

# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**(relativo all'azione educativa e didattica realizzata ai  
sensi dell'art. 10 dell'O.M. n. 45 del 9.3.2023)**

**CLASSE 5BSP LICEO SCIENTIFICO  
ad indirizzo sportivo**

***Anno Scolastico 2022/2023***

**I DOCENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Nome	Materia	3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO	
Eleonora Anzalotta	ITALIANO	x	x	x	
Mascia Cirocco	MATEMATICA	x	x	x	
Mirela Bacita	INGLESE	x	x	x	
Luca Gonfiantini	FISICA	x	x	x	
Laura Livi*	SCIENZE	x	x	x	
Stefania Colzi	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	x	x	x	
Stefania Massellucci	DISCIPLINE SPORTIVE	x	x	x	
Stefania Massellucci	SCIENZE MOTORIE	x	x	x	
Maurizio Tedesco	STORIA/FILOSOFIA			x	
Giovanna Crucitti	RELIGIONE	x	x	x	
Lucia Francesca Murtas	Sostegno	x		x	
Angela Scagliusi	Sostegno	x	x	x	
Angela Iagulli	Sostegno		x	x	
Alessandro Nenci	Sostegno			x	
Fabio Raiola	Sostegno			x	
Mariagrazia Salerno	Sostegno	x		x	

(\*) **coordinatore di classe**

**I RAPPRESENTANTI DI CLASSE**

Pr.	Nome	FIRME
1	Mirko Ponzalli	
2	Ginevra Fissi	

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

Pr.	Nome	FIRMA
1	Prof. STEFANO POLLINI	

## 1. PRESENTAZIONE ISTITUTO

Rispondendo alle crescenti esigenze educative della città di Prato, l'Istituto Statale di Istruzione Superiore "A. Gramsci – J.M. Keynes" nasce nel 1988 dalla fusione fra l'istituto per Geometri Antonio Gramsci e l'Istituto Tecnico Commerciale dedicato all'economista inglese John M. Keynes. Nel 2007 l'istituto attiva un nuovo percorso liceale articolato negli indirizzi Liceo Scientifico Tradizionale e Liceo Scientifico Scienze Applicate, a cui nel 2014 si aggiunge il Liceo Scientifico ad indirizzo Sportivo mantenendo il nome "A. Gramsci J.M. Keynes". Già dalla sua breve storia si evince che l'Istituto G.K. si distingue all'interno dell'area pratese come un'istituzione dinamica, aperta ai cambiamenti e attenta alle esigenze territoriali. L'Istituto attinge ad un vasto bacino di utenza che va ben oltre la città di Prato; esso accoglie infatti studenti provenienti anche dai limitrofi comuni delle aree fiorentine e pistoiesi. L'Istituto G.K. ha sede in un moderno complesso edilizio, con ampi e luminosi spazi. E' dotato di moderni laboratori e attrezzature. Dispone di due palestre di cui una molto ampia, con attrezzi e impianti sportivi esterni. Ha un Bar Mensa, un capiente auditorium ed una moderna e confortevole biblioteca multimediale e storica con oltre 40.000 volumi.

L'offerta formativa attuale dell'Istituto si articola in tre settori:

• **Settore Tecnologico ad indirizzo "Costruzioni, Ambiente e Territorio" (CAT) articolato in due sperimentazioni: VDME con supporto di sperimentazione BIM e Progettazione con metodologia BIM-Rendering e modellazione 3D e GIS.**

• **Settore Economico: Turismo;**

• **Liceo Scientifico: Tradizionale, Scienze Applicate, Sportivo.**

Negli anni l'Istituto ha cercato di tenere il passo con i cambiamenti economici, strutturali e sociali del territorio. Da qui è emersa la necessità di rinnovare i settori tecnici al fine di creare figure professionali più rispondenti alle esigenze del mondo del lavoro. Nell'ambito CAT si è dunque reso necessario volgere l'attenzione verso nuove problematiche quali la conservazione dell'ambiente, la prevenzione e sicurezza in ambito lavorativo, l'utilizzo di alternative fonti di energia, l'adeguamento alle normative internazionali, tanto per menzionarne solo alcune. I repentini e inarrestabili mutamenti dell'industria pratese e di tutto il suo indotto hanno portato a considerare la necessità di creare figure professionali da utilizzarsi in un nuovo ambito lavorativo, quello turistico. Ambito emergente nell'area pratese, ma tutt'altro che trascurabile viste le potenzialità che scaturiscono dalla strategica posizione di Prato, così vicina a Firenze, Pistoia, Lucca e a un passo da meravigliose zone collinari. Da questa necessità di creare figure che sappiano muoversi in settori che spaziano nell'intero ambito turistico è nato il nuovo indirizzo Economico Turismo offerto dall'Istituto G.K. In linea con i continui cambiamenti della nostra società, si è reso necessario far propri i nuovi programmi dell'istruzione liceale, proponendo, accanto al consolidato e sempre valido indirizzo tradizionale, un corso di studi maggiormente focalizzato sulle discipline matematico-scientifiche, ed uno che affianca alle materie proprie del liceo scientifico, discipline inerenti le Scienze Motorie e Discipline Sportive. Alla luce dei forti flussi migratori che hanno interessato l'area pratese, l'Istituto ha da anni attivato interventi volti all'integrazione e alfabetizzazione degli alunni stranieri. Inoltre, ha un'esperienza consolidata nell'organizzazione di stage di Alternanza Scuola-Lavoro.

## 2. PRESENTAZIONE DEL LICEO SCIENTIFICO AD INDIRIZZO SPORTIVO

Il Diplomato nel Liceo Scientifico Sportivo coniuga una profonda ed armonica cultura umanistica e scientifica insieme ad una cultura sportiva ampia e varia, promuovendo il valore educativo dello sport. Con l'art. 8 del D. P. R n° 89 del 15.03.2010 viene inserita la sezione opzione sportivo che propone approfondimenti nelle discipline di scienze motorie e sportive attraverso la pratica nei 5 anni di giochi sportivi, attività sportive individuali, attività di opposizione e sport individuali e Diritto ed Economia dello Sport. Come ogni percorso liceale, l'obiettivo è sviluppare conoscenze, abilità e competenze che portano a cogliere le interazioni tra le varie forme del sapere, incluse quelle sportive. Il Liceo Scientifico Sportivo si differenzia dagli altri indirizzi per il fatto che è un prototipo di un corso di studi transdisciplinare, nel quale lo sport ha l'obiettivo di attraversare, quando possibile, tutte le discipline. Rispetto agli studenti diplomatisi negli anni precedenti, si nota un maggiore consapevolezza nella scelta dell'indirizzo,

frutto di un orientamento più mirato e di informazioni più precise. Di conseguenza gli abbandoni o i cambi di corso durante il quinquennio si sono notevolmente ridotti e la maggioranza degli studenti continuano l'attività agonistica e, in taluni casi, anche di alto livello. L'introduzione del PFP per chi continua a svolgere attività agonistica, testimonia la disponibilità dei docenti ad andare incontro alle esigenze sportive degli alunni, supportando il lavoro scolastico, ed è risultato uno strumento ampiamente utilizzato dagli studenti di questo indirizzo. Talvolta, il ricorso a tale strumento ha comportato nelle classi una dilatazione dei tempi di verifica, sottraendo spazio allo svolgimento dei programmi.

Quadro Orario:

### Liceo Scientifico Sportivo

Materie	I	II	III	IV	V
IRC	1	1	1	1	1
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua Inglese	3	3	3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze naturali	3	3	3	3	3
Diritto ed economia dello sport			3	3	3
Discipline Sportive	3	3	2	2	2
Scienze motorie	3	3	3	3	3
<b>Totale ore settimanali</b>	<b>27</b>	<b>27</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>

### 3. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

#### PROFILO

Gli studenti della classe 5°BSP hanno iniziato il loro percorso liceale nel 2018-2019. L'attuale quinta è costituita da 21 ragazzi di cui 16 maschi e 5 femmine. Sempre riguardo la composizione è opportuno specificare che all'interno della classe è presente un ragazzo con L. 104/92 che segue un percorso ad obiettivi minimi e che è stato seguito per tutti e cinque gli anni dal gruppo di docenti di sostegno presenti nel consiglio di classe.

All'inizio del primo anno la classe era costituita da 30 alunni, era vivace e partecipativa manifestando curiosità, interesse e discrete capacità. Più della metà degli studenti nel corso del primo anno si sono avvalsi del PFP per poter conciliare in modo agevole l'impegno scolastico con quello sportivo. Tuttavia, non sempre questa possibilità è stata interpretata in maniera corretta, portando ad uno studio discontinuo condotto solo in concomitanza delle prove di verifica. Ciò ha concorso ad un apprendimento delle conoscenze delle discipline mnemonico e scollegato dal contesto generale e globale. Nel corso degli anni successivi il numero di studenti atleti è diminuito fino ad arrivare all'attuale numero di sette. Negli anni successivi alcuni studenti hanno cambiato indirizzo di studio, mentre altri sono risultati non idonei a proseguire gli studi. Nel quarto anno si è aggiunto un nuovo ragazzo alla classe proveniente dalla precedente 4BSP che però ha abbandonato gli studi nel corso dell'anno.

Per quanto riguarda il comportamento e l'interesse dei ragazzi al corso di studi, questo è risultato molto mutato rispetto a quanto visto nel corso del primo anno. Soprattutto a partire dal triennio il gruppo classe ha progressivamente manifestato una chiusura dialogica con gli insegnanti ed una partecipazione poco attiva. Nonostante l'impegno, sotto vari fronti, di tutti i docenti del consiglio di classe, a trovare stimoli, strategie e metodologie didattiche diversificate volte ad animare l'interesse dei ragazzi, la classe ha continuato a manifestarsi passiva ed apatica prediligendo una didattica frontale rispetto ad altre più dialogiche e laboratoriali. Solo pochi studenti partecipano attivamente alle lezioni permettendo di ricorrere a lezioni dialogate. Soprattutto a partire dal triennio lo studio delle varie discipline è stato focalizzato solo all'ottenimento del voto senza manifestare mai un disinteressato apprezzamento e curiosità ad alcuni aspetti delle discipline di studio. Durante le lezioni il comportamento dei ragazzi è risultato generalmente corretto, anche se differenziato in funzione del docente presente.

Nei periodi di didattica a distanza (DAD), nel secondo e terzo anno, o di didattica digitale integrata (DDI), nel terzo e quarto anno, a causa dell'emergenza Covid-19 le programmazioni sono state rimodulate, in accordo con i dipartimenti disciplinari, ed è stata utilizzata la piattaforma G-suite.

I risultati complessivamente raggiunti risultano essere diversificati a seconda dell'acquisizione o meno di un adeguato metodo di studio, oppure a seconda della persistenza o meno di lacune pregresse in specifiche discipline. Solo un paio di ragazzi raggiungono risultati ottimi e talvolta eccellenti, la restante parte della classe raggiunge risultati complessivamente sufficienti o poco più che discreti, chi per impegno discontinuo e superficiale, chi per difficoltà proprie derivanti da lacune pregresse non sanate. La frequenza, nonostante alcune discontinuità, è stata generalmente regolare.

## **CONTINUITA' DIDATTICA**

La classe ha goduto di una significativa continuità didattica in gran parte delle discipline, ad eccezione di Storia e Filosofia, che ha visto il susseguirsi di quattro insegnanti nel Triennio.

## **PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO**

La partecipazione al dialogo educativo è risultata piuttosto carente e si è essenzialmente manifestata nei momenti ufficiali durante i consigli di classe mediata dai rappresentanti di classe. La scarsa partecipazione al dialogo risiede in parte in un'eccessiva timidezza d'intervento, in parte per aver finalizzato lo studio prevalentemente al superamento delle verifiche trascurando così l'approfondimento e la rielaborazione personale. Nonostante la difficoltà di crescita del gruppo alla fine del quinto anno i singoli individui della classe hanno comunque trovato un proprio equilibrio dimostrando una sufficiente maturità sia nella gestione dei rapporti interpersonali, sia nelle relazioni con i docenti.

## **RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI**

Gli obiettivi prefissati inizialmente sono stati complessivamente raggiunti da tutti gli studenti, pur con diversi livelli di approfondimento. Il profitto generale evidenzia due fasce di livello. La prima fascia, rappresentata da un numero esiguo di studenti, è costituita da alunni responsabili che sono riusciti a maturare una consapevole autonomia nell'organizzazione del proprio lavoro e ad arricchire la propria formazione culturale, evidenziando uno studio adeguatamente approfondito, che rivela in alcuni casi una buona o ottima capacità di rielaborazione autonoma e sufficientemente critica delle tematiche proposte. Il secondo gruppo, maggioritario in numero, è costituito da alunni che hanno raggiunto con difficoltà o parzialmente, gli obiettivi prefissati, per l'impegno non sempre costante o per alcune fragilità in specifiche discipline.

## **4. COMPORAMENTI EDUCATIVI COMUNI**

Per strutturare metodologie formative efficaci, il Consiglio di Classe ha tenuto conto dei bisogni formativi e degli stili cognitivi dei singoli alunni; ha operato inoltre affinché le conoscenze disciplinari non fossero solo nozioni astratte, ma si integrassero con la realtà socio-ambientale e con l'esperienza personale e quotidiana degli alunni. Ha lavorato con la classe facendo in modo che gli alunni entrassero come protagonisti nei processi di apprendimento, stimolandoli verso comportamenti attivi, consapevoli e responsabili e sollecitandoli a forme cooperative di lavoro. Muovendosi su questi principi, il Consiglio di Classe ha definito i seguenti comportamenti educati comuni:

- Osservanza delle norme contenute nel regolamento d'Istituto;
- Attenzione alle regole di comportamento per convivenza civile;
- Promozione di un atteggiamento positivo verso l'attività di studio: attenzione, partecipazione, impegno, disponibilità alla collaborazione;
- Trasparenza della progettazione didattico-educativa;
- Perseguire una comunicazione costante tra studenti, docenti e famiglie;

- Favorire negli studenti la fiducia nelle proprie potenzialità, stimolando anche l'uso di metodi e strumenti diversificati;
- Evitare di assegnare più di una verifica al giorno;
- Riconsegnare i compiti scritti corretti in tempi ragionevoli (15 gg);
- Sollecitare il rispetto reciproco dei beni e dell'ambiente comune;
- Rispettare e far rispettare le scadenze e l'orario di lezione;
- Limitare le uscite dall'aula durante le ore di lezione e comunque non più di uno studente per volta.

## **5. OBIETTIVI FORMATIVI TRASVERSALI**

- acquisizione di un metodo di studio efficace e capacità di utilizzare i libri di testo anche autonomamente;
- sviluppare la capacità di comprendere testi, di rielaborazione e sintesi;
- sviluppare la chiarezza espressiva anche attraverso l'acquisizione del linguaggio specifico delle discipline;
- sviluppare la capacità di lavorare in gruppo;
- riconoscere e rispettare le diversità nelle relazioni interpersonali;
- essere puntuali nell'espletamento dei compiti assegnati.

## **6. METODOLOGIE GLOBALI METODI IN PRESENZA**

L'insegnamento si è avvalso di diversi metodi di lavoro, finalizzati al raggiungimento degli obiettivi proposti. Sono state proposte metodologie volte a stimolare il più possibile la partecipazione attiva, a sviluppare la capacità di organizzare e sistematizzare le conoscenze progressivamente acquisite. Le unità didattiche sono state scelte nell'ottica di venire incontro agli interessi e attitudini della classe, sempre si è cercato di problematizzare gli eventi, soprattutto di abituare gli alunni alla riflessione, alla attualizzazione delle conoscenze acquisite in campi disciplinari diversi. In particolare si è fatto ricorso a:

- lezione frontale, più immediata per comunicare concetti essenziali, collegamenti;
- discussione in classe per stimolare la capacità di analisi e di sintesi, per potenziare i mezzi espressivi;
- letture individuali degli studenti fornendo chiavi di analisi,
- lavoro individuale, a coppie, lavoro e verifiche di gruppo,
- conferenze di esperti,
- visione di video, film, libri di testo,
- brainstorming,
- debate
- ricerca su web di materiali idonei per affiancare il libro di testo su argomenti specifici relativi alle varie discipline.

## **METODI IN ATTIVITA' DAD e DDI**

- Video lezioni su piattaforma Meet G-Suite
- Creazione materiale didattico in piattaforma
- Utilizzo di Youtube per video lezioni didattiche guidate
- Utilizzo di link e schemi in power point esemplificativi
- Proiezione slides in videolezione

## **7. STRUMENTI**

- Libri di testo
- Lavagna multimediale e non

- Internet
- Materiale di approfondimento e di studio fornito dai docenti
- Sussidi audiovisivi tipo video, tutorial, specifiche applicazioni per smartphone e per PC
- Laboratorio di Scienze, Chimica, Fisica,
- Palestra e spazi polifunzionali dell'istituto
- Strutture sportive del territorio
- Conferenze
- Spettacoli teatrali
- Uscite didattiche

## **8. SPAZI**

Gli spazi in cui si è svolta l'attività didattica sono stati:

- In presenza l'aula, con utilizzo della LIM, la biblioteca, i laboratori, la palestra, l'auditorium.
- In modalità a distanza “Classe virtuale”, strumenti ed estensioni della Piattaforma GSuite, Registro Elettronico.

## **9. ATTIVITÀ DI RECUPERO**

Nel corso del triennio sono stati attivati corsi integrativi (recupero, sostegno e/o approfondimento) per varie discipline.

