <p>Chiedere per ottenere e/o sapere (Mi dai...? Di chi è ?)</p> <p>Saper chiedere il colore di qualcosa (Di che colore è...?)</p> <p>localizzare: dov'è?</p>	<p>Oggetti e arredi</p> <p>Ambienti</p> <p>Persone</p> <p>Materie</p> <p>I colori</p> <p>Localizzatori spaziali</p> <p>I numeri ordinali da 1° a 10°</p>	
<p><b>IL CORPO UMANO</b></p>	<p>Conoscere le parti del corpo umano</p> <p>Saper descrivere le principali caratteristiche fisiche e le azioni principali del corpo</p> <p>Saper descrivere le</p>	<p>Le parti del corpo</p> <p>Aggettivi legati all'aspetto fisico</p> <p>Malesseri</p> <p>Sensazioni fisiche</p> <p>Emozioni</p>	

	<p>persone</p> <p>Saper esprimere bisogni, sensazioni, malesseri</p>		
<b>LA FAMIGLIA</b>	<p>Saper denominare e descrivere i componenti della famiglia</p> <p>Saper presentare la famiglia</p>	I nomi di parentela	
<b>LA CASA</b>	<p>Saper descrivere una casa</p>	<p>ambienti/funzioni</p> <p>arredi</p> <p>oggetti</p> <p>attività</p>	
<b>IL CIBO</b>	<p>Saper denominare pasti, cibi, contenitori e stoviglie</p> <p>Saper esprimere pesi e misure</p> <p>Saper esprimere in modo semplice i propri gusti sul cibo</p> <p>Saper chiedere qualcosa</p> <p>Saper accettare/rifiutare</p> <p>Saper offrire qualcosa</p>	<p>cibi</p> <p>pesi e misure</p> <p>stoviglie</p> <p>pasti</p> <p>Aggettivi e verbi legati all'alimentazione</p> <p>Avverbi di quantità</p>	
<b>I VESTITI</b>	<p>Saper denominare e descrivere abbigliamento e calzature</p> <p>Sapersi esprimere in un negozio per chiedere e provare un capo di abbigliamento e chiedere il suo costo</p>	<p>Abbigliamento, accessori e loro caratteristiche</p> <p>I negozi</p> <p>Taglie e misure</p>	

<p><b>TEMPO LIBERO</b></p>	<p>Saper denominare giochi, sport e passatempo</p> <p>saper indicare e descrivere azioni del tempo libero</p> <p>Saper esprimere preferenze e interessi</p>	<p>Gli sport, i passatempo, i giochi e gli strumenti per giocare</p> <p>Verbi legati agli sport, ai passatempo e ai giochi</p> <p>Gli avverbi di frequenza</p>	
<p><b>LA VITA QUOTIDIANA</b></p>	<p>La scansione della giornata</p> <p>Chiedere e dire che tempo fa</p> <p>Chiedere e dire l'ora</p> <p>Saper indicare e descrivere azioni quotidiane</p>	<p>mattina, pomeriggio, sera, notte</p> <p>tempo meteorologico</p> <p>l'orologio</p> <p>Azioni della giornata</p> <p>Avverbi di tempo: ora/adesso, prima, poi, dopo</p>	

### Aspetti MORFOSINTATTICI

- Pronomi personali soggetto;
- Articoli determinativi e indeterminativi (il, la, i, le, un, una);
- La negazione;
- La struttura della frase semplice; affermative-negative-interrogative introdotte da chi, come, dove, quando, perché, che cosa;
- Uso di "ma" e "e";
- Presente indicativo dei verbi essere-avere;
- Presente indicativo dei verbi regolari e alcuni irregolari più frequenti;
- Presente indicativo dei verbi riflessivi più frequenti;
- Genere e numero dei sostantivi ;
- Genere e numero degli aggettivi;
- Verbo pronominale "esserci" al presente indicativo;
- Possessivi;
- Dimostrativi;
- Verbi modali potere, dovere, volere;



**- Le abilità linguistico-comunicative (descrittori) Livello A2**

Ricezione	Comprensione orale	<p>a) Comprende i punti principali di un discorso chiaro su argomenti noti in campo scolastico ed extrascolastico.</p>
		<p>b) Comprende ed estrae informazioni essenziali da un breve testo su supporto audio od audio-video (TV, film, registrazioni, canzoni ...).</p>
	Comprensione scritta	<p>a) Comprende sufficientemente testi relativi ai suoi interessi (semplici testi descrittivi e narrativi, moduli, testi di istruzioni).</p>
Produzione	Produzione orale	<p>a) Sa fornire una descrizione semplice di soggetti vari e una narrazione breve di esperienze.</p>
		<p>b) Sa raccontare una semplice storia reale o di fantasia.</p>
	Produzione scritta	<p>a) Sa scrivere brevi testi in forma paratattica su argomenti familiari.</p>

Interazione	Interazione orale	a) Sa interagire con facilità nelle situazioni strutturate e in brevi conversazioni, purchè l'interlocutore collabori se necessario.
	Interazione scritta	b) Sa scrivere brevi e semplici appunti che trasmettono informazioni pertinenti a contesti noti.