## **10. ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO**

### ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Nel corso del 4° e 5° anno sono state promosse attività di “orientamento in uscita” e, per le informative relative alle varie iniziative ed attività di orientamento è stata utilizzata, nel contesto della piattaforma Google G-Suite , la Classroom “Orientamento in uscita”, attivata già nel corso dei precedenti anni scolastici e creata allo scopo di fornire agli studenti un supporto diretto ed in linea con le informazioni provenienti da Scuole Universitarie ed Enti per i percorsi alternativi all'Università, di qualifica professionale e di Istruzione tecnica superiore (ITS e IFTS). Si elencano nel dettaglio le attività proposte e svolte:

- Campus Orienta “L'orientamento a misura di scuola”, con la presentazione in presenza , a Pisa, del Salone dello Studente della Regione Toscana;
- YIF: Young International Forum che, ha presentato in modalità completamente digitale l'attività di orientamento nel contesto della quale l'obiettivo è stato quello di fornire agli studenti informazioni e strumenti utili alla costruzione di un progetto di vita formativo/professionale, in un salone completamente digitale.
- Incontri di orientamento per la presentazione dei corsi di laurea in medicina e professioni sanitarie “ Testbusters 2023”, l'incontro si è svolto in presenza presso il nostro Istituto e, si è concluso con la simulazione del test di medicina;
- Incontri di orientamento in modalità online con Le Forze dell'Ordine;
- Giornata di orientamento dedicata alla ricerca scientifica proposta ed organizzata da UNIFI in presenza : UNIVAX 2023;
- Incontri di orientamento in presenza presso il nostro Istituto, per la presentazione di Istituti linguistici specializzati anche in aree professionali con applicazione di lingua straniera: Istituti per mediatori linguistici “Unicollege” e “ Carlo Bo”;
- Incontro di orientamento presso il nostro Istituto per la presentazione del corso di laurea in Economia e Legislazione dei Sistemi logistici – UNIPI sede staccata di Livorno;
- Incontro presso il nostro Istituto con rappresentanti dell'Ordine degli Architetti di Prato , per la presentazione del corso di laurea nel contesto del progetto “ Sentieri

delle Professioni”;

- Incontro presso il nostro Istituto con referenti di Enti specializzati , per la presentazione dei percorsi alternativi all’Università ITS della Regione Toscana;
- Partecipazione agli Open Day UNIFI e UNIPI in presenza presso gli Atenei e, svolgimento prove TOLC (Medicina ed Ingegneria) su piattaforma digitale CISIA.
- Orientamento, anche individuale dello studente , svolto nel contesto dell’attività di sportello e di supporto, fornite dalla referente per l’orientamento in uscita.

## **11. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L’ORIENTAMENTO (EX ALTERNANZA SCUOLA-LAVORO)**

Gli studenti a partire dalla classe terza hanno frequentato i PCTO (ex Alternanza scuola-lavoro) ai

sensi della legge 107/2015 per un numero di ore non inferiore a 90.

Tutti gli alunni hanno effettuato i percorsi in base alla normativa vigente, maturando un numero di

ore superiore al minimo di legge prefissato.

Accanto al percorso formativo proposto al gruppo classe, gli studenti hanno potuto personalizzare

l’esperienza con attività aggiuntive utili per una migliore acquisizione di competenze eventualmente spendibili sul mercato del lavoro. L’esperienza ha permesso di rafforzare le motivazioni nello studio di molti ragazzi e di facilitare l’orientamento delle scelte successive, sia di

tipo universitario che nel mondo del lavoro.

Rispettando le disposizioni emanate dal MIUR, le decisioni assunte in sede di Collegio docenti, dalla Commissione PCTO dell’indirizzo Liceo e dal Consiglio di classe, sono state comprese le seguenti attività comuni a tutto il gruppo classe.

Corsi di formazione sulla sicurezza nei luoghi di lavoro e di orientamento in uscita.

Per ogni studente sono state svolte attività di Stage presso studi medici, farmacie, fisioterapisti, associazioni di volontariato e studio di libero professionisti;

Alcuni studenti hanno aderito al progetto di Tutor Peer Education;

Sono considerate, inoltre, parte del percorso personalizzato dello studente, le seguenti attività riconducibili ai PCTO:

- Corsi preparatori al conseguimento di certificazioni linguistiche;
- Corsi preparatori al conseguimento di certificazioni informatiche ICDL;
- altre certificazioni informatiche.

Per il dettaglio delle attività di ogni studente si rimanda alle specifiche certificazioni delle competenze raggiunte e al curriculum dello studente.

## **12. ATTIVITÀ INTEGRATIVE ED EXTRA-CURRICOLARI**

Uscita didattica a Lucca per visita alla mostra su Sport e storia nel periodo della seconda guerra mondiale.

Due incontri sulla Storia dello Sport tenuto dal prof. Paolo Bruschi: Discriminazione di genere attraverso la storia delle prime calciatrici; Politica e sport da De Coubertin.

## **13. INSEGNAMENTO DI ED. CIVICA (comma 2 art. 10 OM 45/2023)**

A quattro anni dall’entrata in vigore della legge 20 agosto 2019, n. 92, che ha introdotto l’insegnamento dell’Educazione civica nella scuola, è opportuno evidenziare alcuni elementi significativi emersi in questo periodo.

In primo luogo, l’Educazione civica richiede ai docenti e agli studenti una seria riflessione sui temi

della cittadinanza globale. Diversamente dal passato le persone non si identificano esclusivamente con una comunità sociale e politica definita, bensì fanno parte di una collettività più estesa e varia che non fa più riferimento a principi puramente identitari. Questa trasformazione verso una nuova forma di cittadinanza supera i confini nazionali ponendo sicuramente molti interrogativi, ma offrendo anche diverse opportunità. La seconda riflessione riguarda l'approccio all'Educazione civica, che dovrebbe mirare ad individuare le connessioni tra Costituzione, Sviluppo sostenibile ed Educazione alla cittadinanza digitale. L'idea è quella di condurre gli studenti a sviluppare un pensiero critico, tenendo conto della complementarietà e della complessità delle tematiche e limitando una tripartizione rigida della disciplina. In tal senso, l'Educazione civica ha il compito di porre domande e di fornire strumenti interpretativi affinché gli studenti siano in grado di valutare e di scegliere chi intendono essere nell'età adulta. Per accompagnarli in questo percorso i consigli di classe hanno approvato all'inizio dell'anno scolastico una programmazione ispirata ai principi di una didattica trasversale. Inoltre, in ogni classe è stato nominato un coordinatore di Educazione civica e gli insegnanti di Diritto ed economia, insieme alla Commissione di Educazione civica, hanno fornito un supporto organizzativo e didattico nello svolgimento delle attività.

A livello d'Istituto sono state realizzate alcune iniziative che, a titolo esemplificativo, hanno riguardato il Meeting dei Diritti umani della regione Toscana dedicato alla guerra, la Giornata della Memoria del 27 gennaio 2023 organizzata soprattutto per le classi quinte, le giornate dell'Intercultura e dell'inclusività, l'incontro con il procuratore minorile di Firenze, l'iniziativa della polizia postale sul corretto utilizzo dei dispositivi digitali, la giornata sulle manovre di primo soccorso, il progetto sulla ludopatia dell'università di Firenze, gli incontri sulla figura di Aldo Moro, le attività sulla legalità con l'adesione alla Giornata contro la mafia e altre attività ancora.

Nello specifico i contenuti della programmazione svolta nella classe 5°BSP hanno riguardato i seguenti argomenti.

### **Ambito Costituzione**

Origini e importanza del Costituzionalismo nel mondo contemporaneo (dalla riv. Inglese alla Costituzione italiana).

Le forme di Stato, il sistema politico degli Stati uniti, lo Stato totalitario e lo Sport (fascismo e paesi del blocco sovietico), i mondiali di calcio in Qatar. Statuto albertino e Costituzione italiana, il referendum del 2 giugno 1946.

I Principi fondamentali della Costituzione italiana  
Democrazia (art. 1) diritti umani e solidarietà (art. 2), uguaglianza (art. 3), lavoro (art. 1 e 4), internazionalismo (art. 11).

Costituzione e sport, un'analisi generale (da svolgere nel mese di maggio 2023).

I principi costituzionali riguardanti la giustizia.

Lo Stato ideale

Il Manifesto di Ventotene e le tappe dell'Unione europea.

Le discriminazioni razziali negli Stati uniti dall'abolizione della schiavitù al riconoscimento dei diritti civili negli anni '60 del 1900.

Lo Sport degli atleti neri negli USA e le discriminazioni razziali.

Lo Sport del 1900 e le discriminazioni di genere (da svolgere nel mese di maggio 2023).

Nell'ambito della cittadinanza attiva: incontro sulla donazione del sangue con l'AVIS

### **Sviluppo sostenibile**

Globalizzazione, presupposti, modalità, conseguenze e possibili prospettive.  
L'Agenda 2030 delle NU.

### **Educazione digitale**

Il diritto all'informazione e gli strumenti digitali (in parte da svolgere dopo il 15 maggio 2022)  
Il ruolo del digitale e dei social media nel contesto della politica nazionale  
(da svolgere dopo il 15 maggio 2022)

### **Attività Varie**

Incontri di orientamento universitario  
Assemblea di classe ed elezione dei rappresentanti  
Partecipazione al Meeting dei Diritti umani della regione Toscana  
Analisi e confronto sul caso Antoniani-Cappato e la sentenza della Corte costituzionale.  
Riflessioni sul Giorno della memoria  
Incontro sulle devianze giovanili  
Attività riguardanti le manovre di primo soccorso (BLSD)  
Viaggio studio in Slovenia con pratica sportiva all'aperto e in strutture organizzate

## **14. VERIFICHE**

Sono state proposte numerose tipologie di prove di verifica:

- 1) Verifiche tradizionali.
- 2) Trattazione sintetica di argomenti
- 3) Relazioni individuali e di gruppo.
- 4) Test strutturati e semi - strutturati.
- 5) Questionari a risposta singola.
- 6) Elaborazione di testi scritti con l'indicazione della tipologia testuale richiesta.
- 7) Prove Invalsi

## **15. CRITERI DI VALUTAZIONE E ASSEGNAZIONE CREDITI SCOLASTICI E CREDITI FORMATIVI CLASSI QUINTE (PTOF 2022-2025)**

### ***Criteria procedurali***

**1)** la situazione finale di ciascun alunno va considerata come risultato di un processo continuo e coerente di apprendimento e, quindi, il Consiglio di Classe deve pervenire alla sua definizione attraverso l'acquisizione dei giudizi analitici espressi dai singoli docenti. Conseguentemente, i voti definitivamente assegnati nelle singole materie non possono rappresentare atti univoci e discrezionali dei singoli docenti, bensì il risultato di una valutazione collegiale del Consiglio di Classe, che tenga conto di tutti gli elementi di giudizio emersi nel corso dell'anno scolastico, ivi compresi quelli derivanti dagli interventi didattici integrativi cui l'alunno ha eventualmente partecipato;

**2)** il giudizio finale deve costituire una sintesi delle singole valutazioni analitiche, riesaminate e fatte proprie dal Consiglio di Classe con la coerenza necessaria, onde evitare che tra esse ed il giudizio finale vi siano difformità e contraddizioni.

**3)** Valutazione DAD: in relazione alla stessa si fa riferimento al documento della Didattica a distanza elaborato dall'Istituto ed approvato dal Collegio docenti in data 5 Maggio 2021 (**Allegato "A"**)

### ***Criteria di valutazione***

La misurazione degli esiti viene effettuata sulla base di criteri comuni coerenti con il piano dell'offerta formativa, tenuto conto che tutte le materie concorrono alla formazione culturale e personale dello studente. In particolare i Consigli di Classe tengono conto dei seguenti elementi:

-partecipazione al dialogo educativo (attenzione, puntualità nel mantenere gli impegni, richieste di chiarimento e contributi personali alla lezione, disponibilità a collaborare, curiosità, motivazione, capacità di iniziativa personale, interesse)

-impegno (consapevolezza della necessità di applicazione intensa e rigorosa, frequenza, qualità e quantità dello studio a casa, disponibilità all'approfondimento personale, rispetto delle scadenze sia verso l'insegnante che verso i compagni, frequenza)

-metodo di studio (capacità di organizzare autonomamente il proprio lavoro e di utilizzare correttamente i libri di testo e i materiali delle varie discipline)

-livello di apprendimento (conoscenze acquisite nelle singole discipline, comprensione, capacità di analisi, di sintesi e rielaborazione personale, capacità valutativa (individuazione delle priorità, autonomia di giudizio, competenze)

-progresso dello studente rispetto ai livelli di partenza

-eventuale recupero delle carenze formative contratte nel trimestre

- criteri stabiliti nel documento della Didattica a distanza approvato dal collegio docenti

### ***Votazione e Giudizio ( come da PTOF di Istituto)***

1. L'allievo non possiede alcuna conoscenza degli argomenti proposti e non dispone delle abilità minime richieste.

2. L'allievo ha scarsissime conoscenze e commette molti e gravi errori nell'esecuzione dei compiti assegnati. Si esprime in modo scorretto ed usa termini generici e del tutto impropri.

3. L'allievo ha acquisito qualche conoscenza, ma non le abilità di base richieste. Commette, quindi, molti e gravi errori nell'esecuzione dei compiti assegnati e si esprime in modo scorretto, con termini generici e del tutto impropri.

4. L'allievo dimostra una carente conoscenza degli argomenti proposti. Possiede qualche abilità, che non è però in grado di utilizzare in modo autonomo neppure nell'esecuzione di compiti semplici, nello svolgimento dei quali commette gravi errori. Si esprime in modo spesso scorretto ed usa termini generici ed impropri.

5. L'allievo conosce gli argomenti proposti in modo superficiale e frammentario. Dimostra, nell'esecuzione di compiti semplici, di possedere alcune abilità, che utilizza tuttavia con incertezza. Commette errori nell'esecuzione dei lavori assegnati. Si esprime a volte in modo scorretto ed usa termini generici e/o non sempre appropriati.

6. L'allievo conosce gli aspetti essenziali degli argomenti proposti. Esegue senza errori compiti semplici, ma dimostra scarse abilità in quelli complessi. Si esprime in modo sostanzialmente corretto, ma poco scorrevole. La terminologia è a volte generica.

7. L'allievo conosce gli argomenti proposti. Commette qualche errore nell'esecuzione dei compiti assegnati, che comunque svolge con strategie generalmente adeguate. Si esprime in modo corretto, usando una terminologia quasi sempre adeguata.

8. L'allievo conosce e sa applicare i contenuti disciplinari, dimostrando abilità nelle procedure, sia pure con lievi imprecisioni. Si esprime in modo corretto e scorrevole, usando una terminologia appropriata.

9. L'allievo padroneggia tutti gli argomenti proposti e sa organizzare le conoscenze in modo autonomo in situazioni nuove, senza commettere errori o imprecisioni. Si esprime in modo corretto e scorrevole, usando un linguaggio ricco ed appropriato.

10. L'allievo padroneggia tutti gli argomenti, dimostrando capacità di operare gli opportuni collegamenti interdisciplinari e utilizzando correttamente specifici registri linguistici. E' in grado di affrontare con sicurezza situazioni nuove e analizzare criticamente contenuti e procedure.

## **16. PROGRAMMI DISCIPLINARI E RELAZIONE DEI DOCENTI**

Si riportano nel dettaglio le relazioni dei singoli docenti corredate dai relativi programmi svolti alla data del 15 maggio 2023, letti, sottoscritti ed approvati dai docenti e dagli alunni della classe.

## **DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORTIVE prof.ssa: Stefania Colzi**

### **classe 5°BSP anno scolastico 2022-2023**

#### **Presentazione**

All'interno del gruppo-classe emergono due, tre gruppi di studenti che manifestano un approccio diversificato allo studio. Un primo gruppo è formato da studenti che hanno seguito costantemente e con impegno le attività didattiche dall'inizio del triennio; un secondo gruppo è caratterizzato da studenti che non mostrano particolari criticità di rendimento, ma il loro interesse e il loro impegno non sempre è risultato regolare; il terzo gruppo, assai esiguo, è formato da due, tre studenti che mostrano poco coinvolgimento nelle attività e il loro rendimento non sempre è sufficiente. L'andamento generale della classe, per quanto riguarda il profitto scolastico, può essere definito quindi complessivamente positivo.

Alla fine dei cinque anni di liceo, gli studenti non si sono dimostrati sempre attenti e sensibili al dialogo didattico-educativo, anche se una buona parte di essi ha lavorato con impegno costante conseguendo una preparazione complessiva di buon livello avendo superato le difficoltà e le evidenti carenze rilevate all'inizio del triennio. In alcuni casi i risultati conseguiti sono ottimi e il metodo di studio appare efficace, tuttavia non sempre emerge un'autonoma capacità di rielaborazione critica di quanto appreso. Mediamente la classe ha raggiunto una valutazione che oscilla tra un giudizio buono e più che buono.

Sotto il profilo relazionale, la classe non sembra essere un gruppo sostanzialmente unito e solidale, infatti permangono ancora alcune divisioni ed esclusioni anche nelle situazioni in cui sarebbe fondamentale la collaborazione e la solidarietà tra compagni. Tuttavia le relazioni all'interno della classe sono sostanzialmente corrette e caratterizzate da scambi interpersonali formali ed essenziali. Nel complesso, dal punto di vista disciplinare, non sono emerse particolari problematiche, il comportamento della classe nei confronti dei docenti è stato abbastanza rispettoso e collaborativo.

#### **Obiettivi raggiunti**

Collocare l'esperienza personale e la conoscenza storica delle forme di Stato e di Governo nell'analisi dei diritti e delle procedure della Costituzione italiana.

Ritrovare nella vita sociale, giuridica, istituzionale e culturale del Paese elementi che dimostrino la distanza tra comportamenti, prassi e consuetudini con il testo costituzionale.

Comprendere le ragioni storiche e giuridiche del funzionamento degli organi costituzionali dello Stato italiano e dell'Unione europea tenendo presente la problematicità del processo di elaborazione politica e culturale.

Saper cercare e acquisire i dati necessari per la risoluzione di situazioni giuridiche e/o economiche.

#### **CONOSCENZE E ARGOMENTI TRATTATI**

**Le forme di Stato** (assoluto, liberale, socialista, totalitario e democratico-sociale).

**Le forme di governo** (monarchia e repubblica) con riferimento alla repubblica presidenziale degli Stati Uniti d'America, alla repubblica parlamentare e alle monarchie costituzionali e parlamentari.

**Lo sport negli stati totalitari:** il rapporto tra fascismo e sport nel periodo interbellico.

**Lo sport negli stati socialisti:** la funzione di elevamento personale e lo sport come strumento di competizione nella politica internazionale della guerra fredda (il caso DDR).

**Lo stato italiano e il suo funzionamento** (seconda parte della Costituzione italiana).

**Il voto,** i principi dell'art. 48 e i principali sistemi elettorali (cenni su sistema maggioritario e sistema proporzionale).

**Il Parlamento:** elezione, composizione, caratteristiche, organizzazione, funzioni e poteri.

**Il Governo:** formazione, composizione, funzioni e poteri.

**Il Presidente della Repubblica:** elezione e funzioni.

**La Corte Costituzionale:** composizione funzioni (attribuzione dei poteri, conflitti di competenza, ammissibilità del referendum abrogativo e illegittimità costituzionale), il procedimento di revisione costituzionale (art. 138).

**La Magistratura:** principi essenziali, organizzazione e poteri. Processo civile e penale (aspetti principali).

**La Giustizia sportiva:** principi essenziali, organizzazione, funzioni, differenze, rapporti e conflitti con la giustizia ordinaria (casi studio).

**La giustizia sportiva nei casi di doping,** istituzione e competenze della WADA, competenze e funzionamento della NADO Italia.

**Unione europea:** storia, adesioni, organi e relativi poteri, atti dell'UE.

**Globalizzazione** ed economia.

**L'Agenda 2030** delle Nazioni Unite.

Tipologie di imprese (nozioni fondamentali)

Il marketing, oggetto di studio, strumenti e finalità.

Il marketing sportivo e il marketing territoriale.

Inoltre sono stati **trattati i seguenti argomenti di Educazione civica:**

**Origini e importanza del Costituzionalismo nel mondo contemporaneo.**

Il panorama europeo occidentale dal XVI sec. al XIX sec. con collegamenti al Bill of Rights 1689, alla Dichiarazione di Indipendenza USA 1776, alla Dichiarazione diritti dell'uomo e del cittadino 1789 e con alcuni confronti tra Costituzione repubblica romana e Statuto albertino.

La repubblica presidenziale degli USA.

**Lo Stato totalitario fascista e la Costituzione italiana**

Riferimenti alla crisi dello Stato liberale con le leggi fascistissime e le leggi razziali, il cambiamento con il referendum del 2 giugno 1946 e l'Assemblea Costituente. Analisi Costituzione italiana: struttura e confronto con lo Statuto albertino.

Riguardo l'indirizzo sportivo si segnalano i temi del Fascismo e lo sport, lo Sport e gli Stati socialisti e la Costituzione italiana e lo Sport.

**I Principi fondamentali della Costituzione italiana**

Democrazia, art. 1 (democrazia diretta e rappresentativa).

Diritti umani e solidarietà (art. 2)

Uguaglianza (art. 3)

Lavoro (artt. 1, 4)

Internazionalismo (art. 11)

Costituzione e Sport *(da svolgere dopo il 15 maggio 2023)*

Globalizzazione e L'Agenda 2030 delle NU.

Il ruolo dei *social media* nel contesto nazionale e internazionale *(da svolgere dopo il 15 maggio 2023)*.

La segregazione razziale negli USA e lo Sport (documentario Negri. Lo Sport in the USA e confronto con il regista Francesco Gallo).

## **ABILITÀ**

Comprendere le implicazioni storiche tra forme di Stato e Sport.  
Essere in grado di rilevare l'importanza delle funzioni e delle procedure degli organi costituzionali. Riconoscere la funzione giurisdizionale come fondamento della civile convivenza e del rispetto delle regole e individuare il divario esistente con la giustizia sportiva.

## **METODOLOGIE**

Lo svolgimento delle lezioni ha seguito un adattamento in base ai contenuti da sviluppare. In generale, le metodologie utilizzate sono state improntate a uno stile colloquiale anche durante le lezioni tradizionali di spiegazione. Nello specifico, sono stati utilizzati strumenti informatici per distribuire il materiale, è stata sollecitata la partecipazione attraverso la discussione e il ricorso alla metodologia della classe capovolta (*flipped class*) assegnando temi di approfondimento per rendere più proficuo il tempo di studio in classe. Infine, è stata valorizzata l'analisi e l'acquisizione delle conoscenze attraverso la comprensione delle fonti unitamente alla visione guidata di video. Gli strumenti utilizzati sono stati Classroom, la lavagna multimediale, dibattito e presentazioni con varie piattaforme.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE**

Si rinvia ai criteri di valutazione adottati dall'Istituto contenuti nel PTOF.  
Non si registrano periodi di didattica a distanza.

## **TESTI, MATERIALI e STRUMENTI ADOTTATI**

### **Libro di testo:**

***Le regole e i numeri dello Sport*, di Paolo Ronchetti, Zanichelli editore, vol. 2, 2018**

Inoltre, documenti e materiale vario consultato e distribuito mediante:

LIM di classe

Incontri in biblioteca e in auditorium

Documenti quali articoli, presentazioni, schemi, video, materiale audio e altro ancora pubblicati nella piattaforma Classroom.

## **PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ INGLESE Classe 5<sup>^</sup>BSP**

A.S. 2022 - 2023

Docente: Mirela Bacita

La classe, che ho seguito per tutto il percorso liceale, ha una fisionomia eterogenea per quanto riguarda le abilità di base, il senso di responsabilità ed il desiderio di affermarsi durante le lezioni. Nel complesso gli alunni hanno partecipato al dialogo educativo alternando momenti di partecipazione attiva con momenti di passività, mostrandosi abbastanza collaborativi rispetto alle attività didattiche proposte. Un gruppo di alunni ha compiuto un positivo processo di maturazione ed ha pertanto conseguito una buona conoscenza dei contenuti unitamente a buone competenze linguistiche che sono frutto di uno studio metodico. La capacità di rielaborazione e di attuare collegamenti ad altre materie oggetto di studio risulta adeguata, l'espressione e l'uso del linguaggio specifico sono corretti. Diversi discenti hanno ottenuto risultati veramente apprezzabili e brillanti, sia perché dotati di ottima sensibilità, sia per la serietà e la diligenza sempre manifestata. Alcuni hanno sostenuto l'esame per la certificazione B2 Cambridge. Un altro gruppo dimostra una preparazione più fragile, talvolta incerta dovuta all'impegno carente e discontinuo che insieme alle carenze pregresse hanno reso sempre più

difficile l'assimilazione di nuovi contenuti raggiungendo risultati sulla soglia della sufficienza. I risultati conseguiti sono disomogenei: la classe ha lavorato in maniera non compatta, talvolta con la tendenza a finalizzare l'impegno per le verifiche scritte e orali, con risultati ovviamente differenti a seconda dell'attenzione e della motivazione, non sempre riuscendo a raggiungere nella sua completezza risultati sufficienti, anche laddove è stato concesso un tempo di preparazione concordato. Pertanto, a fronte di alcuni elementi per lo più pronti e di livello eccellente è stata rilevata in un gruppo la difficoltà diffusa a seguire con attenzione e costanza.

### **Competenze raggiunte alla fine dell'anno per la disciplina:**

Come traguardo dell'intero percorso liceale si pone il raggiungimento di un livello di padronanza riconducibile almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue. A tal fine, durante il percorso liceale lo studente ha acquisito capacità di comprensione di testi orali e scritti inerenti a tematiche di interesse sia personale sia scolastico (ambito letterario, scientifico, sociale, economico, sportivo); di produzione di testi orali e scritti per riferire fatti, descrivere situazioni, argomentare e sostenere opinioni; di interazione nella lingua straniera in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto; di analisi e interpretazione di aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con attenzione a tematiche comuni a più discipline. Nella sezione ad indirizzo sportivo lo studente consolida la conoscenza del vocabolario sportivo e della terminologia tecnica legata al linguaggio sportivo. Il valore aggiunto è costituito dall'uso consapevole di strategie comunicative efficaci e dalla riflessione sul sistema e sugli usi linguistici, nonché sui fenomeni culturali. Il percorso formativo ha previsto l'utilizzo costante della lingua straniera. Ciò ha consentito agli studenti di fare esperienze condivise sia di comunicazione linguistica sia di comprensione della cultura straniera in un'ottica interculturale. Fondamentale è stato perciò lo sviluppo della consapevolezza di analogie e differenze culturali, indispensabile nel contatto con culture altre.

### **Obiettivi di apprendimento:**

- Comprendere e descrivere i grandi eventi storici, culturali e sociali del tempo individuando i rapporti di causa ed effetto e usando la terminologia specifica.
- Percorrere i mutamenti storico sociali delle varie epoche oggetto di studio.
- Anticipare la centralità dei cambiamenti politici e istituzionali nella storia del periodo.
- Comprendere le caratteristiche del romanzo realistico e legarlo all'ideologia che lo sottende.
- Individuare, descrivere, organizzare, riassumere e verificare le informazioni chiave.
- Identificare e contestualizzare le dinamiche culturali e letterarie di un periodo.
- Comprendere, analizzare e interpretare un testo narrativo.
- Operare collegamenti tra tempi, culture e luoghi differenti.
- Documentarsi sui diritti umani a livello globale e discuterne la loro evoluzione.
- Comprendere e descrivere gli eventi storici, culturali e sociali di un periodo storico individuando i rapporti di causa ed effetto e utilizzando la terminologia specifica.

### **Abilità:**

- esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro;

- utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto;
- comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro;
- comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro;
- comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico - scientifici di settore;
- utilizzare le principali tipologie testuali rispettando le costanti che le caratterizzano;
- produrre, nella forma scritta e orale, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relativi al settore di indirizzo;
- trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa;
- riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

### **Metodologie globali:**

Per rendere gli studenti protagonisti del processo di apprendimento e per creare un clima positivo e costruttivo all'interno della classe, sono stati sin da subito esplicitati le finalità e gli obiettivi cognitivi, comportamentali e di apprendimento previsti per il corrente anno e sono state privilegiate metodologie di tipo induttivo e comunicativo. Il criterio della gradualità ha accompagnato costantemente l'approccio metodologico, insieme all'utilizzo di un linguaggio chiaro e all'esplicitazione con esempi, applicazioni ed esercizi. Nella scelta delle strategie metodologiche e didattiche, si è tenuto conto delle esigenze degli alunni, cercando di incidere sulla sfera motivazionale, in modo da promuovere riflessioni critiche e stimolando interessi ed attitudini. Per gli alunni con bisogni educativi speciali sono state prese in considerazione tutte le misure compensative e dispensative concordate nei documenti predisposti e condivisi.

### **Metodi in presenza:**

In particolare si è fatto ricorso a:

- lezione frontale (finalizzata ad introdurre e ad inquadrare l'argomento), più immediata per comunicare concetti essenziali, collegamenti;
- lezione partecipata con sollecitazione di domande, risposte ed interventi degli alunni; - lezione interattiva con uso del computer e del materiale audiovisivo;
- costruzione guidata di mappe concettuali finalizzata ad organizzare un quadro globale e sintetico le conoscenze acquisite alla fine di ogni modulo;
- discussione in classe per stimolare la capacità di analisi e di sintesi, per potenziare i mezzi espressivi;
- letture individuali degli studenti fornendo chiavi di analisi, lavoro individuale / a coppie / di gruppo, visione di video, film, libri di testo, brainstorming, produzione scritta individuale / a gruppi, materiale fornito dal docente;
- tempi dedicati al recupero e al potenziamento di conoscenze, abilità e competenze;

- ricerca su web materiali idonei per affiancare il libro di testo su argomenti specifici. Metodi in attività DDI - video lezioni sincrone su Meet G-Suite;
- realizzazione materiale didattico e caricamento in piattaforma E-learning GSuite;
- utilizzo di Youtube per video lezioni didattiche guidate;
- utilizzo di link, schemi in power point esemplificativi, materiale audio per dare inizio a discussioni su vari argomenti;
- consegna compiti e materiale per il loro svolgimento;
- proiezione slides in video lezione;
- coinvolgimento degli studenti e stimolazione della loro creatività digitale.

### **Metodologie:**

È stato adottato un tipo di lezione frontale con partecipazione attiva da parte degli alunni, che sono stati sollecitati ad intervenire e partecipare attivamente alle lezioni, spiegazione seguita da esercizi applicativi e discussione in lingua. Si è utilizzato un approccio che fosse il più possibile comunicativo, cercando di usare la lingua come strumento espressivo per abituare gli alunni a interagire con naturalezza. I diversi argomenti affrontati sono stati preceduti e seguiti da attività che favorissero la comprensione e l'interesse e si è lavorato in modo tale da sviluppare capacità di cogliere i punti essenziali attraverso domande, presentazioni, video finalizzate al raggiungimento di una rielaborazione personale. Lo sviluppo dell'abilità di scrittura ha avuto come obiettivo sia la produzione di risposte, corrette e pertinenti, a domande su testi di comprensione o argomenti di studio, sia la stesura di testi appartenenti alla sfera dello sport, cultura, civiltà e letteratura in preparazione all'Esame di Stato.

### **Criteri di valutazione:**

Per quanto riguarda i criteri di valutazione hanno tenuto conto della partecipazione al dialogo educativo, impegno, metodo di studio, livello di apprendimento e progresso dello studente rispetto al livello di partenza. Le verifiche in itinere per la valutazione delle conoscenze, competenze e delle abilità sono state articolate secondo le seguenti modalità: interrogazione; test strutturati su moduli di programma; questionari; elaborazioni di testi scritti di varia tipologia testuale; presentazioni PPT. Le valutazioni sono state frequenti e dislocate in modo omogeneo nell'arco di tutto l'anno scolastico, tenendo anche conto degli impegni degli alunni. È stato suggerito lo studio individuale per chi si è dimostrato carente nel trimestre. I risultati delle verifiche di recupero sono stati adeguati. Per provare a colmare lacune pregresse o fronteggiare difficoltà emerse in itinere, sono state realizzate attività di recupero e approfondimento in forma di:

- interventi in orario curriculare di consolidamento delle conoscenze e competenze;
- correzione e personalizzazione del metodo di studio;
- indicazioni guida per studio a casa.

Al fine di rendere efficace sul piano formativo il processo di valutazione, sono stati adottati i seguenti interventi:

- comunicazione agli studenti le ragioni del successo / insuccesso della prestazione;
- predisposizione di momenti di correzione e autocorrezione;
- spiegazione / analisi degli errori più frequenti.

### **Spazi e tempi dell'azione educativa:**

Le attività di insegnamento - apprendimento proposte alla classe si sono svolte utilizzando i seguenti ambienti:

- in presenza l'aula
- in modalità a distanza "Classe virtuale", strumenti ed estensioni della Piattaforma GSuite, registro elettronico Argo.

Il percorso formativo è stato articolato in 2 periodi scolastici: trimestre e pentamestre.

### **Attività di recupero e potenziamento:**

Per assicurare a tutti gli studenti il raggiungimento di risultati positivi, sono state svolte le seguenti attività di recupero: - recupero in itinere con assegnazione lavori da svolgere in autonomia; - didattica differenziata in orario curricolare; - attività di studio individuale con la guida del docente in orario curricolare. In presenza di gravi carenze formative le famiglie sono state tempestivamente informate per poter adottare opportuni provvedimenti. Per gli allievi più meritevoli sono state proposte attività di approfondimento.

### **Attività integrative ed extra-curricolari**

- progetto Erasmus+ "BE Li(E)ve in a Greener World"
- un alunno ha presentato in inglese l'Agenda 2030 ai partner del progetto
- la classe ha partecipato allo spettacolo teatrale in lingua inglese "Animal Farm"
- 2 alunni hanno seguito il corso di preparazione all'esame Cambridge FIRST (livello B2) e sostenute le prove previste per la certificazione B2

### **CITTADINANZA E COSTITUZIONE ED INSEGNAMENTO DI ED. CIVICA**

- Agenda 2030 delle Nazioni Unite
- 2h in compresenza con la prof.ssa Manuela Surace
- principi fondamentali: democrazia, diritti umani, lavoro e istruzione per le donne

### **Contenuti trattati fino al 15 maggio**

Elementi caratterizzanti del contesto storico, sociale e culturale dell'Inghilterra.

The Romantic Age (1760-1837) - Features of Romantic poetry and main types of Romantic fiction - Mary Shelley - 'Frankenstein, or the Modern Prometheus' (text: 'The creation of the monster') - Mary Wollstonecraft and her fight for women's education' The Victorian Age (1837 - 1901).

Dall'ascesa al trono di della regina Vittoria alla sua morte. Regno Unito: il periodo vittoriano. Stati Uniti: L'espansione territoriale e la Guerra di Secessione.

Letteratura inglese: il contesto culturale e letterario del periodo vittoriano.

L'evolversi della letteratura vittoriana in corrispondenza con le fasi storiche, sociali e culturali che caratterizzano il periodo.)

- Queen Victoria's reign and her family life
- An Age of Reforms, workhouses, Chartism, the Irish Potato Famine, the Great Exhibition
- Foreign policy
- The Liberal and the Conservative party and their Prime Ministers (Disraeli and Gladstone)

- The British Empire
- The Victorian compromise
- Life in Victorian Britain, Victorian urban society, the role of women
- Early and late Victorian thinkers, C. Darwin and social Darwinism
- The American Civil War: a divided nation, the abolitionist movement, secession, the Confederacy, consequences of the civil war
- The expansion and the settlement in the West
- Main features of Victorian poetry
- The Victorian Novel - Aestheticism
- C. Dickens (life, setting of his novels, characters, themes, aim, style, his universality) and his novel 'Hard Times' (text analysis 'Mr. Gradgrind', 'Coketown')
- Work and alienation The Modern Age (1901 - 1945)  
(La Gran Bretagna dalla morte di Vittoria al secondo dopoguerra. L'affermarsi della potenza economica e militare americana nel mondo. Gli eventi che condussero ai due conflitti mondiali e i loro effetti sugli equilibri internazionali e sulle dinamiche sociali e culturali. Comprendere la complessità del movimento moderno nella connessione tra le nuove tecniche narrative e la temperie culturale e intellettuale del tempo.)
- From the Edwardian Age to the First World War Edwardian Age: Edward VII and England under his rule, foreign policy, the Entente Cordiale, Edwardian society, the foundations of the Welfare state, the Parliament Act, workers' strikes, the Suffragettes, the outbreak of World War I)
- Britain at war, the Easter rising, technology during the war, life in trenches, international events of the war, the end of the war
- The inter-war years: the Statute of Westminster, India, the Irish war of Independence.
- The Second World War: operation Sea Lion, operation Barbarossa, D-Day
- The USA in the 1st half of the 20th century: 1920s and 1930s, Theodore Roosevelt, the USA and WWI, the economic boom of the 1920s, the Red Scare, segregation, prohibition, the Wall Street Crash, the Great Depression, the New Deal, WWII and the atomic bomb.
- A cultural crisis, S. Freud and psychoanalysis, the interpretation of dreams, effects of Freud's theory, Jung and the concept of collective unconscious, A. Einstein, a new concept of time, historical vs psychological time, anthropological studies and the different views of man.
- The modern novel: the origins of the English novel, the shift from the Victorian to the modern novel, the birth of the modern novel, the new concept of time, the stream of consciousness, the interior monologue, the psychological novelists, the experimental novelists, the committed novelists, the main features of the interior monologue.
- V. Woolf: life, literary career, a modernist novelist, stream-of-consciousness vs traditional technique, 'Mrs. Dalloway' (setting and characters, themes and motifs), V. Woolf vs J. Joyce (stream of consciousness, moments of being and epiphanies). Text analysis: 'Clarissa and Septimus', 'Clarissa's party'.
- George Orwell: life, main works, the artist's development, social themes, 'Animal Farm' (historical background, plot, the meaning of the book, the animals, history as a fable, sources of inspiration, the revolution, description of the working class, religion. Text analysis 'Old Major's speech', 'The Execution'. Brief introduction to '1984' - visione film in lingua originale: 'The Race' (2016, directed by Stephen Hopkins, documentary about Jesse Owens), 'Warriors on the field' (2022, documentary about indigenous AFL players), 'No woman no try' (2021, documentary on the state of play of women's rugby), 'The Imitation Game' (2014, American historical drama based on the biography of Alan Turing), 'Mrs. Dalloway' (1997, drama film based on V. Woolf's novel), 'Animal Farm' (1999, political comedy-drama television film based on G. Orwell's novel).