- **Aspetti semantico-lessicali e funzionali**

AREA TEMATICA	FUNZIONI COMUNICATIVE	LESSICO	ASPETTI MORFOSINTATTICI CORRELATI
<b>LA VITA QUOTIDIANA</b>	<p>Saper indicare e descrivere azioni quotidiane</p> <p>Saper raccontare azioni di un passato recente</p>	<p>Azioni della giornata</p> <p>Avverbi di tempo: ora/adesso, prima, poi, dopo, ieri, una settimana/giorno/mes e...fa/scorso</p>	
<b>HOBBIES</b>	<p>Accettare/rifiutare un invito</p> <p>Chiedere per ottenere</p> <p>Scambiare informazioni ed esprimere preferenze</p>	<p>Concerti/musica, cinema, social network, videogames, fumetti,</p>	

<p style="text-align: center;"><b>IN CITTÀ</b></p>	<p>Orientarsi: saper chiedere e dare indicazioni</p> <p>Descrivere luoghi</p> <p>I negozi: fare acquisti e chiedere informazioni sui prodotti</p> <p>Saper riconoscere le professioni e descriverne le azioni</p>	<p>Tipologie di negozi: centro commerciale, supermercato, mercato, botteghe, ecc.</p> <p>Lavori: oggetti, ambienti, persone correlati</p>	
<p style="text-align: center;"><b>L'AMBIENTE</b></p>	<p>Saper nominare e descrivere gli ambienti</p> <p>Ecologia</p>	<p>Montagna, collina, pianura, mare, città, il fiume e il lago, deserto</p> <p>I materiali e la differenziazione dei rifiuti</p>	
<p style="text-align: center;"><b>GEOGRAFIA</b></p>	<p>Saper leggere una cartina</p> <p>Animali e piante connesse agli ambienti</p>	<p>I punti cardinali, la carta fisica e politica</p>	
<p style="text-align: center;"><b>STORIA</b></p>	<p>La linea del tempo</p> <p>Saper raccontare storie di persone (anche autobiografica)</p>	<p>Lessico di base della storia</p>	

<b>SCIENZE</b>	<p>Corpo umano</p> <p>Animali legati agli ambienti</p> <p>L'esperimento scientifico</p>	<p>I cinque sensi</p>	
----------------	---	-----------------------	--

#### Aspetti MORFOSINTATTICI

- Presente indicativo verbi modali (ripresa "a spirale")
- Presente indicativo verbi regolari e irregolari (ripresa "a spirale")
- Participio passato regolare
- introduzione passato prossimo (uso)
- avverbi e congiunzioni per raccontare (poi, ieri, poco fa, un mese fa, allora, poi, quando, di solito)
- presente indicativo dei verbi pronominali/riflessivi (connessi al quotidiano: mi lavo, mi vesto)

## Le abilità linguistico-comunicative (descrittori) Livello B1

Ricezione	Comprensione orale	<p>a) Comprende e segue agevolmente conversazioni e monologhi nella maggior parte dei contesti comunicativi.</p> <p>b) Comprende i punti-chiave di argomenti relativi alla lingua dello studio.</p>
	Comprensione scritta	<p>a) Comprende in modo soddisfacente testi in lingua corrente relativi ad interessi personali, opinioni, stati d'animo</p> <p>b) Legge e comprende in maniera globale testi relativi a discipline scolastiche.</p>
Produzione	Produzione orale	<p>a) Si esprime in modo esaustivo nella maggior parte dei contesti comunicativi, descrivendo esperienze, avvenimenti e progetti ed esprimendo stati d'animo e opinioni.</p> <p>b) Riferisce i concetti principali relativi a testi disciplinari orali e scritti di media difficoltà.</p>
	Produzione scritta	<p>a) Produce testi con frasi subordinate generalmente corretti su argomenti di tipo descrittivo e narrativo; esprime stati d'animo e opinioni motivandole in modo sintetico</p> <p>b) Riferisce per iscritto i nuclei informativi di testi disciplinari orali e scritti di media difficoltà.</p>
Interazione	Interazione orale	a) Sa gestire una conversazione in modo fluido e autonomo condotta in un ambito a lei/lui familiare
	Interazione scritta	b) È in grado scrivere lettere sms, e-mail, argomentare richieste, se l'interazione si svolge in un ambito a lei/lui familiare

- **Aspetti semantico-lessicali e funzionali**

AREA TEMATICA	CONTENUTI
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- LA FIABA</li> <li>- LA FAVOLA</li> <li>- LA BIOGRAFIA DI UN PERSONAGGIO FAMOSO</li> <li>- L'AUTOBIOGRAFIA</li> <li>- IL DIARIO</li> <li>- IL TESTO NARRATIVO: -- LA CRONACA</li> <li>- Biografia di autori di letteratura</li> <li>- GRAMMATICA: LA FRASE SEMPLICE</li> </ul>
<b>STORIA e CITTADINANZA</b>	<p>UNITA' INTERDISCIPLINARE: UGUALI E DIVERSI</p> <p>INTRODUZIONE AD UN PERIODO STORICO</p> <p>Biografie di personaggi storici</p>
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- LETTURA DELLE CARTE GEOGRAFICHE</li> <li>- I DIVERSI TIPI DI PAESAGGI: LA PIANURA, LA COLLINA, LA MONTAGNA, IL MARE</li> <li>- LA TERRA ED IL SISTEMA SOLARE</li> <li>- PRESENTAZIONE DI UNO STATO EUROPEO O EXTRAEUROPEO</li> </ul>
<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- IL CORPO UMANO</li> <li>- L'ALIMENTAZIONE</li> <li>- LA TERRA E IL SISTEMA SOLARE</li> <li>- FENOMENI FISICI E FENOMENI CHIMICI</li> <li>- VERTEBRATI E INVERTEBRATI</li> </ul>