Elementi di cultura relativi allo sport Lavoro di reading comprehension, speaking, writing su testi relativi ad argomenti di carattere sportivo tratti da diverse fonti (articoli di giornali, film, realia ecc.): diritti umani e sport, fair play, sport e politica.

- IT in sports
- Benefits of advanced sporting technologies (sportswear and equipment, fitness, officiating, sports facilities, prosthetics, eSports)
- Ethical considerations about the use of technologies in sports
- Careers in sport

- Sport and Totalitarianism, Primo Carnera
- Sport in Nazi Germany
- 'Children of Glory'
- Sports Governing Bodies
- Games and sports in Victorian England
- The philosophy of sport
- The social and political functions of sport
- Sponsorship
- The impact of sports on WW I
- The House of Windsor

### **Contenuti da trattare dopo 15 maggio - previsione da rivedere**

Elementi di cultura relativi allo sport: Lavoro di reading comprehension, speaking, writing su testi relativi ad argomenti di carattere sportivo tratti da diverse fonti (articoli di giornali, film, realia ecc.): diritti umani e sport, fair play, sport e politica.

- The European sport charter, Article 10
- Sport and Sustainable Development Code of Sports Ethics
- Sport in the EU, role of the European Parliament - Sports
- A Global Industry Testi e materiali I testi di riferimento utilizzati dalla classe per il programma sono:
- Spiazzi Marina, Tavella Marina, Layton Margaret, PERFORMER HERITAGE BLU FROM THE ORIGINS TO THE PRESENT AGE, Zanichelli Editore
- Wright C., BE A SPORT! Plus, Trinity WHITEBRIDGE

### **Strumenti e mezzi Materiali e strumenti didattici usati sia per la didattica in presenza che per la DDI:**

- tradizionali (libro di testo, fotocopie, dizionari cartacei, lavagna);
- digitali (e-book, Ipad e cassa audio per le attività di listening, computer, videoproiettore, presentazioni PPT e mappe concettuali, articoli di stampa, dizionari online <https://www.lexico.com>, posta elettronica, risorse web, siti tematici <https://www.bbc.co.uk/sounds/brand/p00j2pn5?page=21>, TED Ed, YouTube, contenuti digitali disponibili online aggiornati periodicamente, immagini, fotografie), strumenti ed estensioni piattaforma G-Suite, registro elettronico Argo.

## **PROGRAMMA DI SCIENZE**

**Prof.ssa Laura Livi**

### **Presentazione della classe:**

Conosco la classe 5 BSP dalla prima liceo ed ho mantenuto la continuità didattica per i successivi anni scolastici. Nel corso dei cinque anni la classe si è manifestata rispettosa e sostanzialmente corretta sia nei confronti della docente sia negli impegni scolastici assunti, relativi alle calendarizzazioni delle prove di verifica e consegna di compiti assegnati. Le lezioni vengono seguite con attenzione da buona parte della classe anche se in maniera molto passiva. C'è una generale tendenza a non esporsi, un po' per timidezza un po' per l'acquisizione molto discontinua dei contenuti fatta solo in concomitanza delle prove di verifica. Pochi sono i ragazzi che partecipano permettendo di sostenere quindi lezioni più dialogate. In generale le capacità dei ragazzi sono sempre risultate mediamente discrete e, anche se lo studio è generalmente discontinuo e manca di profondità tale da consentire l'instaurarsi di solidi collegamenti fra argomenti affini, i risultati raggiunti riescono ad essere nel complesso

positivi anche se con alcune differenziazioni: un gruppo esiguo, avendo sviluppato un metodo di studio solido e autonomo, è riuscito a raggiungere risultati buoni, in alcuni casi ottimi, il restante gruppo, maggioritario, raggiunge risultati sufficienti ed in alcuni casi discreti manifestando comunque difficoltà a rielaborare in maniera critica i contenuti acquisiti. Il programma svolto ha subito una riformulazione a causa di un necessario recupero delle conoscenze dovuto ai due anni scolastici interessati dal COVID ed affrontati con la DAD e DID.

### **Testi Usati:**

- Elvidio Lupia Palmieri, Maurizio Parotto: “Il globo terrestre e la sua evoluzione”.
- Valitutti, Taddei, Maga e altri: “Carbonio, metabolismo, biotech – Chimica organica, biochimica e biotecnologie” - Zanichelli Editore

Sono stati inoltre utilizzati:

- Audiovisivi e file di geologia, biochimica e biotecnologie
- Immagini e materiali multimediali forniti dalla docente.

### **Obiettivi didattici specifici della disciplina:**

Conoscenze

- 1) Acquisire le metodologie di studio e ricerca in ambito scientifico.
- 2) Conoscere dati, concetti, principi e procedimenti delle Scienze della Terra, Biochimica e Biologia molecolare.
- 3) Conoscere metodi, procedure e linguaggi di una ricerca scientifica.
- 4) Individuare le interazioni e i raccordi fra le diverse discipline dell'area scientifica con riferimenti all'area umanistica.

Competenze

- 1) Utilizzare autonomamente le strategie di studio e di ricerca più efficaci per la risoluzione di un problema scientifico.
- 2) Riferire con precisione temi e problemi relativi alle Scienze della Terra, Biochimica e Biologia molecolare.
- 3) Utilizzare con sicurezza il linguaggio scientifico.
- 4) Ricercare e consultare in modo autonomo i materiali di studio e di indagine.
- 5) Affrontare autonomamente un problema o un argomento scientifico in forma multidisciplinare.

Abilità

- 1) Individuare autonomamente elementi costitutivi e relazioni all'interno dei dati di un problema o di un argomento relativo alle Scienze della Terra, Biochimica e Biologia molecolare.
- 2) Organizzare i vari elementi e relazioni individuati nell'analisi di un problema o di un argomento scientifico in una adeguata struttura concettuale.
- 3) Saper generalizzare i risultati ottenuti nella risoluzione di un problema di tipo scientifico.
- 4) Esprimere giudizi motivati su argomenti o aspetti di problemi geofisici, biochimici e biotecnologici, essendo consapevoli che ogni valutazione si basa su precisi criteri interpretativi.
- 5) Applicare a contesti nuovi le proprie conoscenze scientifiche.

## Metodi e tecniche utilizzati:

Gli strumenti per un'adeguata valutazione sono stati:

- Colloqui orali, intesi sia in modo tradizionale sia come discussioni aperte anche all'intera classe, atte a coinvolgere gli alunni in modo da razionalizzare su basi scientifiche le sensazioni personali, anche emotive, che affineranno le capacità critiche di tutti;
- Verifiche scritte per l'accertamento del raggiungimento degli obiettivi disciplinari.

In generale i parametri di valutazione delle verifiche sono i seguenti:

1. Conoscenza dei contenuti;
2. Comprensione dei contenuti;
3. Uso della terminologia specifica;
4. Capacità di collegare le diverse informazioni;
5. Fluidità e disinvoltura nel condurre il colloquio orale;
6. Partecipazione al dialogo in classe.

## PROGRAMMA SVOLTO

### SCIENZE DELLA TERRA

- **Fenomeni sismici:** il modello di rimbalzo elastico, tipologie di onde sismiche, il sismogramma e determinazione dell'epicentro, tipologia di sismografi. Scala MCS e magnitudo. Distribuzione geografica dei terremoti. Rischio sismico.
- **Modello interno della Terra:** caratteristiche di crosta continentale e oceanica, mantello, nucleo interno, nucleo esterno. Flusso di calore. Campo magnetico terrestre. Paleomagnetismo.
- **Dinamica terrestre:** isostasia, teoria della deriva dei continenti di Wegner, la Teoria di Hess e lo studio delle anomalie magnetiche dei fondali oceanici, la teoria della tettonica a placche. Margini di placca: convergenti (orogenesi e subduzione), divergenti, trasformi. Hot spot. Il motore della tettonica a placche: i moti convettivi.

### BIOCHIMICA

- **Gruppi funzionali:** Nomenclatura, proprietà fisiche e cenni di reazioni chimiche di alogenoderivati, alcoli, fenoli, aldeidi, chetoni, acidi carbossilici, esteri, polimeri di sintesi e di condensazione.
- **Biomolecole:** Carboidrati: monosaccaridi, disaccaridi, polisaccaridi. Lipidi: trigliceridi, fosfolipidi, steroidi, vitamine liposolubili. Proteine: struttura di un amminoacido in funzione della catena R, polipeptidi. Struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria. Denaturazione delle proteine. Enzimi: catalisi enzimatica secondo il modello chiave-serratura, regolazione dell'attività enzimatica (allosterismo, regolazione covalente, inibizione competitiva e non competitiva). Acidi nucleici: nucleotide di DNA e RNA.
- **Metabolismo energetico:** concetto di catabolismo, anabolismo e vie metaboliche. La glicolisi, fermentazione alcolica e lattica, la respirazione cellulare. Cenni su gluconeogenesi, glicogenosintesi e glicogenolisi. Glicemia e sua regolazione (cenni). Lipolisi e liposintesi (cenni). Metabolismo degli amminoacidi (cenni).

### GENETICA E BIOTENOLOGIA

- **Dna:** struttura della doppia elica, duplicazione del DNA. Dogma centrale della biologia. HIV e trascrittasi inversa. Tipologie di RNA (mRNA, tRNA, rRNA). Trascrizione e traduzione nella sintesi proteica.

- **Regolazione dell'espressione genica:** struttura di un operone, operone lac e trp in E. Coli. Regolazione dell'espressione genica negli eucarioti.
- **Virus:** caratteristiche biologiche e ciclo vitale, il trasferimento di geni nei batteri: plasmidi e la coniugazione, trasduzione, trasformazione.

Contenuti da trattare dopo il 15 maggio:

- **Manipolare il genoma:** Cosa sono le biotecnologie: origini e vantaggi delle biotecnologie moderne Il clonaggio genico. Gli enzimi di restrizione e le tecnologie del DNA ricombinante. L'elettroforesi su gel. Le DNA ligasi. I vettori plasmidici. La reazione a catena della polimerasi (PCR). Impronta genetica (RFLP e DNA fingerprint). Il sequenziamento del DNA.

Per educazione civica la classe ha partecipato al Convegno UNIVAX DAY presso l'Università di Firenze dove sono stati trattati i temi di memoria immunologica, e calendario vaccinale.

# Lingua e letteratura italiana      prof.ssa Eleonora Anzalotta

## **Presentazione della classe**

La classe, che ho preso dalla seconda, è composta da ventuno alunni (cinque femmine e sedici maschi), di cui un ragazzo con L. 104/92 che segue un percorso B con prove equipollenti. L'atteggiamento della classe è sin da subito stato improntato all'educazione e alla correttezza, nonostante la diffidenza iniziale con cui gli studenti hanno vissuto il cambio della docente di Italiano al termine della classe prima, anche in virtù del nuovo metodo di insegnamento e di studio cui hanno dovuto abituarsi e del differente approccio professionale di cui, come è ovvio, sono stata portatrice. Dopo un primo periodo di reciproca conoscenza, il lavoro è stato avviato con un discreto ritmo, sia pure con alti e bassi, dovuto anche al difficile periodo di pandemia da COVID, ma col tempo il dialogo umano e formativo con la docente è andato via via crescendo e in classe si è creato un clima sereno di scambio e di crescita, sebbene gli studenti non si siano mai distinti per particolare spirito di iniziativa. Per quel che concerne il versante puramente didattico, la classe presenta gradi eterogenei di competenza, pur presentando un livello medio accettabile. Infatti, non sempre l'impegno si è accompagnato ad un uguale e sincero interesse nei confronti della disciplina che, in molti casi, ha fatto rilevare un atteggiamento tendenzialmente passivo rispetto a temi ed attività proposte, un impegno discontinuo e uno studio talvolta superficiale e approssimativo, è stato infatti difficile, salvo casi isolati, scardinare la tendenza a preparare gli argomenti di studio solo in corrispondenza di una verifica, sviluppando una padronanza molto essenziale degli argomenti trattati. Di conseguenza, anche nella produzione scritta, gli esiti sono risultati spesso poco soddisfacenti in quanto alla debolezza nella padronanza delle strutture formali e nella correttezza morfosintattica, si è unita una modesta, se non scarsa, capacità di rielaborazione dei contenuti. Per questo, la classe risulta divisa in una gran parte che compensa i risultati non proprio brillanti dello scritto con discrete performance nozionistiche all'orale; un numero ridotto di alunni, invece, è più autonomo nello studio e nella rielaborazione personale, raggiungendo risultati buoni, in un caso eccellente.

## **Testi Usati:**

Il testo di Letteratura adottato è:

- C. Giunta, *Cuori Intelligenti*, edizione rossa, volume su Leopardi e vol. 3a e 3b, Dea scuola, Garzanti, Milano
- Per quanto riguarda la *Commedia* dantesca non è stato adottato un testo specifico.

## **Obiettivi didattici specifici della disciplina**

### **Conoscenze**

Conoscenza di testi, autori, generi relativi alla storia letteraria dell'Ottocento e del Novecento che è stata presa in esame; il Paradiso dantesco nelle sue strutture generali (con parafrasi e commento dei canti letti); le caratteristiche delle tipologie testuali (analisi di un testo letterario, testo argomentativo, testo espositivo-argomentativo).

Alla lettura del *Paradiso* è stata dedicata un'ora settimanale dell'orario curriculare.

### **Competenze**

Le competenze per la Quinta classe stabilite dal Dipartimento di Lettere sono le seguenti:

- Padroneggiare la lingua italiana, esprimersi sia in forma scritta che orale con chiarezza e proprietà, utilizzando la lingua in modo personale a seconda del contesto in modo tale da poter identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni.
- Contribuire all'applicazione consapevole di concetti, principi e teorie scientifiche attraverso l'uso corretto delle strutture e dei vari linguaggi della lingua italiana, soprattutto per quanto riguarda, ma non solo, l'Opzione di Scienze Applicate, ed avere un'attenzione specifica verso i linguaggi settoriali come quello sportivo nel caso dell'Indirizzo Sportivo.
- Compiere operazioni fondamentali, quali riassumere e parafrasare un testo, organizzare e motivare un ragionamento, illustrare e interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale, scientifico.
- Essersi impadronito degli strumenti per l'interpretazione dei testi: analisi linguistica, stilistica, retorica; intertestualità e relazione tra temi e generi letterari in chiave sincronica e diacronica in modo tale da rendere possibile l'analisi, l'interpretazione e il commento di testi in prosa e in versi significativi.
- Affrontare, attraverso un'osservazione sistematica delle strutture linguistiche, testi anche complessi in situazioni di studio o di lavoro – anche in contesti o in vista di contesti professionali ed interpersonali di ricerca e comunicazione –, possedendo anche strumenti forniti da una riflessione metalinguistica basata sul ragionamento circa le funzioni dei diversi livelli (ortografico, interpuntivo, morfosintattico, lessicale-semantico, testuale) capaci di una ordinata costruzione del discorso.
- Possedere una complessiva coscienza della storicità della lingua italiana, maturata attraverso la lettura – sin dal biennio – di testi letterari distanti nel tempo e approfondita da elementi di storia della lingua, delle sue caratteristiche sociolinguistiche e dalla presenza dei dialetti, nel quadro complessivo dell'Italia odierna caratterizzato dalla varietà d'uso dell'Italiano stesso.
- Avere la consapevolezza del valore della lettura come chiave del rapporto sé-mondo e quindi avere familiarità con la letteratura e con i suoi strumenti specifici, riconoscendo l'interdipendenza tra esperienze rappresentate nei testi e i modi della loro rappresentazione.
- Ricorrere nell'analisi della letteratura e della lingua ad apporti sistematici delle altre discipline e mettere in relazione la letteratura italiana con altre letterature, antiche e moderne, e coi loro contesti culturali in generale, in particolar modo con il pensiero e la ricerca di tipo scientifico, artistico, filosofico e tecnologico, riconoscendo quindi gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, sapendoli confrontare con altre tradizioni e culture.
- Contribuire all'utilizzo critico degli strumenti di apprendimento sia tradizionali che informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare.

### **Capacità**

#### **ASCOLTO**

- Comprendere e recepire il messaggio contenuto in un testo orale

- Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale
- Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale

### **PARLATO**

- Esporre in modo chiaro, logico e coerente il proprio pensiero
- Tenere conto dei vari contesti presenti
- Rispettare le strutture della lingua nel veicolare il proprio messaggio

### **LETTURA**

- Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo
- Applicare strategie diverse di lettura tenendo conto delle varie tipologie di testo
- Cogliere i caratteri specifici in particolar modo di un testo letterario
- Ricercare, acquisire, selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti e orali di vario tipo

### **SCRITTURA**

- Padroneggiare le strutture della lingua in modo preciso, chiaro e coerente
- Esprimere il proprio pensiero per iscritto in modo corretto e comprensibile
- Rielaborare in forma chiara le informazioni
- Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative
- Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni

## **OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI**

### **Contenuti**

I contenuti indicati nel programma, limitatamente agli elementi essenziali e ai testi imprescindibili.

### **Competenze/abilità:**

- Esprimersi in forma scritta e orale con chiarezza e proprietà secondo le varie tipologie ed i diversi scopi comunicativi richiesti, attraverso anche il ricorso ad un lessico tecnico semplice ma corretto
- Compiere operazioni fondamentali, quali riassumere, illustrare, interpretare e inquadrare nel contesto storico-letterario un testo od un autore in modo semplice ed essenziale ma corretto
- Possedere una complessiva coscienza della storicità e della peculiarità della lingua italiana nelle sue linee fondamentali di sviluppo storico-sociale-linguistico-letterario
- Ricorrere nell'analisi della letteratura e della lingua ad apporti semplici ma corretti delle altre discipline e mettere in relazione la letteratura italiana con altre letterature.

### **Metodologie utilizzate**

I programmi sono stati svolti in modo da suscitare il più possibile l'interesse ed il piacere della conoscenza negli alunni, cercando di stimolare a stabilire collegamenti, analogie e differenze tra autori e testi diversi in merito al genere letterario e alle tematiche o a operare raffronti con le con le altre discipline. Per lo studio della storia letteraria, in generale si è partiti dal contesto, ossia si sono inquadrati storicamente i movimenti letterari e gli scenari culturali di riferimento, prestando attenzione al rapporto pluridisciplinare che la letteratura ha con Storia, Filosofia e la Letteratura inglese, individuando le relazioni tra generi, autori principali, opere più significative, luoghi di produzione culturale, evidenziando elementi di continuità e di innovazione. Si sono presentati gli autori esemplari della letteratura italiana attraverso il loro profilo umano e artistico, la

poetica e l'ideologia; di ciascuno si sono letti e analizzati i testi più significativi tratti dalle loro opere, per verificare in concreto su di essi le indicazioni fornite preliminarmente e per consentire una connessione tra parte esplicativa e lettura diretta. Talvolta sono stati approfonditi alcuni aspetti utilizzando le sezioni del libro di testo dedicate a questo scopo. È stata curata la parafrasi dei testi poetici, soprattutto della *Commedia* di Dante, determinante per la corretta comprensione del significato letterale del testo, preliminare all'analisi dei significati ulteriori. In generale gli studenti però hanno incontrato fatica in questo tipo di lavoro, mostrando di riuscire meglio nella sintesi dei contenuti e delle tematiche presenti nei testi: anche per questo, oltre che per la mancanza oggettiva di tempo, per ciò che riguarda l'opera dantesca, ci si è limitati allo studio di soli otto canti. Prevalentemente è stata scelta una modalità di lezione dialogata, con lo scopo di un coinvolgimento più ampio possibile e di una costruzione condivisa delle analisi dei testi. È stata utilizzata la lezione frontale per introdurre un periodo e/o un autore, cercando poi di privilegiare l'interazione con gli allievi, facendo leva sul ragionamento, sulle conoscenze e competenze già acquisite. Sono state accolte le domande degli alunni in ogni momento per chiarire, per approfondire, per scegliere argomenti di interesse generale, per acquisire critiche e pareri personali. I tempi di svolgimento del programma, a causa delle diverse attività extra che hanno coinvolto i ragazzi, non sono stati rispettati rispetto alla progettazione iniziale. Per questo motivo, parte dei testi in prosa (specialmente quelli tratti da romanzi) sono stati talvolta assegnati come lettura individuale, salvo poi essere analizzati in classe con la guida della docente. La lettura integrale dei romanzi fondamentali è stata vivamente raccomandata agli studenti e ciascuno di loro l'ha compiuta secondo i propri interessi.

### **Materiale didattico**

Come strumenti di lavoro si sono utilizzati i manuali in adozione, oltre a schemi utili per la schedatura e l'analisi di qualche opera/autore, lavagna interattiva; talvolta si sono proposti materiali audio-visivi (presentazioni in Power Point, video, immagini).

**Testi in adozione:** C. Giunta, *Cuori Intelligenti*, edizione rossa, volume su Leopardi e vol. 3a e 3b, Garzanti, Milano 2017. Per quanto riguarda la *Commedia* dantesca non è stato adottato un testo specifico, ma si fa riferimento a qualsiasi edizione.

### **Modalità di verifica**

Nel trimestre le verifiche sono state una per lo scritto e almeno due per l'orale; nel pentamestre le verifiche sono state due per l'orale e tre per lo scritto, di cui una ha riguardato la simulazione della Prima prova dell'esame di Stato. Nelle verifiche orali si è abitualmente preso spunto dalla lettura di un testo, in prosa o poesia, sia per affrontare un'analisi particolare sia come punto di partenza per collegamenti e confronti sincronici e diacronici. Le prove di verifica scritta proposte, invece, sono state la Tip. A (analisi di un testo narrativo o poetico), Tip. B (testo argomentativo) e Tip. C (riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di carattere di attualità).

### **Criteri di valutazione**

La valutazione ha tenuto conto del raggiungimento degli obiettivi indicati, ma anche dell'interesse, della partecipazione, dell'impegno e dei progressi conseguiti dallo studente. I voti sono stati assegnati su scala decimale secondo i criteri della tabella tassonomica del Piano Triennale dell'Offerta Formativa stabilita dall'Istituto. Per la valutazione degli scritti sono state utilizzate le griglie di

valutazione delle prove scritte di Italiano per il triennio per le diverse tipologie testuali elaborate secondo i nuovi criteri assegnati dal MIUR (in allegato nel presente documento).

## **Programma**

### **Ed. Civica**

La classe ha partecipato nel pentamestre allo spettacolo di Tosto "**La libertà è come l'aria**" sulla Costituzione italiana.

**D. Alighieri, Paradiso**, struttura e significato

Testi:

- canti I, III, VI, XI, XV, XVII, XXX, XXXIII

Dal Vol. "**Leopardi**"

La vita, le opere, la poetica. (pp. 5-11)

Vita, poesia e filosofia. (pp. 17-22)

Lo *Zibaldone di pensieri*:

- "La teoria del piacere" (in fotocopia)
- "La forza dell'immaginazione" (in fotocopia)
- "La suggestione dell' indefinito" (in fotocopia)
- "La suggestione della rimembranza" (in fotocopia)

I *Canti* (pp. 23-26)

Gli *Idilli* (pp. 34-35)

I *Canti*:

- *L'infinito* (pp. 40-42)

I *Canti* pisano-recanatesi (pp. 51-53)

- *La quiete dopo la tempesta* (pp. 66-69)
- *Il sabato del villaggio* (pp. 69-71)

Il "ciclo di Aspasia"(pp. 72-74)

Gli ultimi canti (pp. 77-79)

- *La ginestra o il fiore del deserto* (pp. 84-95 solo la prima e l'ultima strofa)

Le Operette morali (pp. 95-100)

Operette morali:

- *Dialogo della Natura e di un Islandese* (pp. 104-112)
- Visione del film *Il giovane favoloso* di Mario Martone

### **Dal Vol. 3-A**

**Il periodo: Realismo, Positivismo, Naturalismo, Verismo e Scapigliatura: caratteri generali**

Testi:

- E. Zola, *Come si scrive un romanzo sperimentale* (p. 181)

**Il periodo: Simbolismo: caratteri generali**

Testi:

- C. Baudelaire, *Corrispondenze* (da *I fiori del male*) (p. 104)
- C. Baudelaire, *L'albatro* (da *I fiori del male*) (p. 106)

**G. Verga: vita, opere principali e il pensiero**

Testi:

- *Fantasticheria* (da *Vita dei campi*) (p. 210)
- *Rosso Malpelo* (da *Vita dei campi*) (p. 216)
- *La lupa* (da *Vita dei campi*) (p. 227)
- *I Malavoglia* (lettura integrale)
- *La roba* (da *Novelle rusticane*) (p. 246)
- *Una giornata tipo di Gesualdo* (da *Mastro-don Gesualdo*) (p.260)
- *Gesualdo e suo padre* (da *Mastro-don Gesualdo*) (p.264)

- Splendore della ricchezza e fragilità dei corpi (da *Mastro-don Gesualdo*) (p.266)
- Gesualdo muore da “vinto” (da *Mastro-don Gesualdo*) (p.268)

Autori a confronto: Capuana legge *Vita dei campi* (p.215)

### **G. Pascoli: vita, opere principali e il pensiero**

Testi:

- Arano (da *Myricae*) (p.362)
- Lavandare (da *Myricae*) (p. 364)
- Novembre (da *Myricae*) (p.369)
- Il lampo (da *Myricae*) (p. 372)
- L'assiuolo (da *Myricae*) (p. 373)
- Il gelsomino notturno (da *Canti di Castelvecchio*) (p. 390)
- Una dichiarazione di poetica (da *Il fanciullino*) (p.404)

### **G. D'Annunzio: vita, opere principali e il pensiero**

Testi:

- Tutto impregnato d'arte (da *Il Piacere*) (p. 439)
- Il caso Wagner (da *Scritti giornalistici*) (p. 446)
- La pioggia nel pineto (da *Le Laudi, Alcyone*) (p. 469)

### **L. Pirandello: vita, opere principali e il pensiero**

Testi:

- La signora imbellettata (da *L'umorismo*) (p. 819)
- Il treno ha fischiato (da *Novelle per un anno*) (p. 736)
- La carriola (da *Novelle per un anno*) (p. 742)
- *Il fu Mattia Pascal* (lettura integrale)
- Tutta colpa del naso (da *Uno, nessuno, centomila*) (p. 772)
- Verità e follia (da *Enrico IV*) (p. 809)

### **I. Svevo: vita, opere principali e il pensiero**

Testi:

- Emilio e Angiolina (da *Senilità*) (p. 676)\*
- Prefazione e preambolo (da *La coscienza di Zeno*) (p. 687-689)\*
- Psico-analisi (da *La coscienza di Zeno*) (p. 704)\*

### **Crepuscolari, futuristi, vociani\***

Testi:

- F. T. Marinetti (da *Il manifesto del Futurismo*) (p. 881)\*

### **Dal Vol. 3-B**

### **G. Ungaretti: vita, opere principali e il pensiero\***

Testi:

- Il porto sepolto (da *L'allegria*) (p. 34)\*
- Veglia (da *L'allegria*) (p. 36)\*
- I fiumi (da *L'allegria*) (p. 39)\*
- San Martino del Carso (da *L'allegria*) (p. 43)\*
- Soldati (da *L'allegria*) (p. 47)\*

### **E. Montale: vita, opere principali e il pensiero\***

Testi:

- Spesso il male di vivere ho incontrato (da *Ossi di seppia*) (p. 80)\*
- Non chiederci la parola (da *Ossi di seppia*) (p. 81)\*
- Ho sceso dandoti il braccio (da *Satura*) (p. 109)\*

**\* I testi e gli autori contrassegnati con asterisco indicano argomenti che saranno presumibilmente affrontati da oggi al termine delle lezioni.**

# MATEMATICA

Insegnante: Cirocco Mascia

## ***Presentazione della classe***

Nel complesso il contesto è quello di un gruppo di ragazzi poco desiderosi di apprendere e di conoscere gli argomenti proposti, soprattutto in quest'ultimo anno scolastico. Le lezioni sono segnate da una partecipazione abbastanza attiva di pochi, abbastanza attenti e interessati, e una partecipazione meno attiva degli altri, che, probabilmente consapevoli delle proprie incertezze di base, seguono, senza però esporsi in prima persona.

Per quanto riguarda i risultati raggiunti, la situazione appare diversificata. Un piccolo gruppo di studenti, interessati alla disciplina, dotati di buone capacità logiche e supportati da un buon metodo di studio, ha assimilato i contenuti specifici della materia, ne padroneggia gli strumenti e sa rielaborare in modo autonomo le conoscenze, applicandole in modo adeguato alla risoluzione di nuovi problemi. Un secondo gruppo più numeroso è composto da coloro che hanno conseguito una preparazione sufficiente/più che sufficiente sul piano delle conoscenze, riuscendo ad applicarle in modo abbastanza corretto, pur incontrando qualche difficoltà nell'affrontare autonomamente situazioni relativamente nuove. C'è poi un terzo gruppo composto da alcuni alunni che, nel corso degli anni, ha raggiunto con più difficoltà gli obiettivi e per il quale sono stati necessari interventi di recupero durante gli anni. Il permanere di fragilità e lacune su argomenti relativi agli anni precedenti, non ha comunque impedito, ad alcuni di loro il raggiungimento degli obiettivi minimi, relativi, in particolar modo, alle conoscenze; qualcuno non ha comunque raggiunto un livello di conoscenze sufficienti ed ha sviluppato competenze non sempre adeguate allo svolgimento dei compiti assegnati.

## OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

### *Competenze*

- Dominare i procedimenti caratteristici del pensiero matematico: definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni, formalizzazioni.
- Utilizzare tecniche e procedure di calcolo.
- Conoscere le metodologie di base per la costruzione di un modello matematico di un insieme di fenomeni.
- Individuare strategie e applicare metodi per risolvere problemi.

- Applicare gli strumenti matematici per lo studio dei fenomeni fisici o di altra natura.

### *Abilità*

- saper utilizzare i concetti e le tecniche dimostrative studiati
- saper riconoscere le proprietà delle funzioni reali
- saper verificare e calcolare il limite di una funzione
- saper calcolare la derivata di una funzione
- saper applicare il calcolo differenziale per determinare la retta tangente a una curva, per studiare una funzione, per risolvere problemi di massimo e minimo e saperlo utilizzare in contesti fisici e della realtà
- saper calcolare gli integrali indefiniti, definiti e impropri
- saper applicare il calcolo integrale per determinare aree e volumi e saperlo utilizzare in diversi contesti

### *Conoscenze*

Si sono trattati i temi fondamentali del calcolo infinitesimale (limiti, derivate, integrali), temi riguardanti la geometria analitica nello spazio ed i concetti fondamentali del calcolo delle probabilità, dedicando gran parte delle esercitazioni alla loro applicazione nella risoluzione di problemi in diversi contesti applicativi.

### *Argomenti trattati*

#### LE FUNZIONI E LORO PROPRIETÀ

- Ripasso dei contenuti affrontati nell'anno scolastico precedente.

#### I LIMITI DELLE FUNZIONI

- Ripasso dei contenuti affrontati nell'anno scolastico precedente.
- 4) Calcolo di limiti:** le operazioni con i limiti; le forme indeterminate; i limiti notevoli; gli infinitesimi, gli infiniti e il loro confronto; la ricerca degli asintoti orizzontali, verticali e obliqui.
- 5) Le funzioni continue:** funzioni continue in un punto e in un intervallo; proprietà delle funzioni continue: teorema di Weierstrass; teorema dei valori intermedi; teorema di esistenza degli zeri; i punti di discontinuità di una funzione e la loro classificazione.

#### LA DERIVATA DI UNA FUNZIONE

11. La derivata di una funzione: il problema della tangente; il rapporto incrementale; la definizione di derivata e il suo calcolo; la derivata sinistra e la derivata destra.

12. La retta tangente al grafico di una funzione: determinazione della retta tangente al grafico di una funzione; i punti stazionari; i punti di non derivabilità (i flessi a tangente verticale, le cuspidi, i punti angolosi).
13. La continuità e la derivabilità: teorema sulla continuità delle funzioni derivabili.
14. Le derivate fondamentali: le derivate delle funzioni fondamentali.
15. Le regole di derivazione: la derivata del prodotto di una funzione per una costante, della somma di funzioni, del prodotto di funzioni, del reciproco di una funzione, del quoziente di funzioni, della funzione composta e della funzione inversa; le derivate di ordine superiore al primo.

## I TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE

16. I teoremi del calcolo differenziale: il teorema di Rolle; il teorema di Lagrange e le sue conseguenze (criterio di derivabilità; funzioni crescenti e decrescenti); il teorema di De l'Hospital e le sue applicazioni.

## I MASSIMI, I MINIMI E I FLESSI

- Le definizioni: i massimi e i minimi assoluti, i massimi e i minimi relativi, la concavità, i flessi.
- Massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima: ricerca dei massimi e minimi relativi con la derivata prima, i punti stazionari di flesso orizzontale.
- Flessi e derivata seconda: la concavità e il segno della derivata seconda; i flessi e lo studio del segno della derivata seconda.
- I problemi di massimo e di minimo: problemi della geometria piana, problemi della geometria analitica.

## LO STUDIO DI UNA FUNZIONE

- Lo studio di una funzione: dalle caratteristiche di una funzione al suo grafico; dal grafico di una funzione alle sue caratteristiche; dalle caratteristiche di una funzione alla sua espressione analitica; i grafici di una funzione e della sua derivata; il grafico di funzioni polinomiali, razionali fratte, irrazionali, esponenziali, logaritmiche, goniometriche, con valori assoluti; dal grafico di una funzione a quello della sua derivata.

## GLI INTEGRALI INDEFINITI

- L'integrale indefinito: le primitive di una funzione; la definizione di integrale indefinito e la condizione sufficiente di integrabilità; le proprietà dell'integrale indefinito. Gli integrali indefiniti immediati e gli integrali delle funzioni la cui primitiva è una funzione composta.
- Metodi di integrazione: l'integrazione per sostituzione, l'integrazione per parti; l'integrazione di funzioni razionali fratte (il denominatore è di primo grado, è di secondo grado, è di grado superiore al secondo).

## GLI INTEGRALI DEFINITI

- L'integrale definito: il problema delle aree; l'area del trapezoide e la definizione di integrale definito; le proprietà dell'integrale definito; il teorema del valor medio e la sua interpretazione geometrica.

- Il teorema fondamentale del calcolo integrale: la funzione integrale; il teorema fondamentale del calcolo fondamentale; il calcolo dell'integrale definito.
- Il calcolo delle aree e di superfici piane: area compresa tra una curva e l'asse  $x$ , area compresa tra due curve, area del segmento parabolico.
- Il calcolo di volumi: i volumi dei solidi di rotazione;
- Gli integrali impropri: cenni sull'integrale di una funzione con un numero finito di punti di discontinuità in  $[a,b]$ ; l'integrale di una funzione in un intervallo illimitato.

#### GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO

- Coordinate cartesiane nello spazio (punto medio e distanza tra due punti)
- Equazioni generale del piano (condizione di parallelismo e perpendicolarità tra piani, distanza di un punto da un piano)
- Equazione della retta nello spazio (ridotta, frazionaria e parametrica; condizioni di parallelismo e perpendicolarità tra rette e fra retta e piano)
- La superficie sferica e la sfera

*(argomenti da trattare presumibilmente dopo il 15 maggio 2023)*

#### IL CALCOLO COMBINATORIO

- I raggruppamenti: le disposizioni semplici, le disposizioni con ripetizione, le permutazioni semplici, le permutazioni con ripetizione, la funzione  $n!$ , le combinazioni semplici, le combinazioni con ripetizione.
- I coefficienti binomiali: i coefficienti binomiali e le loro proprietà; le potenze di un binomio.

#### ELEMENTI DI CALCOLO DELLE PROBABILITÀ

- Il calcolo delle probabilità: Ripasso dei concetti fondamentali della probabilità classica con esercizi applicativi.
- Probabilità totale, contraria, condizionata.
- Formula di Bayes.
- Le variabili casuali discrete e le distribuzioni di probabilità: definizione di variabile casuale discreta, definizione di distribuzione di probabilità, la funzione di ripartizione, i valori caratterizzanti di una variabile casuale (il valor medio, la varianza e la deviazione standard e le loro proprietà).
- Le distribuzioni di probabilità di uso frequente: la distribuzione uniforme discreta, la distribuzione binomiale, la distribuzione di Poisson.
- Le variabili casuali continue: definizioni; la distribuzione uniforme continua e la distribuzione normale o gaussiana.

#### GEOMETRIA SOLIDA

- Punti, rette e piani nello spazio.
- I poliedri e la relazione di Eulero tra numero di vertici, spigoli, facce di un poliedro.
- I poliedri regolari.
- I solidi di rotazione.
- Le aree dei solidi notevoli.
- I volumi dei solidi notevoli.

**NB:** Relativamente ai teoremi segnalati nel programma, nella maggior parte dei casi, è stato dato solo l'enunciato senza effettuare la dimostrazione, ma privilegiando direttamente la loro applicazione negli esercizi.

#### *Metodologie*

Per il conseguimento degli obiettivi il metodo di insegnamento usato è stato prevalentemente quello della lezione frontale e/o della lezione interattiva. I vari temi del programma sono stati spesso introdotti a partire da esempi e problemi concreti a cui ha fatto seguito l'introduzione di concetti e di operatori che ne hanno permesso la risoluzione. Grande importanza è stata data alla discussione degli errori commessi dagli studenti, in modo da rendere l'errore un momento chiave per risolvere i dubbi e la discussione in merito un momento di lavoro collettivo per la classe. L'approccio metodologico è stato rigoroso e generalmente attento sia alla parte teorica che a quella applicativa, che è stata privilegiata anche in funzione della prova d'esame. Si è molto insistito sui collegamenti tra i nuovi argomenti e quelli già noti, al fine di integrare tutte le conoscenze all'interno di un percorso articolato e unitario.

Nel mese di maggio/giugno verrà proposto ai ragazzi di effettuare delle lezioni aggiuntive durante le quali verranno risolti e discussi problemi e quesiti del tipo previsto dalle nuove prove.

#### *Modalità di verifica e valutazione*

Le verifiche (sia scritte che orali) sono state volte a valutare le conoscenze e competenze specifiche, la capacità di ragionamento, le abilità operative, la chiarezza di esposizione, l'uso appropriato dei concetti e dei termini del linguaggio scientifico, nonché la capacità di rielaborazione delle conoscenze.

#### *Testi e Materiali/Strumenti adottati*

M. Bergamini, A. Trifone, G. Barozzi "Manuale blu 2.0 di matematica PLUS" vol. A-B-C  
Ed. Zanichelli

# RELIGIONE

**prof.ssa Giovanna Crucitti**

La classe, composta da 16 alunni avvalentesi, ha tenuto, nel corso degli anni, un atteggiamento sufficientemente disponibile al dialogo e la relazione umana è stata piacevole soprattutto da quando anche l'armonia all'interno della classe è migliorata. Un piccolo gruppo ha partecipato sempre in modo attivo e con spirito critico alle lezioni, conseguendo risultati molto buoni. Il resto degli alunni, alcuni riservati per carattere, altri più discontinui nell'impegno, è stato più passivo negli interventi dimostrando comunque un interesse complessivamente soddisfacente. Discreta è risultata anche la capacità di ascolto e di confronto con la "diversità" in senso ampio.

## OBIETTIVI DIDATTICI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA

- cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;
- riconoscere il ruolo della religione nella società e comprenderne la natura in prospettiva di un dialogo costruttivo fondato sul principio della libertà religiosa;
  - approfondire, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita;
  - riflettere sul rapporto fede-ragione in riferimento al progresso scientifico-tecnologico;
- conoscere, in un contesto di pluralismo culturale complesso, gli orientamenti della Chiesa sul rapporto tra coscienza, libertà e verità con particolare riferimento a bioetica, lavoro, giustizia sociale
  - conoscere l'identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti, all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo e alla prassi di vita che essa propone;
- conoscere le principali novità del Concilio ecumenico Vaticano II, le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa.

## METODOLOGIA

Il servizio dell'IRC al percorso formativo della scuola trova nel principio di correlazione, un criterio metodologico fondamentale. L'IRC, contribuisce pertanto, alla educazione della persona favorendo l'apprendimento e la rielaborazione personale dei contenuti culturali proposti. Il confronto si è cercato di farlo seguendo alcuni principi: 1) L'essenzialità: considerato anche il poco tempo a disposizione. 2) L'attenzione al vissuto dei ragazzi: nulla può arrivare al ragazzo se non si suscita il suo interesse e le sue domande, anche quelle più profonde. 3) L'attenzione all'aspetto educativo ed etico: educazione alla dimensione morale. 4) L'interculturalità: contribuire ad attrezzare i giovani di strumenti che consentano loro di attraversare gli inevitabili conflitti che derivano da una società complessa e pluralistica come la nostra e a scoprire la ricchezza dell'"altro", della diversità. 5) L'interreligiosità: educazione al rispetto e alla tolleranza; conoscere le religioni aiuta a conoscere meglio le proprie radici e quelle degli "altri". 6) L'attenzione al bisogno di dialogo e di confronto per sviluppare lo spirito critico. 7) L'attenzione soprattutto alle fondamentali domande di senso dell'uomo, in rapporto alle quali risulta più immediato parlare della risposta cristiana. Apertura all'"oltre" se stessi per scoprire l'importanza dell'"altro/Altro".

## STRUMENTI DI VERIFICA

*Modalità di verifica orale: per lo più interventi spontanei.*

## CRITERI DI VALUTAZIONE

- 1) *Disponibilità all'ascolto*
- 2) *Partecipazione interessata al dialogo in classe*
- 3) *Impegno e collaborazione proficui durante l'attività didattica*
- 4) *Conoscenza dei contenuti specifici*
- 5) *Capacità di confrontarsi con altri sistemi di significato*
- 6) *Utilizzazione di un linguaggio efficace ed appropriato*
- 7) *Capacità di cogliere nuclei essenziali e restituirne una sintesi significativa*
- 8) *Capacità di contestualizzare-storicizzare-collegare*
- 9) *Capacità di problematizzare e render conto di una propria visione critica*

## CONTENUTI DISCIPLINARI

Il decalogo dello Stato ideale: lavoro di gruppo. Riflessione sui lavori fatti. Il genocidio in Cambogia

Bormolini: i bisogni infiniti colmati da cose finite. Il sogno...

Il mondo che vorrei... J. Lennon e V. Rossi a confronto.

"Un sogno per domani". L'utopia e il mondo ideale

Utopia e distopia. Orwell e Huxley a confronto e riflessione sul valore profetico dei loro due romanzi ("1984" e "Il mondo nuovo").

Il lavoro come parte essenziale della vita dell'uomo. Perché l'uomo lavora...

Le dimensioni del lavoro umano (economica, di realizzazione personale, etico-sociale).

La storia dei tre spaccapietre.

L'uomo, mezzo o fine del lavoro? Video "El empleo" e "Il modello di lavoro Amazon"

Le origini della parola "lavoro" nelle varie lingue.

Giotto-Padova: un'esperienza carceraria. Il lavoro che "redime", restituisce dignità.

L'esperienza imprenditoriale pratese di Marco Bartoletti: la persona al centro dell'attività lavorativa.

Riflessioni sul Black Friday: solo un fenomeno di consumo?

Il tempo e l'anno liturgico

Il Natale cristiano e l'anno liturgico: quiz Kahoot per verificare le conoscenze su questa festa rilevante anche da un punto di vista culturale.

Giornata della Memoria: Visione del film "Jojo Rabbit". Riflessione e quiz sulla Shoah.

Breve parallelismo fra il film visto e la favola di Pinocchio.

Egoismo/altruismo nella natura umana

La figura dell'eroe. I supereroi e l'uomo. Super poteri e punti deboli. Il "bisogno" di "oltre"...

I giusti fra le nazioni e gli eroi antimafia. L'indifferenza.

La settimana santa attraverso l'arte. Quiz Kahoot sulla Pasqua

La mafia: dalle origini ai nostri giorni. Mafia e religione. I testimoni di giustizia

*Nelle lezioni successive alla stesura del presente documento, le lezioni affronteranno temi estrapolati da alcune encicliche sociali (es: proprietà privata e bene comune...) per trarne un messaggio utile a leggere e interpretare il nostro tempo con occhi diversi.*

Riflessione sul video "Happiness". La ricerca della felicità nella società materialista e consumistica.

Il dono. Incontro con un volontario dell'AVIS per riflettere sull'importanza della donazione del sangue.

Società solida e società liquida (Bauman).

## **FISICA**

**Docente:** Luca Gonfiantini

Il docente ha insegnato fisica nella classe, con continuità, a partire dal secondo anno di liceo. L'atteggiamento nei confronti dell'insegnante è sempre stato rispettoso e aperto all'ascolto. Nel complesso il contesto è quello di un gruppo di ragazzi abbastanza corretti, generalmente desiderosi di apprendere. Le lezioni sono seguite con attenzione, la partecipazione risulta più attiva da parte di alcuni che intervengono e si propongono vivacizzando l'attività con contributi ed osservazioni personali, e meno attiva da parte di altri, che pur seguendo, tendono a non esporsi.

Fin dall'inizio la classe ha presentato significative fragilità, che hanno imposto un adeguamento dei ritmi di lavoro e una costante attività di recupero in itinere che consentissero almeno il raggiungimento degli obiettivi minimi per il gruppo che si è sempre mostrato in difficoltà, corrispondente ad una buona parte della classe. Malgrado ciò, numerosi interventi di recupero anche extracurricolare sono stati necessari per il raggiungimento di tali obiettivi, che non sempre sono stati raggiunti. L'altra parte della classe ha tenuto il ritmo, ma solo in pochi sono riusciti a fare da traino per il resto della classe.

Dalla sintesi delle valutazioni effettuate nel corso dell'anno si rilevano i seguenti gruppi di livello.

Alcuni studenti interessati alla disciplina, dotati di buone capacità logiche e supportati da uno studio costante, hanno assimilato i contenuti della materia in modo adeguato e raggiunto un livello di competenze più che buono e in alcuni casi ottimo.

Un gruppo, piuttosto esiguo, ha raggiunto risultati sufficienti: in qualche caso, grazie a un impegno tenace, malgrado alcune difficoltà iniziali; in altri, con un metodo di lavoro non sempre adeguato e risultati spesso troppo altalenanti. Questi alunni hanno sviluppato competenze accettabili: con uno studio abbastanza costante e un metodo di lavoro non pienamente strutturato, possiedono le conoscenze di base relative ai vari temi e le applicano in modo abbastanza corretto in situazioni note, faticando però a scegliere in modo autonomo gli strumenti adeguati ad affrontare casi leggermente più complessi.

Il gruppo più numeroso è costituito da studenti che, nel corso degli anni, hanno avuto risultati oscillanti tra non del tutto sufficienti e poco più che accettabili. Un metodo di studio poco organizzato, difficoltà operative e, in alcuni casi, logiche, carenze nell'uso e nella comprensione del linguaggio specifico della materia, hanno reso spesso difficile il raggiungimento degli obiettivi minimi, soprattutto per una mancata profonda assimilazione dei contenuti, a causa di tempi di lavoro individuale troppo contratti e, spesso, fortemente concentrati solo in occasione delle prove di verifica. Questi studenti hanno avuto necessità, negli anni, di interventi di recupero sia in itinere sia extracurricolare e hanno sviluppato, in definitiva, un livello di competenze piuttosto

fragile, con sufficienti conoscenze talvolta non affiancate da adeguate abilità operative e argomentative.

Un piccolo numero di studenti ha mantenuto una valutazione costantemente insufficiente nel corso degli anni, malgrado gli interventi di recupero e le strategie individualizzate di supporto allo studio. Per tali alunni, il permanere di lacune pregresse, anche gravi, le notevoli fragilità nel calcolo algebrico elementare e le carenze di tipo logico-argomentativo, hanno compromesso un pieno raggiungimento degli obiettivi formativi e didattici.

## **2. OBIETTIVI DIDATTICI DELLA DISCIPLINA**

### **2.1 CONOSCENZE**

Si sono trattati i fenomeni elettrici e magnetici, sia in situazioni statiche che dinamiche, per giungere alla descrizione completa del campo elettromagnetico rappresentata dalle equazioni di Maxwell, con cenni alle onde elettromagnetiche.

### **2.2 COMPETENZE**

- Osservare e identificare fenomeni.
- Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi.
- Formalizzare un problema e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.
- Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale.
- Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.

### **2.3 ABILITÀ**

- Saper applicare le leggi di Ohm.
- Saper risolvere circuiti elettrici applicando le leggi di Kirchhoff.
- Saper applicare la legge che descrive l'interazione fra fili rettilinei percorsi da corrente.
- Saper determinare il campo magnetico prodotto in un punto dalla corrente che scorre in un filo rettilineo o in un solenoide.
- Saper sfruttare il teorema di Ampère per determinare i campi magnetici generati da particolari distribuzioni di corrente.
- Saper determinare la forza su un filo percorso da corrente o su una carica elettrica in moto in un campo magnetico uniforme.
- Saper determinare le variabili del moto circolare uniforme di una carica elettrica in un campo magnetico.
- Saper applicare le leggi di Faraday-Neumann e di Lenz.
- Saper determinare l'induttanza di un solenoide, note le sue caratteristiche geometriche e costruttive.
- Saper calcolare l'energia immagazzinata in un solenoide percorso da corrente continua.

- Saper stabilire direzione e verso di un campo elettrico indotto e di un campo magnetico indotto.
- Saper discutere il significato delle equazioni di Maxwell.
- Saper determinare la quantità di energia trasportata da un'onda elettromagnetica.
- Saper risolvere equazioni differenziali a variabili separabili.

### **3. ATTIVITÀ DIDATTICA**

#### **3.1 METODOLOGIE**

Per il perseguimento degli obiettivi il metodo di insegnamento usato è stato prevalentemente quello della lezione frontale e/o della lezione interattiva. I vari temi del programma sono stati spesso introdotti partendo da esempi concreti. Si è molto insistito sui collegamenti tra i nuovi argomenti e quelli già noti, al fine di integrare tutte le conoscenze all'interno di un percorso articolato ed unitario. L'approccio metodologico è stato rigoroso e generalmente attento sia alla parte teorica che a quella applicativa. Quando possibile, con l'aiuto di alcuni docenti della scuola, l'attività didattica è stata integrata con quella laboratoriale (per lo più di tipo qualitativo).

#### **3.2 STRUMENTI DIDATTICI**

Testo utilizzato: U. Amaldi – Il nuovo Amaldi per i licei scientifici. blu terza ed.- vol. 2 e 3 – Zanichelli

Il libro di testo è stato integrato con altri testi ed esercizi forniti dal docente

Condivisione del materiale didattico tramite la piattaforma Classroom G-Suite

Software PhET interactive simulations

Attività laboratoriale, quando possibile, con la collaborazione di alcuni docenti della scuola

#### **3.3 MODALITÀ DI VERIFICA E VALUTAZIONE**

Criteri di valutazione delle prove scritte:

Comprendere:

- analisi della situazione problematica;
- identificazione dei dati e loro interpretazione.

Individuare:

- conoscenza dei concetti matematici utili alla risoluzione;
- scelta della strategia risolutiva più adatta.

Sviluppare il procedimento risolutivo:

- risoluzione della situazione problematica mediante le regole e i calcoli necessari.

Criteri di valutazione delle prove orali:

- conoscenza degli argomenti;
- sviluppo dell'argomento;
- comprensione e uso del linguaggio specifico;
- rielaborazione delle conoscenze (capacità logico-deduttive).

#### 4. PROGRAMMA

**Elettrostatica.** Condensatori in serie e in parallelo. Energia e densità di energia immagazzinata in un condensatore.

**La corrente elettrica.** Corrente elettrica. Leggi di Ohm. Leggi di Kirchhoff. Risoluzione dei circuiti. Resistenza equivalente. Resistori in serie e in parallelo. Potenza elettrica ed effetto Joule. Generatori ideali e reali. Circuiti RC in serie: carica e scarica di un condensatore. Bilancio energetico. Velocità di deriva degli elettroni in un conduttore metallico.

**Fenomeni magnetici e campo magnetico.** Fenomeni magnetici elementari. Direzione e verso del campo magnetico. Linee di forza del campo magnetico. Esperienze di Oersted, di Faraday e di Ampère. Definizione operativa di *ampère*. Modulo del campo magnetico. Campo magnetico generato da correnti (filo rettilineo, spira, solenoide). Legge di Biot-Savart. Forza generata da un campo magnetico su un filo percorso da corrente. Forza di Lorentz. Moto di una carica in un campo magnetico e in un campo elettrico. Selettore di velocità. Esperienza di Thomson: la scoperta dell'elettrone. Effetto Hall. Spettrometro di massa. Teorema di Gauss per il campo magnetico. Circuitazione del campo magnetico. Teorema di Ampère.

**Induzione elettromagnetica.** Induzione elettromagnetica: corrente indotta e forza elettromotrice indotta. Legge di Faraday-Neumann. Legge di Lenz. Autoinduzione e induttanza. Induttanza di un solenoide. Circuiti RL. Energia immagazzinata in un induttore. Densità di energia in un campo magnetico.

**Equazioni di Maxwell e onde elettromagnetiche.** Campo elettrico indotto. Riformulazione della legge di Faraday-Neumann. Corrente di spostamento. Legge di Ampère-Maxwell. Equazioni di Maxwell. Campo elettromagnetico: caratteristiche e propagazione. Energia trasportata da un'onda elettromagnetica: irradiazione e densità volumica media di energia. Cenni allo spettro elettromagnetico.

**Equazioni differenziali.** Definizione di equazione differenziale. Equazioni differenziali del primo ordine: a variabili separabili. Problema di Cauchy. Applicazione alla risoluzione dei circuiti.

# **RELAZIONE DI STORIA/FILOSOFIA**

Prof. Maurizio Tedesco

Il docente ha condotto l'insegnamento della Storia e della Filosofia nella classe 5 B SP per n. 4 ore settimanali nel corso dell'ultimo anno scolastico; sin dalla classe prima tuttavia il docente ha operato all'interno della stessa (con un numero di ore variabile, prima nelle ore di Geostoria e poi nelle ore di Storia e Filosofia), nella veste di docente di sostegno a supporto dello studente con percorso a obiettivi minimi, e più in generale intervenendo per il consolidamento e il ripasso delle conoscenze a beneficio di tutto il gruppo.

Il clima all'interno della classe è stato sempre positivo, ma la vivacità di singole parti del gruppo, pur restando comunque nei limiti della correttezza, ha condizionato il clima complessivo, non traducendosi in atteggiamenti partecipativi e costruttivi.

In ogni caso, nel corso dell'anno scolastico, il livello di attenzione è andato crescendo progressivamente, ma non è mai stato pienamente adeguato e non è mai stato generalizzato all'interno della classe: alcuni componenti del gruppo sin dall'inizio hanno usufruito di tutti gli strumenti messi a disposizione dal docente (lezioni frontali, lettura di testi, schemi di supporto alla lezione e al ripasso personale, ...), consolidando anche l'abitudine alla stesura di appunti personali; un'altra buona parte degli studenti invece ha acquisito questa abitudine nel corso dell'anno scolastico, incrementando notevolmente il livello di attenzione e di interesse per le tematiche trattate, sia in storia, sia in filosofia; una restante parte del gruppo, invece, pur non creando problemi allo svolgimento delle lezioni ha mantenuto un atteggiamento passivo e in molti casi superficiale, segno che il livello di maturazione del gruppo rispetto alla proposta didattica e alle modalità relazionali, non può dirsi adeguato o generalizzato.

Tutto il gruppo ha generalmente mantenuto un atteggiamento per lo più passivo nel corso delle lezioni, e seppur con diversi livelli di attenzione, di maturità e di interesse, ad eccezione del contributo di un numero molto ristretto di studenti della classe, non si è riusciti a creare un clima dialogico e partecipativo nel corso delle lezioni.

Si ritiene che la classe abbia consolidato questa modalità peculiare di partecipazione - tesa più che altro alla ricezione di conoscenze e a nel migliore dei casi a uno studio di tipo nozionistico - nel corso degli anni, anche a causa delle varie fasi di Didattica a Distanza, oltre che per un livello di interesse non sempre ottimale.

In ogni caso, col passare dei mesi, in una buona parte del gruppo, si è notata una crescente attenzione nella stesura di appunti, talvolta anche pedissequa, il che ha indotto il docente a rallentare, organizzare in maniera chiara, strutturare con attenzione i singoli passaggi storici, concettuali, filosofici, in modo che tutti ne potessero fruire nel modo migliore. Alla crescita del livello di attenzione, del resto, ha fatto seguito, soprattutto nel corso del trimestre, la crescita del rendimento, soprattutto in Storia, per un gruppo sempre più consistente di studenti.

Per quanto riguarda i livelli di profitto, si può dire che un paio di studenti, o poco più, sin dall'inizio hanno mostrato un approccio più che buono alle materie, un livello costante di attenzione e di impegno, sorretto da buone capacità e interessi personali, un livello apprezzabile di conoscenze, (per Storia) una buona capacità

di orientamento nelle vicende storiche, nei problemi, nelle interpretazioni e nella consapevolezza della complessità dei contesti, (per Filosofia) un buon livello di consapevolezza concettuale e filosofica, e infine una buona capacità di problematizzazione e approfondimento, non di rado aperta a forme di consapevolezza interdisciplinare e trasversale rispetto alle problematiche del mondo attuale.

Un secondo gruppo, numericamente crescente nel corso dell'anno, ha migliorato il livello di attenzione e di impegno nello studio, raggiungendo un livello buono, o poco meno che buono, di conoscenze e abilità espositive, soprattutto per ciò che riguarda la Storia, ma anche in Filosofia; l'atteggiamento nel corso delle lezioni è stato comunque molto passivo e poco partecipativo, probabilmente mimetico rispetto al clima dominante nel gruppo.

In un'ultima parte più consistente di studenti, a prescindere dai livelli di rendimento che sono stati discreti, più che sufficienti o poco meno che sufficienti, bisogna distinguere sicuramente chi, in maniera apprezzabile, ha mostrato sempre più un considerevole impegno nell'attenzione, nella stesura di appunti personali, nello studio a casa, e quindi ha conseguito risultati apprezzabili rispetto al punto di partenza; d'altro canto c'è stato chi nel corso di tutto l'anno non ha quasi mai mostrato segni di interesse, ha tenuto un livello di attenzione molto basso, non si è curato di prendere appunti, e per lo studio personale si è limitato a raccogliere e rimaneggiare appunti o sintesi prese dai compagni, con risultati non del tutto soddisfacenti, sicuramente inferiori alle potenzialità, qualità e risorse personali.

Gli interventi di Educazione civica all'interno della classe hanno beneficiato di un intenso lavoro di organizzazione dei componenti del consiglio di classe; nelle materie di Storia e Filosofia si è proceduto ad approfondimenti di tematiche civiche direttamente collegabili a passaggi storici e concettuali affrontati, volutamente attualizzati nel corso delle lezioni.

## METODOLOGIE

L'attività didattica ed educativa ha presentato in primo luogo le modalità e le tecniche tipiche della lezione frontale, al fine di introdurre e presentare fatti, epoche e problemi;

il docente ha fornito quotidianamente lo schema della lezione, in modo da supportare gli studenti nell'acquisizione dei passaggi storici presentati, nella stesura di appunti personali, nello studio personale e nel ripasso.

Per ciò che riguarda la Storia, quasi sempre la lezione è stata accompagnata da immagini, grafici, cartine, brevi passaggi documentali o storiografici selezionati dal docente o tratti dal libro di testo, al fine di contestualizzare e chiarificare aspetti specifici delle tematiche storiche trattate; nel corso delle lezioni di Filosofia, altresì, si è proceduto a inserire nei powerpoint proiettati testi degli autori trattati, a volte brevi citazioni, a volte passaggi più lunghi, selezionati dal docente o tratti dal libro di testo; l'azione è stata intrapresa in modo da sviluppare il più possibile abilità di analisi e comprensione di testi storici e filosofici nel corso delle lezioni, o di provare a sviluppare le tematiche trattate con la lezione frontale a partire dalla lettura di testi.

Ci si è sforzati, in ogni caso, di affrontare le tematiche affrontate in Storia e in Filosofia inducendo riflessione e problematizzazione personale, introducendo riferimenti al contesto attuale o spunti culturali di collegamento interdisciplinare.

Tuttavia, dato il quadro di partecipazione e interazione del gruppo, non è stato facile suscitare forme di discussione storica o filosofica o culturale nel corso delle lezioni.

I manuali utilizzati nel corso dell'anno scolastico sono:

*Storia e storiografia, per la scuola del terzo millennio. Dalla belle époque a oggi*, A. Desideri - G. Codovini, Ed. D'Anna, vol. 3.

*Il gusto del pensare. La filosofia da Schopenhauer ai dibattiti contemporanei*, Maurizio Ferraris, Ed. Pearson Paravia, vol. 3

Per talune specifiche parti affrontate si è proposto passaggi di altri libri di testo, selezionati dal docente, o di volumi dell'anno precedente.

#### STRUMENTI DI VERIFICA

Durante l'anno scolastico sono state effettuate cinque verifiche per Storia e cinque verifiche per Filosofia: alcune sono state svolte in modalità scritta al fine di verificare l'acquisizione delle conoscenze, la capacità di rielaborazione personale e riorganizzazione consapevole dei contenuti, insieme alla più specifica competenza terminologica e linguistica; la maggior parte delle verifiche si è svolta comunque in forme orali, in modo da poter verificare con maggiore libertà espressiva le conoscenze, le abilità espositive, ma anche la capacità di rielaborazione autonoma, di collegamento e confronto tra eventi e contesti, tra autori, correnti e concetti, nonché la concreta consapevolezza storico-critica e filosofica, mediante il concreto dialogo con il docente e con la classe.

Per venire incontro agli impegni sportivi di taluni studenti e a un'organizzazione complessiva del lavoro di classe consolidata negli anni precedenti, nel corso dell'anno si sono alternate in maniera molto definita fasi di spiegazione ed esposizione dei contenuti da parte del docente, e fasi di verifica orale/scritta.

#### CRITERI DI VALUTAZIONE

Le valutazioni sono state effettuate sulla base dei criteri seguenti:

3: gravissime lacune nell'informazione e nella conoscenza del lessico specifico, tali da impedire lo strutturarsi di un discorso;

4: gravi lacune nell'informazione e nella conoscenza del lessico specifico; difficoltà nell'organizzazione dell'esposizione che risulta lacunosa, incompleta e frammentaria;

5: lacune non gravi nell'informazione; scarso controllo nella padronanza dei concetti; esposizione frammentaria e approssimativa;

6: accettabile controllo dell'informazione e del linguaggio, sia pure senza completa padronanza della terminologia specifica; esposizione lineare e prevalentemente contenutistica;

7: padronanza sicura dell'informazione e del lessico, anche specifico; capacità di riproporre collegamenti e contrapposizioni tematizzate nell'unità didattica; esposizione complessivamente strutturata e organica;

8: padronanza sicura dell'informazione e del lessico, anche specifico; capacità di individuare collegamenti non preventivamente tematizzati; esposizione strutturata, problematica, anche argomentativa;

9: padronanza sicura dell'informazione e del lessico specifico; capacità di individuare collegamenti non preventivamente tematizzati, anche di carattere pluridisciplinare; capacità di esporre valutazioni motivate attraverso una struttura argomentativa dell'esposizione;

10: padronanza sicura dell'informazione, supportata e ampliata da letture autonome; capacità organizzare autonomamente le conoscenze e di effettuare sintesi efficaci, sia all'interno delle singole discipline, sia di tipo pluridisciplinare; capacità di individuare costanti, ricostruire processi, evidenziare possibili percorsi tematici; capacità di interpretare e valutare in modo motivato e argomentato problemi e tematiche.

## STORIA COMPETENZE

Le competenze raggiunte generalmente dalla classe sono le seguenti:

- 1) Recuperare la memoria del passato, selezionando le fonti a disposizione.
- 2) Comprendere i rapporti di continuità fra passato e presente.
- 3) Orientarsi nelle valutazioni sui problemi.
- 4) Orientarsi nel tempo e nello spazio.
- 5) Ragionare utilizzando nessi di causa-effetto.

## ABILITÀ

Le abilità raggiunte - seppur con concrete differenze individuali - da parte degli studenti della classe, sono le seguenti:

- 1) Esporre con chiarezza le informazioni acquisite.
- 2) Analizzare contesti e problemi secondo diversi livelli interpretativi (sociale, economico, politico, tecnologico, culturale).
- 3) Cogliere analogie e differenze tra eventi e contesti, di epoche passate e del presente.
- 4) Cogliere il ruolo dello sviluppo economico e tecnologico nella massificazione della società e nella politica del Novecento.
- 5) Collocare in una dimensione compiutamente globale gli avvenimenti storici a partire dalla prima guerra mondiale.
- 6) Riconoscere il ruolo svolto dai totalitarismi nelle vicende del secolo.
- 7) Cogliere l'influenza ancora persistente della storia del Novecento e delle sue ideologie sulla società attuale.
- 9) Cogliere e restituire la complessità di un giudizio storico condiviso in merito ad avvenimenti recenti e meno recenti del secolo scorso.

## CONTENUTI DI STORIA

Novecento e Società di massa

- Seconda rivoluzione industriale; Progressi scientifici e tecnologici; trasformazioni del Capitalismo; Taylorismo e Fordismo; Suffragio universale e partiti di massa; incremento demografico e crescita delle città; mercato di massa e società di massa; crisi della modernità; Nazionalismo di destra, colonialismo e imperialismo.

Età giolittiana

- la situazione italiana all'inizio del Novecento; la Questione sociale; La riforma elettorale del 1912 e il Patto Gentiloni; la Questione meridionale; la conquista della Libia.

Prima guerra mondiale

- il Nuovo Corso della politica tedesca, la costruzione di imperi coloniali; la situazione dei Balcani, i sistemi di alleanze internazionali; le cause della guerra e l'attentato di Sarajevo; fronte occidentale, fronte orientale, guerra sui mari; guerra di trincea, di posizione e di logoramento; Neutralismo e Interventismo in Italia, il fronte italiano; la svolta del 1917; l'intervento americano e i punti di Wilson; la fine della guerra; Trattati di pace e Società delle nazioni; guerra totale e fronte interno; mobilitazione di guerra, militarizzazione dell'industria e propaganda.

#### La Rivoluzione russa

- la situazione russa tra fine Ottocento e inizio Novecento; la rivoluzione del 1905; la rivoluzione di Febbraio, le Tesi di Aprile e la rivoluzione di Ottobre; Guerra civile, Comunismo di Guerra e NEP; Komintern, URSS e Costituzione dell'URSS.

#### La Repubblica di Weimar

- il dopoguerra in Germania; la Costituzione di Weimar; instabilità politica ed economica; il crollo della Repubblica di Weimar.

#### L'avvento del Fascismo in Italia e il Fascismo totalitario,

- il dopoguerra in Italia; la questione di Fiume; il biennio rosso; la crisi dello Stato liberale e la marcia su Roma; la costruzione del regime fascista; caratteri storici del Totalitarismo; ideologia del totalitarismo fascista; la politica economica del regime; strategie culturali totalitarie del Fascismo; le politiche razziali; la politica estera del regime.

#### La crisi del 1929

- gli USA negli anni Venti; crollo della borsa di New York e Grande Depressione; Keynes, Roosevelt e il New Deal.

#### Stalinismo e Nazismo

- l'avvento di Stalin; pianificazione economica e piani quinquennali; il Grande Terrore staliniano; l'ideologia nazista nel *Mein Kampf* di Hitler; Hitler al potere; controllo totalitario nazista della società; politiche razziali; scelte di politica estera.

#### la Seconda guerra mondiale

- le guerra civile spagnola; i due anni prima della guerra; invasione della Polonia, l'attacco alla Francia, l'Italia in guerra, operazione Leone Marino; l'operazione Barbarossa, avanzata tedesca, battaglia di Stalingrado; sistema concentrazionario e Soluzione Finale; Pearl Harbor e ingresso in guerra degli USA; lo sbarco in Sicilia, la caduta di Mussolini e Armistizio; RSI, occupazione tedesca ed eccidi nazifascisti; CLN, Resistenza e partiti antifascisti; Guerra di Liberazione o Guerra civile?; la sconfitta della Germania e del Giappone; il processo di Norimberga; il bilancio della guerra; le nuove tecnologie e la guerra.

#### La nascita della Repubblica

- fine della guerra e governi di unità nazionale antifascista; referendum del 2 giugno 1946 e Assemblea Costituente; la Costituzione, culture politiche,

struttura e funzionamento dello Stato; le elezioni politiche del 1948; il Centrisimo; cenni sul Centro-Sinistra; cenni sul miracolo economico; il 1968 in Italia; strategia della tensione, anni di Piombo; il Compromesso storico e il delitto Moro; le riforme degli anni '70.

#### La Guerra Fredda

- il dopoguerra e l'ONU; le due superpotenze e la Cortina di ferro; la Guerra fredda; NATO e Patto di Varsavia; Divisione della Germania; guerra di Corea; il processo di integrazione europea \*; Destalinizzazione e Coesistenza pacifica \*; il Muro di Berlino \*, crisi di Cuba \*; il 1968 nel mondo; Primavera di Praga \*; guerra del Vietnam \*, caduta del Muro di Berlino \*.

\* Argomenti che saranno svolti presumibilmente dopo il 15 maggio.

Documenti tratti dal libro di testo:

pag. 18, Ortega y Gasset, *Che cos'è la massa?*

pag. 27, H. Ford, *La catena di montaggio*

pag. 80-81, Giolitti, *La questione sociale secondo Giolitti*

pagg. 150-51, W. Wilson, *I quattordici punti*

pag. 181, Lenin, *Le Tesi di Aprile*

pag. 211 J.M. Keynes, *Le conseguenze economiche della pace*

pag. 271, B. Mussolini, *Discorso alla Camera del 16 novembre 1922*

pag. 273, B. Mussolini, *Discorso alla Camera del 3 gennaio 1925*

pag. 274, B. Mussolini, *Lo Stato è tutto*

pag. 386, C.J. Friedrich e Z. Brzezinski, *I caratteri fondamentali del Totalitarismo*

Attività svolte per EDUCAZIONE CIVICA:

- Rapporto tra individuo e massa: caratteri della società di massa; pag. 18, Ortega y Gasset, *Che cos'è la massa?*; Masse e necessità del leader.
- Le società totalitarie: caratteri dei Totalitarismi; le società totalitarie
- Costituzione di Weimar: struttura e organizzazione costituzionale della Repubblica; l'art. 48
- Costituzione: struttura; i principi fondamentali; Diritti e doveri dei cittadini; Organizzazione della Repubblica: Parlamento, Governo, Autonomie locali.
- ONU: nascita e struttura dell'ONU; gli organismi principali
- Integrazione europea: tappe dell'integrazione europea; le istituzioni europee. \*

\* Argomenti che saranno svolti presumibilmente dopo il 15 maggio.

## FILOSOFIA COMPETENZE

Le competenze generalmente raggiunte dalla classe sono le seguenti:

- 1) Organizzare le conoscenze in un'esposizione coerente;
- 2) Analizzare problemi e tematiche;
- 3) Effettuare confronti motivati;
- 4) Effettuare sintesi efficaci di tematiche e problematiche trasversali;
- 5) Valutare e interpretare criticamente il pensiero degli autori trattati e i loro problemi;

## ABILITÀ

Le abilità raggiunte dalla classe sono:

- 1) Rintracciare nei testi le tesi sostenute dagli autori esaminati;
- 2) Esporre con chiarezza le informazioni acquisite
- 3) Individuare temi e concetti
- 4) Utilizzare il lessico specifico della disciplinari
- 5) Controllare la coerenza e correttezza argomentativa

## CONTENUTI DI FILOSOFIA

Hegel

- introduzione al pensiero hegeliano; i caratteri fondamentali della filosofia hegeliana, risoluzione del finito nell'Infinito, Concreto/Astratto, Identità di Ragione e Realtà; la Dialettica hegeliana, l'Infinito/Assoluto.
- Il Sistema filosofico: Idea in sé, Idea fuori di sé, Idea che ritorna in sé; Logica, Filosofia della Natura; Spirito Soggettivo; Spirito Oggettivo: Diritto Astratto, Moralità, Eticità; Famiglia, Società civile, Stato; Spirito Assoluto: Arte, Religione, Filosofia; la Filosofia della Storia; il problema del Giustificazionismo hegeliano.

Schopenhauer

- il personaggio e la vita; il Mondo come Volontà e Rappresentazione; il problema del Fondamento, le critiche a Hegel, il rapporto con Kant; il mondo come Rappresentazione, il quadruplice principio di Ragione, il Velo di Maya; il passaggio alla Cosa in sé; il Mondo come Volontà, caratteri della Volontà di vivere; la vita come Dolore e Noia; il Pessimismo universale e storico; le vie di Liberazione dal Dolore: Arte, Morale e Ascesi.

Kierkegaard

- la vita e le opere, Scrittura/Filosofia e Vita, Socrate; Filosofia dell'Esistenza, l'Istanza del Singolo, la categoria della Possibilità, la Scelta, le critiche all'hegelismo; i Tre stadi fondamentali dell'esistenza: Vita estetica, Vita Etica e Vita Religiosa; Angoscia, Disperazione e Fede.

La Sinistra hegeliana: Feuerbach

- Destra e Sinistra hegeliana; Il rovesciamento dei rapporti di predicazione; la critica della Religione; il concetto di Alienazione; l'Ateismo filosofico; la Filosofia dell'Avvenire; materialismo, umanismo naturalista, l'essenza sociale dell'Uomo.

Marx

- Vita e opere, le caratteristiche generali del marxismo; la critica a Hegel, la critica dello Stato moderno e del Liberalismo, la critica all'economica borghese, il distacco da Feuerbach; il Materialismo storico: Forze produttive e Rapporti di produzione, Struttura e Sovrastruttura, la dialettica della Storia; le quattro forme di Alienazione del lavoratore; il Capitale: Merce, Lavoro, Plus-valore; le contraddizioni del Capitalismo; Rivoluzione, Dittatura del proletariato e Comunismo.

Il Positivismo e Comte

- Caratteri generali del Positivismo filosofico, il concetto di Positivo; Comte: La Legge dei tre stadi, la classificazione delle scienze, la Sociologia.

#### Nietzsche

- Vita e opere, la malattia, caratteristiche del pensiero di Nietzsche, le fasi della filosofia di Nietzsche; filosofia di Nietzsche e nazismo; la Nascita della Tragedia: Apollineo e Dionisiaco; Sull'utilità e il danno della storia per la vita: oblio, atteggiamenti storici; il metodo genealogico: il problema della morale, morale dei signori e morale dei servi, valori del corpo e valori dello spirito, ebraismo e cristianesimo; la morte di Dio; il Nichilismo; le tre metamorfosi dello spirito, l'Oltre-uomo; l'Eterno ritorno dell'Uguale; la Volontà di potenza; il prospettivismo

#### Bergson

- la reazione al Positivismo; vita e opere; tempo della scienza e tempo della vita; la Durata; memoria e percezione; Slancio vitale ed Evoluzione creatrice; società, morale e religione.

#### Freud e la Rivoluzione psicanalitica

- la rivoluzione psicanalitica; studi sull'isteria e l'ipnosi, la nascita della psicanalisi, la scoperta dell'inconscio; *talking cure*, metodo catartico, libere associazioni; l'Interpretazione dei Sogni; psicopatologia della vita quotidiana; la teoria della sessualità: fasi dello sviluppo sessuale, complesso di Edipo e latenza; il metodo psicanalitico, il transfert; la teoria delle Pulsioni: Libido, principio di piacere e principio di realtà; Eros e Thanatos; le due topiche freudiane: Conscio, Inconscio, Preconscio; Io, Es, Super-io; Totem e tabù, il Disagio della civiltà.
- Adler; Jung: pulsione di vita, tipi psicologici, archetipi e inconscio collettivo.

#### Esistenzialismo e Sartre

- Caratteri dell'Esistenzialismo filosofico e letterario; vita e opere di Sartre, l'Essere e il Nulla; la Coscienza, Essere in sè e Essere per sè; l'esistenza, la libertà, l'angoscia; la responsabilità e la malafede; il rapporto con gli altri; l'Assurdo e la Nausea; Impegno e responsabilità \*; Critica della Ragione dialettica: la storia, il gruppo e la serie \*

#### Hans Jonas \*

- la civiltà tecnologica; la fondazione ontologica dell'Etica, il Principio Responsabilità, la funzione euristica della Paura.

\* Argomenti che saranno svolti presumibilmente dopo il 15 maggio.

#### Testi filosofici letti:

Schopenhauer, La concezione pessimistica della vita, par. 57 de Il mondo come Volontà, pagg. 34-35 del libro di testo.

Schopenhauer, La vita come battaglia contro la morte; La fatica per l'esistenza e la Noia, testo caricato su classroom.

Schopenhauer, La vita come un inferno, testo caricato su classroom.

Leopardi, Il Giardino di dolore, testo caricato su classroom.

Kierkegaard, L'angoscia, testo caricato su classroom.  
Marx, Struttura e sovrastruttura, pagg. 114-115 del libro di testo.  
Marx, Il Comunismo, testo caricato su classroom.  
Nietzsche, L'annuncio della morte di DIO, pag. 207 del libro di testo.  
Nietzsche, L'avvento del Super-Uomo, pagg. 209-210 del libro di testo.  
Nietzsche, L'eterno ritorno dell'Uguale, aforisma 341 della Gaia Scienza, testo caricato su classroom.  
Nietzsche, La visione e l'enigma, da Così parlò Zarathustra, testo caricato su classroom.  
Freud, Il transfert, testo caricato su classroom.  
Freud, L'ES ovvero la parte oscura dell'Uomo, testo caricato su classroom.

## **DISCIPLINE SPORTIVE**

**DOCENTE: MASSELLUCCI STEFANIA**

**classe V BSP indirizzo sportivo A.S. 2022- 2023**

### ***PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO***

La partecipazione al dialogo educativo non è stata sempre attiva e consapevole. Alcuni studenti hanno partecipato poco al dialogo formativo poiché hanno finalizzato lo studio prevalentemente al superamento delle verifiche trascurando così l'approfondimento e la rielaborazione personale. Purtroppo alla fine del quinto anno la classe non è riuscita a raggiungere livelli di maturazione tali da permettere una corretta gestione della vita scolastica sia nell'ambito dei rapporti interpersonali, sia nelle relazioni con i docenti.

Gli obiettivi raggiunti mediamente dalla classe possono essere così sintetizzati:

- una buona crescita come cittadini, nel rispetto della propria e dell'altrui libertà;
- una discreta consapevolezza delle proprie scelte e delle loro conseguenze;
- una discreta tolleranza e un buon rispetto delle diversità;
- una discreta consapevolezza del valore dell'impegno per la realizzazione della propria persona e del proprio ruolo nella società.

### ***DISCIPLINE SPORTIVE***

La didattica delle discipline sportive ha riguardato la parte puramente teorica della materia,

articolata in 2 ore settimanali;

La classe non ha seguito sempre con interesse le lezioni raggiungendo di conseguenza diversi livelli di conoscenza e padronanza degli argomenti. Tuttavia una piccola parte della classe ha raggiunto ottimi livelli,

dimostrando capacità di argomentare le risposte, di creare collegamenti e uno studio ragionato

ed approfondito; un gruppo ha mostrato discrete capacità, un piccolo gruppo ha raggiunto

risultati sufficienti a dimostrazione di uno studio forse meno approfondito e con minor capacità di rielaborazione dei contenuti.

### **COMPETENZE**

-Essere in grado di utilizzare il lessico specifico della disciplina

-Essere in grado di operare collegamenti tra eventi storici e sportivi

-Riconoscere l'importanza di una corretta alimentazione allo scopo del mantenimento della salute e del benessere psico-fisico sia in ambito sportivo che nella vita quotidiana.

-Riconoscere gli elementi di una dieta equilibrata

-Individuare le principali tipologie di infortuni sportivi, i principi fondamentali per la sicurezza ed il primo soccorso degli specifici infortuni

-Saper svolgere un adeguato intervento in base al trauma proposto, sapere come operare a livello propriocettivo e muscolare per prevenire i traumi più comuni.

-Adottare stili di vita sani

- Conoscere i metodi dopanti maggiormente utilizzati nei vari sport analizzandone gli effetti;

- Approfondire le informazioni sulle dipendenze e le sostanze illecite (fumo, droghe, doping, alcol), interpretando con senso critico un fenomeno di massa come il doping legato al mondo sportivo.

- Conoscere l'Attività fisica adattata e lo Sport per disabili.

### **ABILITA'**

-Interpretare gli eventi storici e sociali dello sport dal '900 ad oggi, collegare gli argomenti in maniera interdisciplinare.

-Distinguere una corretta alimentazione e scegliere autonomamente di adottarne i

principi per il miglioramento dello stato di benessere e del rendimento sportivo

- Suddividere le calorie in base al bisogno suddividendole nei vari pasti giornalieri e la giusta idratazione
- Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza per prevenire i principali infortuni e applicare procedure di primo soccorso
- Riconoscere, se presentati i sintomi, il trauma in questione. \*
- Assumere comportamenti attivi rispetto alla salvaguardia da sostanze illecite
- Interpretare con senso critico i fenomeni legati alle dipendenze e al doping, differenziandone l'uso e la dipendenza.
- Conoscere le varie disabilità e cercare modi e mezzi per l'inclusione attraverso l'attività sportivo-motoria

## **CONTENUTI**

STORIA DELLO SPORT DAL '900 A OGGI:

Nascita dello sport moderno, sport e civiltà industriale, Pierre De Coubertin, la rinascita delle

Olimpiadi moderne, la filosofia olimpica.

Olimpiadi di Atene 1896

Olimpiadi di S. Louis 1904: le Olimpiadi della vergogna

Olimpiadi di Londra 1908: Dorando Pietri;

fatti salienti e personaggi che hanno caratterizzato alcune olimpiadi moderne;

Olimpiadi Anversa 1920 il primo dopoguerra e l'esclusione degli stati che hanno perso la guerra: prima ingerenza politica

le Olimpiadi del '36, personaggi e fatti salienti, Jesse Owens e Luz Long, Ondina Valla

Lo sport e la propaganda nei regimi totalitari, gli sport per il popolo e gli sport per i giovani

fascisti

Il calcio nel regime fascista, la costruzione degli stadi dallo sport di massa al campionismo,

L'organizzazione dell'educazione fisica nel regime fascista.

Lo sport femminile e la figura della donna nel regime fascista. Il Duce e lo sport.

Sport e nazismo, lo sport di propaganda, le figure salienti nelle olimpiadi del 1936

L'Olimpiade di Roma 1960: l'Olimpiade perfetta

Lo sport nel dopoguerra, le Olimpiadi del '68, Tommy Smith, John Carlos e Peter Norman.

la tecnica di salto di D. Fosbury

Martin Luther King e Malcom X: la lotta per i diritti civili

L'Olimpiade di Roma 1960: l'Olimpiade perfetta

Olimpiadi del 1972 attentato di "Settembre nero", conflitto tra palestinesi e israeliani.

Olimpiadi del 1976 Montreal Nadia Comaneci e il primo 10, il boicottaggio degli stati africani.

La guerra fredda e lo sport, Olimpiadi 1980 Mosca, P. Mennea e S. Simeoni;

Olimpiadi 1984 Los Angeles, il boicottaggio come strumento politico. \*

Olimpiadi di Seul 1988, B. Johnson e la squalifica, il fenomeno F. Griffith, il secondo oro degli Abbagnale.\*

Olimpiadi di Barcellona 1992, l'esordio del "dream team" USA di basket, l'infortunio di Chechi,

argento per gli Abbagnale, la nazionale maschile di pallavolo- grande favorita eliminata.

Olimpiadi Atlanta 1996, le olimpiadi del centenario, Chechi oro agli anelli, "solo" argento per la

pallavolo maschile

## ALIMENTAZIONE E SPORT

L'importanza di una corretta alimentazione, alimenti e nutrienti, classificazione dei nutrienti,

glucidi e indice glicemico, proteine, lipidi, micronutrienti: Sali minerali e

vitamine. Fabbisogno energetico, bilancio idrico, caratteristiche della dieta ottimale,

alimentazione ottimale per l'allenamento, come si differenzia l'alimentazione a seconda degli

sport, il pasto pre-gara, integratori: ergogenici, idrosalini, plastici.

## DIPENDENZE E DOPING

Concetto di uso, abuso e dipendenza, le vie della gratificazione, gratificanti naturali e artificiali.

Tabagismo, alcol, cannabinoidi, sport come “droga”, sindrome da overtraining. Doping: concetto

di doping, cenni storici, la WADA. Classi di sostanze vietate, pratiche vietate, sostanze sottoposte a particolari restrizioni. Sostanze proibite in competizione e fuori: agenti anabolizzanti, ormoni, agenti mascheranti. Sostanze proibite in tutte le competizioni: stimolanti,

analgesici e narcotici, cannabinoidi. Sostanze proibite in particolari competizioni: alcol, betabloccanti, anestetici locali. Pratiche vietate: doping ematico, manipolazioni farmacologiche,

fisiche e chimiche, doping genetico. Il doping di stato, casi celebri di doping (Heidi Krieger,

Lance Armstrong, Alex Schwarzer, ecc..).

EDUCAZIONE CIVICA: Progetto interdisciplinare “Discriminazioni nello sport”, proiezione film e

video, dibattiti con esperti.

MATERIALE: Power point prodotti dall’insegnante, video, canali televisivi.

Bibliografia

Oltre ai libri di testo, sono stati consultati: E. Cantarella, E. Miraglia, “L’importante è vincere. Da

Olimpia a Rio de Janeiro”, Feltrinelli, 2016; Lorenzo Iervolino, “Trentacinque secondi ancora”, 2017

” Alfonsina e la strada”, S. Baldelli, Sellerio Editore 2021. E.Cantarella, E. Miraglia “Le protagoniste, L’emancipazione femminile attraverso lo sport” Feltrinelli editore 2021. M. Gherardacci” I giochi sono fatti” la storia, i personaggi, e i risultati dell’Olimpiadi dal 1896 ai nostri giorni. Zelig

Filmografia

The Program su Louis Armstrong 2015

Munich, S. Spielberg, 2005

STRUMENTI DI VERIFICA: compiti in classe, interrogazioni frontali e di gruppo, relazioni su

attività svolte o legate alle proprie esperienze personali.

**PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE DOCENTE: MASSELLUCCI STEFANIA**

Alla disciplina delle scienze motorie è stata dedicata, a partire dal triennio, tutta la parte pratica

con relativa valutazione; si è sviluppata in 3 ore settimanali ed ha previsto oltre che l'attività con

l'insegnante anche l'intervento di esperti esterni

### **COMPETENZE**

- sa eseguire vari sport di squadra ed individuali;
- partecipa in forma propositiva alla realizzazione di strategie e tattiche delle varie attività sportive
- sa essere responsabile ed autonomo nelle proprie azioni
- sa cooperare e collaborare con fairplay e sa arbitrare in modo autonomo
- sa gestire lo stress durante un confronto sportivo
- sa formulare programmi allenanti per le capacità ed abilità motorie proprie delle attività trattate.

obiettivi condivisi

- si rapporta in modo adeguato con sé, con gli altri e l'ambiente.

### **ABILITA'**

- adattare le abilità tecniche alle situazioni,
- partecipare con strategia e creatività,
- sperimentare i diversi ruoli con fairplay,
- conoscere ad applicare le tecniche, le tattiche dei giochi praticati in modo corretto mettendo in atto comportamenti leali,
- progettare un allenamento fisico rispettando le varie fasi
- scegliere pratiche sportive per migliorare specifiche abilità e capacità

### **CONOSCENZE**

- conosce I principi generali dell'allenamento fisico e le varie fasi dell'allenamento
- conosce il regolamento dei vari sport ed il fair play
- conosce i meccanismi energetici, i gesti tecnici fondamentali, le strategie tattiche, le capacità coordinative e condizionali degli sport praticati.

- conoscere le metodiche di allenamento proprie di ciascuna disciplina svolta.

Baseball con esperto. Durata del gioco, ruoli, cenni storici, manifestazioni più importanti. Il modello prestativo, i meccanismi energetici, principali muscoli coinvolti, la metodologia e i mezzi di allenamento.

Sport adattati e Paralimpici: progetto con la collaborazione di CGFS e TCP

-Pallamano sulle sedie a rotelle

Tecnici/Atleti dello Special Team e Pallamano A ruota libera

-Scherma per non vedenti Tecnici/Atleti dello Special Team

-Baseball per non vedenti Tecnici/Atleti dello Special Team

-Sitting volley Tecnici/Atleti dello Special Team

-Basket in carrozzina Tecnici/Atleti dello Special Team

### ***METODOLOGIE***

- lezione frontale

-lezione partecipata

- peer education

- proiezione di video

### ***CRITERI DI VALUTAZIONE***

I criteri di valutazione sono stati coerenti a quelli del PTOF, riadattati dal dipartimento di Scienze

motorie. La valutazione ha tenuto conto dei risultati ottenuti nei test oggettivi, individuali, nei

giochi di squadra, della partecipazione, del corretto comportamento nell'ambiente palestra e

dell'autonomia raggiunta.

Attività svolte per EDUCAZIONE CIVICA:

Discriminazione razziale e di genere:

con lo scopo di rendere consapevoli gli studenti del ruolo dello Sport per contrastare le

discriminazioni razziali, sessuali e di genere partendo proprio dalla conoscenza di alcuni eventi

sportivi che nella storia si sono manifestati come forme di esclusione, discriminazione e violazione dei diritti umani.

Il progetto è stato svolto insieme all' insegnante di diritto sportivo Stefania Colzi incontri riguardanti:

Le discriminazioni di genere nel Diritto (Stefania Colzi)

Le discriminazioni di genere nello sport (Paolo Bruschi)

Documentario "Negri. Sport in USA" e incontro con il regista Francesco Gallo

Abbiamo approfondito la discriminazione di genere nello sport e la discriminazione razziale

leggendo brani dai testi: di E.Cantarella, E. Miraglia "Le protagoniste, l'emancipazione femminile attraverso lo sport" Feltrinelli editore 2021. Lorenzo Iervolino, "Trentacinque secondi

ancora", 66thand2nd, 2017

Progetto: Disabilità ed inclusione, l'inclusione attraverso lo sport.

La classe ha manifestato interesse per i temi trattati dimostrando una ottima attenzione e

partecipazione.

## **17. CREDITO SCOLASTICO E CREDITO FORMATIVO PER CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE**

Si fa riferimento all'allegato A del D.Lgs 62/2017 ed ai criteri stabiliti dal Collegio Docenti con Delibera n. 4 del 23 Maggio 2019.

## **18. Griglia di valutazione per l'orale**